

Catálogo de Formación General

Primer semestre 2016



FECHAS IMPORTANTES

❖ Inscripción de cursos (electrónica):

- Solicitud : 23 – 30 de Diciembre
- 1era Modificación : 7 – 9 de Enero
- 2da Modificación : 1 – 3 de Marzo

❖ Modificación de cursos (presencial):

- 8 – 11 de Marzo
Gimnasio Santiago Centro (M. Rodríguez #361)

❖ Inicio de clases:

- CFG Santiago Centro : 14 de Marzo
- CFG C. Empresarial : 8 de Marzo
- Cursos de carrera : 8 de Marzo
- Cursos U. A. Hurtado : 10 de marzo

❖ Término de clases:

- 4 de Julio

❖ Eliminación de cursos:

- Hasta 31 de Marzo

- Confirma los horarios en la página de toma de ramos y en el sitio web de Formación General.
- *Los CFG incluyen el puntaje de ranking del último alumno seleccionado el semestre anterior.*
- Los cursos de carrera incluyen una estimación de dificultad, de 1 a 3.
- *Al final del catálogo, en la página 105, encontrarás una sección de preguntas frecuentes.*

La Universidad Diego Portales prepara estudiantes comprometidos con lo público y capaces de pensar críticamente más allá de los supuestos de una carrera o profesión. Formación General confronta a los estudiantes con distintas perspectivas del conocimiento y con la creciente complejidad de la sociedad en que viven, dándoles herramientas para asistir a estos desafíos de manera reflexiva, informada y creativa.

Universidad Diego Portales prepares students engaged with public life and enables them to think critically beyond the channels of a career or profession. The Program of General Education exposes students with different perspectives of knowledge and with the growing complexity of the society where they live, giving them skills to face these challenges in a effective, informed and creative way.

INDICE

I. Área de Ciencia y Sociedad	7	III. Área de Historia	63
CFG Santiago Centro	7	CFG Santiago Centro	63
CFG Campus Empresarial	14	CFG Campus Empresarial	66
Cursos de carrera Santiago Centro	15	Cursos de carrera Santiago Centro	67
II. Área de Ciencias Sociales	18	IV. Área de Humanidades	72
CFG Santiago Centro	18	CFG Santiago Centro	72
CFG Campus Empresarial	27	CFG Campus Empresarial	78
Cursos de carrera Santiago Centro	29	Cursos de carrera Santiago Centro	79
Cursos de carrera Campus Empresarial	60	V. Cursos B-Learning	94
		VI. Cursos U. Alberto Hurtado	98
		Contacto y preguntas frecuentes	105
		Horarios y salas	106



NOVEDADES

 

CFG DE APRENDIZAJE-SERVICIO

UDP y UAH te invitan a participar del curso "Problemáticas contemporáneas en Chile: el aprendizaje de servicio como motor de cambio".

Alianza colaborativa entre el curso y la comunidad  Aplicación de conocimiento teórico y pensamiento crítico

 

Para inscribirte en el curso debes escribir a cfgaprendizajeservicio@mail.udp.cl indicando tu rut

Este curso ofrece a los y las estudiantes una oportunidad de acercamiento y comprensión de las problemáticas contemporáneas de Chile, a través de una experiencia teórico-práctica. Se entiende el aprendizaje servicio como un vínculo de los saberes disciplinares de cada estudiante con las necesidades y desafíos que emergen de grupos de personas, organizaciones y/o comunidades que se encuentran en situación de pobreza y marginalidad (educación, salud, segregación territorial, desigualdad económica, entre otros), para así ser capaces de analizar y reflexionar las distintas causas que se atribuyen para la existencia de esas situaciones, así como sus potenciales soluciones.

- El horario será viernes B y C
- El curso se enmarca en el convenio con la Universidad Alberto Hurtado, por lo que participarán alumnos de ambas instituciones.
- El curso tendrá 5 créditos, como todos los CFGs.
- Las clases presenciales se realizarán en Santiago Centro.
- Para inscribirte debes enviar un correo a cfgaprendizajeservicio@mail.udp.cl indicando tu rut.

Santiago Centro

CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL (CFG)

CFG2011-02 ASTRONOMÍA

Horario : LU G – JU G
Profesor : Víctor Salinas
Ranking : 523
Sala : A-34 Aulario (Ejército #326)

El curso está enfocado en divulgar la ciencia astronómica en la comunidad universitaria, con el propósito de que los asistentes alcancen una plataforma básica de conceptos astronómicos que les permita comprender cabalmente lo que sucede en lo referente a la investigación del sistema solar, de la Galaxia y del Universo, además de lograr una claridad para reafirmar su propia cosmovisión. Por otro lado, se apunta a que los asistentes logren entender cómo el hombre a través de la historia se ha enfrentado al desafío de conocer el Universo y que comprendan la necesidad de preservar nuestro planeta como sistema único de generación de vida.

CFG2014-01 PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÁNEAS DE LA SEXUALIDAD

Horario : LU A – MI A
Profesora : Magdalena Rivera
Ranking : 513
Sala : EB-302 (Manuel Rodríguez #253)

Este curso está orientado a dar una formación amplia en sexualidad integrando conocimientos provenientes de diversas disciplinas relacionadas desde una perspectiva que fomenta la actitud crítica ante los discursos hegemónicos sobre la sexualidad humana.

CFG2017-01 HISTORIA DE LA CIENCIA: INFLEXIONES E IMPACTO EN LA SOCIEDAD

Horario : MA G – VI G
Profesora : Marcelo Zambra
Ranking : 413
Sala : EB-401 (Manuel Rodríguez #253)

En el curso se realizará una descripción y análisis, lineal en el tiempo, de los acontecimientos e hitos científicos que dejaron su huella en el devenir de la historia del hombre y que, a su vez, establecieron puntos de inflexión e impactos significativos en el desarrollo sociocultural y visión cosmológica de la sociedad. Se espera que el receptor conozca las principales acciones consolidadas de generación de conocimiento científico a través de la historia conocida del hombre, y cómo éstas han permitido la diversa visión de mundo de la sociedad actual.

CFG2066-01 ORIGEN Y EVOLUCIÓN DE LA VIDA

Horario : LU G – JU G
Profesores : Manuel Osorio / Daniela Pérez
Ranking : 438
Sala : EB-203 (Manuel Rodríguez #253)

El origen de los seres vivos y su cambio en función del tiempo han sido temas que afectan diferentes ámbitos de nuestra existencia, estando siempre ligados a concepciones filosófico-espirituales. Actualmente, la

ciencia con su método, nos permite complementar este análisis. Así, se ha tratado de definir el límite entre lo vivo y lo inerte, cómo están compuestos los seres vivos, cuáles son las condiciones en las que es posible la vida y cómo ésta puede ir cambiando de acuerdo a la aparición de variantes de un mismo organismo o del medio en que se desarrolla. Todo esto es considerado para estimar la forma en que el ambiente afecta la calidad de vida y la salud de las personas.

CFG2118-01 TEORÍA Y CONFLICTO AMBIENTAL (AMERICAN UNIVERSITY)

Horario : VI D – VI E
 Profesora : Jordan Harris
 Ranking : 681
 Sala : B-51 Biblioteca Central (Vergara #324)

La problemática ambiental constituye, indiscutiblemente, un tema de alta contingencia actual, tanto a nivel nacional como internacional. Así, su estudio es necesario para comprender algunos de los puntos de mayor relevancia de las tensiones en la dinámica medio ambiente-sociedad. Desde la visión aportada por diversas disciplinas involucradas, el presente curso pretende abordar la evolución de los conceptos y debates que construyen las matrices teóricas subyacentes a la problemática, abordando diversos casos emblemáticos de conflictos socio-ambientales.

CFG2119-01 CONCEPTOS FUNDAMENTALES DE LA CIENCIA MODERNA

Horario : MI B – MI C

Profesora : Pablo Razeto
 Ranking : 222
 Sala : EB-302 (Manuel Rodríguez #253)

Este es un curso semestral dirigido a alumnos que no se han especializado en las ciencias básicas y con una perspectiva conceptual de las ideas fundamentales de la física moderna, con un énfasis en la forma como los conceptos se han originado y evolucionado en la historia de la ciencia. Mediante lecciones expositivas del profesor y discusiones en clase, el alumno podrá aprender, y reflexionar sobre, las bases de la física cuántica, la teoría de la relatividad, la cosmología moderna. El objetivo principal es que los alumnos adquieran una capacidad de reflexión científica y análisis filosófico crítico acerca de lo que las teorías científicas revelan sobre de la naturaleza. El énfasis del curso es interdisciplinario, mostrando analogías entre distintas ciencias y estudiando las bases históricas y filosóficas del conocimiento científico, con el fin de comprender la importancia que para la sociedad tiene la ciencia en la historia y en la actualidad.

CFG2209-01 CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA ENFERMEDAD: CINE Y LITERATURA

Horario : MA C – VI C
 Profesora : Vanessa Solano
 Ranking : 392
 Sala : EB-302 (Manuel Rodríguez #253)

La enfermedad no es sólo un fenómeno biológico que irrumpe en una serie procesos naturales; para que sea considerada como tal, necesita de la mirada humana para ser catalogada social y culturalmente como tal. Es la sociedad, y su correspondiente época, la encargada

de etiquetar dicho fenómeno como enfermedad y ese rótulo es el resultado de una construcción social representada culturalmente en el cine, la música, el arte, la literatura, los discursos mediáticos, etc. Este curso tiene como objetivo estudiar cómo se han construido socialmente tres enfermedades modernas, la esquizofrenia, el cáncer y el SIDA, a partir del análisis de películas y textos literarios, entendidos como discursos sociales que permiten reflexionar sobre lo patológico. La selección de las enfermedades obedece a su irrupción histórica y a cómo cada una de ellas evidencia el malestar de una época determinada; la esquizofrenia a inicios del siglo XX, el cáncer en los años setenta y el SIDA a partir de los años noventa.

CFG2225-01 ORIGEN, EVOLUCIÓN Y FIN DEL UNIVERSO

Horario : LU G – MI G
 Profesora : Erika Labbé
 Ranking : 512
 Sala : A-24 Aulario (Ejército #326)

El presente curso tiene por objetivo hacer un recorrido por las distintas teorías que se manejan actualmente sobre el Universo: su inicio, la forma en que este ha ido evolucionando, y como podría terminar eventualmente. Veremos la manera ingeniosa en que el ser humano ha ido descifrando las señales dejadas por eventos ocurridos miles de millones de años antes de nuestra era, para llegar a formar una visión global, compleja y asombrosa sobre la naturaleza del Universo, y nuestro sitio en éste. Con muchas preguntas aún por responder, el tema es uno de los más estimulantes en el medio científico actual.

CFG2240-01 MICROORGANISMOS: ORÍGENES Y PANDEMIAS ACTUALES

Horario : LU F – JU F
 Profesoras : Myriam Navarro / Daniela Pérez
 Ranking : 541
 Sala : EB-302 (Manuel Rodríguez #253)

Los microorganismos son ancestrales, hallazgos arqueológicos sugieren que existen hace más de 3.500 millones de años, siendo cruciales en el desarrollo de otras formas de vida más evolucionadas. De esta manera, a través de diferentes metodologías de enseñanza, este curso busca que el estudiante comprenda que los microorganismos son más que meros agentes causantes de enfermedad. En una primera etapa, se mostrará que éstos participan en ciclos biogénicos (como el ciclo del nitrógeno), forman parte de la microbiota normal de un individuo, protegen de agentes infecciosos, sus aplicaciones industriales (fermentación de bebidas alcohólicas y en la elaboración de pan) y potenciales usos farmacológicos mediante terapia génica. En una segunda etapa, la más extensa, se entregarán conocimientos generales de algunos microorganismos patógenos contingentes y la enfermedad que causan, como el virus de VIH causante del sida y del virus del ébola, entre otros. Finalmente, se generará conciencia sobre la importancia de la resistencia a antibióticos y se explicará cómo algunos compuestos naturales producidos por plantas, bacterias u hongos podrían convertirse en los antibióticos del futuro.

CFG2242-01 ECOLOGÍA POLÍTICA LATINOAMERICANA Y CONFLICTOS SOCIOAMBIENTALES

Horario : JU D – JU E
 Profesor : Francisco Molina
 Ranking : 393
 Sala : EB-302 (Manuel Rodríguez #253)

La ecología política se ha constituido en una disciplina capaz de analizar en forma integral los conflictos socioambientales que ocurren en los países con economías que se basan en la extracción de recursos naturales. El caso latinoamericano surge como un escenario fértil en esta materia, al poseer conflictos socioambientales emblemáticos, diversidad de actores en la arena ambiental (ecologistas, indígenas, políticos, empresarios, entre otros), y una legislación que permite asimetrías de poder e inequidades en el manejo y la relación con los recursos naturales. En este sentido, es relevante conocer, desde la ecología política, las distintas formas de construcción social que se elaboran en torno a los conflictos socioambientales. Asimismo, resulta interesante indagar en las formas como los estados latinoamericanos han asumido la temática ambiental, considerando la legislación ambiental como la arena en la cual se suceden estos fenómenos.

CFG2245-02 DESARROLLO SUSTENTABLE: ESTADO ACTUAL Y DESAFÍOS FUTUROS

Horario : SA B – SA C
 Profesor : Juan Pablo Blanco
 Ranking : Curso nuevo. Ranking no disponible
 Sala : ED-41 (Ejército #278)

El desarrollo económico, social y tecnológico de las naciones enfrenta enormes desafíos para asegurar su progreso futuro. En ese sentido, la preocupación y

creciente interés por las externalidades que el modelo de desarrollo neoliberal genera en la sociedad y el medio ambiente ha hecho surgir una serie de visiones críticas. Ya desde la década de los 60-70s se comenzaron a incubar las raíces teóricas y empíricas de la concepción de “desarrollo sustentable”. Más aún, luego del establecimiento de los tres pilares clásicos de este modelo, diversas organizaciones públicas y privadas han comenzado a integrar dentro de su modelo de desarrollo una mayor conciencia con el medio ambiente y la comunidad. Se espera que a partir de la discusión entre alumnos de distintas disciplinas, se elabore un panorama del estado de avance del discurso del desarrollo sustentable en diversos ámbitos, para definir las tendencias más relevantes en el medio y largo plazo.

CFG2262-01 CRISIS MEDIOAMBIENTAL Y SUS CONSECUENCIAS PARA LA GBERNANZA GLOBAL

Horario : LU D – MA D
 Profesora : Natalia Lizama
 Ranking : 376
 Sala : EB-302 (Manuel Rodríguez #253)

En este curso se propone acercar a los alumnos al estudio y comprensión de la gobernanza ambiental a partir de una postura analítica, reflexiva y crítica, por medio del examen del proceso de construcción de la gobernanza medioambiental en el nivel global, regional y local, concentrándose en la región latinoamericana e identificando en dicho examen las modalidades de gobernanza practicadas, los actores involucrados así como los procesos políticos, sociales y económicos involucrados.

CFG2264-01 HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE LAS CIENCIAS

Horario : VI D – VI E
 Profesor : Diego Milos
 Ranking : 355
 Sala : EB-302 (Manuel Rodríguez #253)

Este curso tiene como principal objetivo facilitar a los/as estudiantes una aproximación histórica a algunos acontecimientos científicos considerados importantes – por múltiples razones que indagaremos – para la historia de la humanidad. La finalidad de este ejercicio es mostrar que las verdades científicas no vienen dadas por la naturaleza, sino que son el resultado de las decisiones y trabajo de los científicos. También es objeto de este curso que los estudiantes comprendan dos aspectos “constructivistas” de la ciencia: (1) un descubrimiento científico es un proceso dubitativo e indeterminado y (2) la verdad científica, en tanto hecho determinado e “inamovible”, es un efecto de ese proceso y no su causa.

CFG2271-01 CIENCIA: UNA MIRADA CRÍTICA A TRAVÉS DEL CINE

Horario : LU F – JU F
 Profesor : Matías Pérez Padilla
 Ranking : 284
 Sala : A-34 Aulario (Ejército #326)

Esta asignatura está orientada al análisis de fenómenos sociales, políticos y económicos que han marcado la Historia del Mundo Occidental desde la óptica del pensamiento científico en diversas épocas. Ello se plantea desde el análisis cinematográfico que da cuenta de problemáticas socioculturales desde una mirada multidisciplinaria. Considerando que la industria cinematográfica ha tocado diversos temas de

relevancia científica, se tomará esta fuente como eje de análisis de diversos procesos y hechos históricos relevantes para la Historia de Occidente con el fin de establecer análisis que permitan a los alumnos ampliar sus conocimientos sobre la interpretación que el científico posee de la realidad histórica que lo rodea. Por último, este curso busca generar lazos permanentes entre Ciencia y Cine desde un punto de vista crítico, problematizando y contextualizando dichos procesos con el fin de generar síntesis en torno a la Ciencia como un fenómeno social que responde a necesidades y contextos políticos, económicos y sociales en determinadas épocas en el pasado y el presente, todo ello a través de la mirada de diversos realizadores audiovisuales.

CFG2273-01 ASTRONOMÍA MODERNA: UNA PERSPECTIVA CÓSMICA

Horario : MA A – JU A
 Profesor : Manuel Aravena
 Ranking : Curso nuevo. Ranking no disponible
 Sala : A-44 Aulario (Ejército #326)

A lo largo de incontables generaciones los seres humanos nos hemos maravillado con la belleza del cielo nocturno, preguntándonos acerca de cómo nuestras vidas se conectan con el Sol y la Luna, los planetas y las estrellas. Hoy, a través de la astronomía moderna sabemos que la conexión con los astros va más lejos de lo que imaginábamos. Los grandes avances tecnológicos llevados a cabo durante las últimas décadas han permitido crear descripciones detalladas del Universo, los que incluyen: la naturaleza de los planetas, la detección de planetas extrasolares, la

determinación de los ciclos de vida estelar, la co-evolución de galaxias y agujeros negros, y el descubrimiento de las primeras galaxias tan sólo unos miles de años después del Big Bang. Estos descubrimientos nos están permitiendo construir una nueva perspectiva del hombre frente al Universo, llevándonos a cuestionar nuestra solitud en éste. En este curso abordaremos estos temas, con un enfoque en los descubrimientos que serán posibles durante los próximos años, a través de los grandes proyectos astronómicos que se están desarrollando hoy. El curso de “Astronomía moderna” está destinado a todos los estudiantes de la Universidad, y será entregado de manera descriptiva, sin necesidad de tener grandes conocimientos previos de física o matemáticas.

CFG2274-01 ENERGÍA Y SOCIEDAD

Horario : MI B – VI B
 Profesor : Carlos Ramírez
 Ranking : Curso nuevo. Ranking no disponible
 Sala : EB-304 (Manuel Rodríguez #253)

Este curso es una introducción al estudio de la energía y su impacto social desde una perspectiva histórica e interdisciplinaria que permite entender los dilemas energéticos contemporáneos en profundidad. La energía, como concepto organizador, definió gran parte de las ciencias naturales durante los siglos XIX y XX, y estuvo ligada al desarrollo de innovaciones científicas y tecnológicas que hoy forman parte de nuestra vida cotidiana. Asimismo, diversas ciencias sociales han contribuido a esclarecer la importancia de la energía en la evolución de la especie humana y en el desarrollo histórico de diferentes sociedades. Así cabe señalar la

tendencia al incremento en el consumo de energía no renovable como una característica que ha definido a la sociedad industrial. Hoy en día, nuestras sociedades se enfrentan a importantes dilemas energéticos entre los cuales sobresale el cambio climático global –el desafío ambiental más importante de la actualidad.

CFG2275-01 INNOVACIÓN, CAMBIO TECNOLÓGICO Y SOCIEDAD FUTURA

Horario : MI D – JU D
 Profesora : Carla Alvial
 Ranking : Curso nuevo. Ranking no disponible
 Sala : EB-304 (Manuel Rodríguez #253)

Este curso pretende abrir la “caja negra” (lo que no sabemos pero damos por hecho) de la innovación desde una perspectiva de las ciencias sociales, entendiendo sus distintas concepciones, orígenes y evolución histórica, y su relación con la política pública y el desarrollo social. A través de la revisión de casos internacionales y nacionales de “innovación”, analizaremos las distintas formas, contextos, valores y visiones de mundo que ellos conllevan, de manera de entender la innovación más allá del cambio tecnológico en un sentido amplio. En particular, los casos se focalizarán en temas de innovación relacionados con Energía, que abarcan desde el desarrollo de nuevas tecnologías, al desarrollo de nuevos esquemas de producción y uso energético como smartcities o energía en comunidades. Analizaremos qué representan cada una de estas formas de innovación, comparando las distintas formas de articular futuro que cada una conlleva. Finalmente, se otorgarán al alumno herramientas que permitan pensar la

innovación, y el cambio tecnológico, desde una perspectiva reflexiva y abierta.

CFG5002-01 TOMA DE DECISIONES: ASPECTOS COGNITIVOS Y NEUROCIENTÍFICOS

Horario : MA H – VI H

Profesor : Sebastián Contreras

Ranking : 360

Sala : A-43 Aulario (Ejército #326)

El curso tiene el propósito de revisar los aportes interdisciplinarios de la psicología cognitiva, economía conductual y neurociencias aplicados al estudio de la toma de decisiones en ambientes naturales. Para esto se hará una revisión de los conceptos que la economía conductual ha tomado de la psicología cognitiva y de los aportes metodológicos que han surgido de este nuevo campo de estudios interdisciplinarios. En este sentido, el curso busca entregar herramientas de análisis respecto de las variables cognitivas, emocionales y sociales involucradas en los procesos de atribución de valor de las personas, análisis de información, aprendizaje a partir de resultados, sesgos, predictibilidad de preferencias, etcétera.

Campus Empresarial

CFG2245-01 DESARROLLO SUSTENTABLE: ESTADO ACTUAL Y DESAFÍOS FUTUROS

Curso se dicta en Campus Empresarial

Horario : MA E – JU E

Profesor : Juan Pablo Blanco

Ranking : 364

Sala : B-201

El desarrollo económico, social y tecnológico de las naciones enfrenta enormes desafíos para asegurar su progreso futuro. En ese sentido, la preocupación y creciente interés por las externalidades que el modelo de desarrollo neoliberal genera en la sociedad y el medio ambiente ha hecho surgir una serie de visiones críticas. Ya desde la década de los 60-70s se comenzaron a incubar las raíces teóricas y empíricas de la concepción de “desarrollo sustentable”. Más aún, luego del establecimiento de los tres pilares clásicos de este modelo, diversas organizaciones públicas y privadas han comenzado a integrar dentro de su modelo de desarrollo una mayor consciencia con el medio ambiente y la comunidad. Se espera que a partir de la discusión entre alumnos de distintas disciplinas, se elabore un panorama del estado de avance del discurso del desarrollo sustentable en diversos ámbitos, para definir las tendencias más relevantes en el medio y largo plazo.

CFG2246-01 CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD: LOS MODOS DE CONOCER EN EL MUNDO OCCIDENTAL

Curso se dicta en Campus Empresarial

Horario : VI B – VI C

Profesora : Lorena Valderrama

Ranking : 334

Sala : B-201

Se plantea abordar el problema del conocimiento, entregando a los alumnos nociones y elementos de análisis de los distintos procesos socioculturales del saber a lo largo del tiempo y los debates que se han suscitado en el ámbito público. Se abordará en este curso diferentes procesos de creación y circulación de ideas, prácticas y métodos del saber tecno-científico desde el Renacimiento y su relación con los factores económicos, políticos, sociales y culturales de cada periodo histórico. El objetivo general es que los estudiantes desarrollen un enfoque crítico con respecto a la historia de la ciencia y la tecnología, y sean capaces de problematizar los procesos de generación y validación de conocimiento en su contexto sociocultural. En específico se espera que los estudiantes logren conocer con mayor profundidad los principios epistémicos de sus propias carreras profesionales y el bagaje histórico de sus disciplinas, correspondan éstas al área de salud, de las ingenierías, las ciencias sociales, las humanidades o las artes.

CURSOS DE CARRERA

ENF2004-01 PSICOLOGÍA EVOLUTIVA **ENF2004-02**

Carrera : Enfermería
Horario : MI D – MI E / JU D – JU E
Dificultad : 2

Los contenidos, fundamentos y planteamientos teóricos de Psicología general y evolutiva se encuentra orientada a que el estudiante aplique y fortalezca su formación en el área de la salud y lo incorpore en su quehacer profesional. Asimismo, se revisarán las principales teorías, los conceptos de normalidad, bienestar y subjetividad, así como también, se discutirán las influencias socio-culturales, familiares e individuales a lo largo del ciclo vital humano.

OBS2010-01 PSICOLOGÍA DE LA MUJER

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

Carrera : Obstetricia
Horario : JU A – JU B – JU C
Dificultad : 2

La asignatura de Psicología de la mujer es de carácter teórico, con la utilización de metodología participativa, en la cual se abordan aspectos de la salud mental y sexualidad de la mujer, necesaria para una formación profesional integral que permita al futuro profesional matrona o matrón una adecuada comprensión y un abordaje básico esencial de la mujer en las distintas etapas de su ciclo vital.

OBS2030-01 BIOÉTICA

Carrera : Obstetricia
Horario : MA B – MA C – JU C
Dificultad : 2

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

La asignatura de Bioética, se imparte en el séptimo semestre de la carrera de Obstetricia y Neonatología, tiene un carácter teórico y está orientada a analizar y valorar los principios que guían la bioética, posibilitando la comprensión y fundamentos de los aspectos éticos que sustentan el quehacer profesional. Esta asignatura tributa al desarrollo de competencias que le permiten al estudiante analizar y participar en la solución de problemas, que involucren conflictos bioéticos en la práctica clínica y educativa relacionados con la atención o asistencia de un usuario en el contexto de salud.

ODT3014-01 BIOÉTICA

Carrera : Odontología
Horario : JU A – JU C
Dificultad : 2

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

La asignatura constituye para el estudiante un espacio de encuentro con las disciplinas de las humanidades médicas. Se entregaran los contenidos básicos de fundamentación e historia de la ética, base sobre la cual se construye la reflexión bioética. Se estudiarán las principales corrientes éticas desde el pensamiento filosófico de Aristóteles hasta el pensamiento de

contemporáneos. Y se le entregaran las herramientas que lo habiliten para la adquisición de un método de análisis ético para la resolución de dilemas éticos involucrados en la biomedicina y en su quehacer profesional. Se trabajará en actividades teóricas y prácticas en grupos bajo tutoría de los docentes.

**PSI4112-01 FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS DEL
PSI4112-02 COMPORTAMIENTO HUMANO
PSI4112-03
PSI4112-04**

Carrera : Psicología
Horario : MI D – MI E / JU E – JU F / MA F – MA
G / MI D – MI E

Dificultad : 2

El curso aborda la dinámica de relaciones psico-biológicas que influyen en la modulación e integración del cuerpo, así como las interacciones ambientales, sociales y los estados de conciencia que influyen en la regulación de tales expresiones. Estas redes de relaciones se observan en diferentes niveles de organización, desde el nivel genético hasta el comportamental y social, los cuales están en continuidad. Asimismo, las dinámicas psico-biológicas son moduladas cíclicamente por ritmos biológicos y ambientales, los cuales van continuamente reorganizando tanto espacial como temporalmente a las redes celulares.

**PSI4411-01 PSICOLOGÍA Y SALUD
PSI4411-02**

Carrera : Psicología
Horario : JU A – JU B / VI A – VI B

Dificultad : 2

Esta es una asignatura destinada a la revisión y reflexión crítica sobre la noción de salud, las diversas concepciones que surgen de ella y las políticas que se derivan de acuerdo a estas visiones. Parte esencial de esta reflexión es evaluar críticamente la inserción del psicólogo en el planteamiento sanitario chilenos, de acuerdo a los aportes de la epidemiología e investigación nacional en el área. Además, el curso busca aportar al conocimiento de los estudiantes acerca de la organización y estructura de la atención en salud en Chile, con especial acento en el aporte que hacen en este contexto los psicólogos como profesionales, tanto en los diferentes niveles de atención, como en las fases del proceso de salud. Metodológicamente este curso pone énfasis en la participación activa de los estudiantes como proveedores de su propio conocimiento. Para ello, los docentes proponen estímulos conceptuales y teóricos, para luego organizar debates, trabajos y actividades que promueven la participación de los alumnos.

TEM3027-01 BIOÉTICA

Carrera : Tecnología Médica

Horario : VI E – VI F

Dificultad : 1

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

La asignatura es de carácter teórico-práctica, bajo tutoría docente, y actúa como un espacio de encuentro para los/las estudiantes con las disciplinas de las humanidades biomédicas, en la cual se entregan contenidos básicos de fundamentación e historia de la

ética a través del tiempo ayudando al estudiante en la adquisición de un método de análisis ético por medio de casos útiles para la futura práctica profesional.

CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL (CFG)

Santiago Centro

CFG2027-01 LA CIUDAD COMO ESPACIO INCLUSIVO

Horario : LU E – LU F
Profesor : Vólker Gutiérrez
Ranking : 530
Sala : A-24 Aulario (Ejército #326)

El curso apunta a que los estudiantes adquieran competencias que les permitan percibir la ciudad como un complejo espacio que, más allá de su actual disposición física, contiene hitos que permiten localizar la memoria y la historia, y cuya importancia está dada porque son representativos de una época, porque “hablan” de ella o han sido escenario de eventos políticos, sociales y/o culturales, lo que permite su uso como un vasto y entretenido recurso educativo. Desde enfoques y abordajes diversos -históricos, patrimoniales, morfológico-sociales y artísticos-, con suficiente trabajo de terreno y en diferentes contextos de contenidos, se pretende que los estudiantes sientan y vivan la ciudad como un espacio social que le otorga futuro a su pasado, desde una apropiación inclusiva y democrática en el presente.

CFG2029-01 ARGUMENTACIÓN Y PENSAMIENTO CRÍTICO

Horario : LU B – JU B

Profesor : Eva Hamamé
Ranking : 451
Sala : EB-302 (Manuel Rodríguez #253)

Este curso está pensado para desarrollar pensamiento organizado en los estudiantes, de manera que sean capaces de expresar sus ideas tanto en forma oral como escrita, defender con argumentos válidos y plausibles sus ideas y debatir constructivamente. Se propiciará, por tanto, un pensar riguroso y sistemático, a través del incremento y despliegue de habilidades argumentativas -orales y escritas-, habilidades comunicacionales así como pensamiento crítico y creativo. Esos objetivos se alcanzarán mediante el estudio y análisis de fundamentos de lógica formal, estudio de falacias informales o del lenguaje, elementos básicos de retórica clásica, análisis y comprensión del fenómeno de la comunicación a nivel verbal y no verbal, así como elaboración y análisis crítico de discursos escritos y orales.

CFG2111-01 AUTORITARISMO, TOTALITARISMO Y DEMOCRACIA

Horario : MA D – JU D
Profesor : Sergio Díaz
Ranking : 415
Sala : EB-303 (Manuel Rodríguez #253)

La democracia es el régimen predominante en el mundo occidental. Esto no fue lo habitual durante gran parte del siglo XX, ya que los regímenes no democráticos (autoritarismo y totalitarismo) eran los más comunes, por lo que, el objetivo del curso es conocer y explicar estos tres tipos de regímenes, para comprender las razones del actual predominio de la

democracia. Para lograr este objetivo se realizará un análisis teórico y práctico de cada uno de ellos, para lo que se examinarán los autores fundamentales que han caracterizado cada régimen y las principales instituciones políticas que los constituyeron en la práctica.

CFG2140-01 TRANSFORMACIONES URBANAS, PRÁCTICAS ESPACIALES Y NUEVAS DESIGUALDES TERRITORIALES

Horario : LU B – MI B

Profesora : Ana María Álvarez

Ranking : 420

Sala : EB-303 (Manuel Rodríguez #253)

Este curso parte del supuesto de que el análisis de la desigualdad en Chile se ha centrado preferentemente en la descripción de los cambios en la estructura social, sin integrar de manera sistemática la dimensión espacial que implica siempre dicho fenómeno. La dimensión espacial de una ciudad contemplará, para efectos del curso, junto con el o los territorios geográficos que la componen, las acciones que los habitantes urbanos despliegan en dichos territorios y las interacciones sociales entre los distintos actores que intervienen en ellos (ciudadanos, instituciones públicas, mercado inmobiliario). Se espera que los estudiantes incorporen conocimientos para el análisis socio espacial crítico y herramientas de observación que les permita reconocer nuevas expresiones de la pobreza y de la desigualdad en el espacio urbano así como también, los esfuerzos que realizan algunas ciudades en América Latina y en Europa para

progresar en temas de equidad en la ciudad y en la calidad de vida urbana de sus habitantes.

CFG2141-01 LA CIUDAD: UN TERRITORIO EN DISPUTA. DEBATES URBANOS

Horario : JU A – JU B

Profesora : Isabel Serra

Ranking : 337

Sala : EB-303 (Manuel Rodríguez #253)

El curso se concentrará en cinco de los debates que han determinado las problemáticas y desafíos de la planificación urbana a lo largo de su existencia: vivienda, transporte, orden urbano, regeneración y patrimonio. De este modo, el curso hará un recuento de las visiones y de las acciones que fueron dando forma a esta disciplina profesional y académica. Cada uno de estos ámbitos de la planificación urbana será abordado desde la tensión que provoca la necesidad de resolver problemas que afectan el desarrollo social y económico de un territorio, y las oportunidades que la ciudad posibilita como lugar de transformaciones sociales. Es así como los debates tradicionales de la disciplina serán analizados desde sus corrientes contemporáneas, a través de ejemplos y casos del ámbito de la regulación e inversión pública en Chile y en otros países.

CFG2150-01 SOCIEDAD Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Horario : MA E – JU E

Profesora : Ximena Correa

Ranking : 183

Sala : A-34 Aulario (Ejército #326)

En las complejas sociedades modernas, los medios de comunicación y las nuevas tecnologías de la información cumplen un rol fundamental, cuyo alcance no siempre es comprendido a la misma velocidad que sus transformaciones. El debate en torno a los temas de interés público se realiza hoy principalmente a través de la prensa, radio, televisión y de las llamadas redes sociales. Por ello, este curso se propone realizar una observación reflexiva y crítica en torno a las transformaciones en los modos comunicativos de nuestra sociedad, entendiendo que los medios son tanto producto de la cultura como productores de ésta. Dicha reflexión estará enmarcada en la comunicación como ciencia transdisciplinaria, que se nutre de la sociología, la psicología, la biología y la semiología entre otras.

CFG2157-01 DESARROLLO, POBREZA Y DESIGUALDAD EN CHILE
CFG2157-02 (AMERICAN UNIVERSITY)

Horario : VI A – VI B / LU A – MI A
 Profesora : Óscar Navarrete
 Ranking : 600
 Sala : A-44 Aulario (Ejército #326)
 B-51 Biblioteca Central (Vergara #324)

El curso se dictará en conjunto con American University. En el contexto moderno, caracterizado por procesos de globalización y mundialización, la pobreza emerge como un tema con lamentable recurrencia. El curso hace un recorrido por los principales enfoques para comprender la pobreza, desde las mediciones más básicas centradas en el ingreso hasta las últimas discusiones sobre la pobreza multidimensional. Los

estudiantes aprenderán sobre las estrategias para reducir la pobreza que han sido usados en Chile y analizarán la realidad chilena en relación al desarrollo y pobreza.

CFG2158-01 TÓPICOS DE POLÍTICA LATINOAMERICANA
(AMERICAN UNIVERSITY)

Horario : LU B – MI B
 Profesora : Sergio Díaz
 Ranking : 536

El curso se dictará en conjunto con American University y busca entregar a los alumnos un manejo introductorio a temas y tópicos que contribuirán a su conocimiento de la realidad de Centro y Sudamérica, con especial énfasis en los temas que están ocupando la agenda académica y pública de los gobiernos del área. Se analizarán los grandes procesos históricos que han envuelto a América Latina en el siglo XX, los procesos de quiebres democráticos, los de transición a la democracia, los de integración al mundo así como las nuevas amenazas y oportunidades globales vistas desde la región.

CFG2189-01 DERECHOS DE LAS MINORÍAS E
INTERCULTURALISMO

Horario : MA F – JU F
 Profesor : Claudio Millacura
 Ranking : 303
 Sala : EB-303 (Manuel Rodríguez #253)

El curso tiene como objetivo general proponer una reflexión en torno al debate que suscitan las luchas emergentes de minorías por derechos culturales y demandas por justicia. Se aborda el tema

disciplinariamente desde la filosofía política y moral, tomando como caso del entorno socio-político la demanda mapuche por autonomía. En efecto, se reacciona a un debate que si bien es coyuntural en su aparición es, al mismo tiempo, trascendental en tanto plantea un cuestionamiento al modo como nuestras sociedades liberales enfrentan con sus categorías universales una demanda de reconocimiento de diversas culturas. En particular, la demanda mapuche por autonomía pone en tensión el respeto a los derechos individuales (libertad de opinión, de religión, de prensa, etc.) y comunitarios, al mismo tiempo pone en jaque las nociones de identidad política, ciudadanía y derechos subjetivos. Se trata, en consecuencia, de analizar este conflicto entre el Estado chileno y la nación mapuche y las tensiones que surgen a propósito de ésta: la propuesta del multiculturalismo / comunitarismo / interculturalismo, política universal / reconocimiento de la diferencia, identidad esencial / identidad performativa.

CFG2192-01 DEBATES DE GÉNERO: MUJERES Y HOMBRES EN EL SIGLO XXI

Horario : MA D – JU D
 Profesora : Teresa Durand
 Ranking : 500
 Sala : EB-401 (Manuel Rodríguez #253)

Este curso contempla fortalecer en los/as estudiantes los conocimientos teóricos y prácticos sobre el concepto de género desde la perspectiva de la Ciencias Sociales. Sus principales propósitos son i) contextualizar y problematizar el concepto de género desde su origen hasta la actualidad, y ii) reflexionar y

debatir las maneras en que el género se ha incorporado en las diferentes políticas públicas de las últimas décadas. Este curso está dedicado a la adquisición de herramientas conceptuales y prácticas, pero también se centra en promover la adquisición de habilidades de pensamiento reflexivo, lectura crítica y debate constructivo que permitan una formación profesional en los/as estudiantes.

CFG2202-01 DESIGUALDAD: DEFINICIÓN, MEDICIÓN Y CASOS DE POLÍTICAS

Horario : LU G – LU H
 Profesor : Germán Puentes
 Ranking : 183
 Sala : EB-401 (Manuel Rodríguez #253)

En los últimos años Chile ha avanzado notablemente en sus indicadores de desarrollo por sobre el resto de sus pares de la región. Según datos del 2011 el 14,4% de la población se encontraba en situación de pobreza y solo el 2,8% en situación de indigencia. El PIB per cápita es cercano a los US\$ 19.000 y además el país ocupa el primer lugar en desarrollo humano de la región (según PNUD). Sin embargo, un desafío persistente es reducir los niveles de desigualdad existentes. Según la OCDE, Chile posee la mayor desigualdad de ingresos de entre todos los países de la organización. De este modo, el curso busca profundizar en la problemática de la desigualdad, aplicándola al caso chileno y dando énfasis en la realidad territorial, es decir, enfocándose en las manifestaciones palpables de la desigualdad en las ciudades y espacios habitables.

CFG2203-01 EDUCACIÓN SUPERIOR EN CHILE: DESAFÍOS Y POLÍTICAS

Horario : LU C – JU C

Profesor : Pedro Montt

Ranking : 183

Sala : EB-302 (Manuel Rodríguez #253)

Se analizarán, a nivel de diagnóstico, la masificación de la matrícula y los nuevos desafíos que implica (diversidad social, económica y cultural del estudiantado), la expansión de la oferta educativa de ese nivel (modelos educativos desactualizados, heterogeneidad académica y de calidad) y la nueva lógica institucional imperante (modelos tradicionales y emergencia de la lógica de mercado). Las políticas públicas para ese nivel las últimas décadas (80' en adelante), el análisis crítico de políticas como: el marco regulatorio, el fomento del desarrollo institucional, I+D, el financiamiento y las ayudas estudiantiles. Se revisan también los principales resultados de esas políticas. Luego analizan las tendencias a nivel internacional: aseguramiento de la calidad, desarrollo institucional de las IES, transparencia y legitimidad de las certificaciones y verificación de cualificaciones (transferibilidad y movilidad de profesionales y Marcos de Cualificaciones). Finalmente se analiza críticamente la actual agenda de política pública en Chile, ello a la luz de experiencias de carácter emblemático a nivel internacional.

CFG2214-01 LAS MIGRACIONES INTERNACIONALES EN AMÉRICA LATINA: ¿UNA OFERTA PARA EL DESARROLLO?

Horario : MA D – JU D

Profesor : Haroldo Dilla

Ranking : No disponible

Sala : EB-402 (Manuel Rodríguez #253)

En Chile se está produciendo una vigorosa reacción intelectual al tema, en la misma medida en que el país se convierte en un receptor de flujos migratorios considerables desde diversos puntos de la geografía latinoamericana, pero también desde Europa y América del Norte. Un proceso que está enriqueciendo la vida cotidiana chilena en términos económicos y culturales, pero que también plantea retos acerca de cómo manejar estos procesos demográficos y socioculturales nuevos para la sociedad y para la clase política nacional. Este curso no intenta agotar el tema migratorio, sino solamente debatir sobre una serie de aspectos controversiales que resultan vitales para explicar el asunto en la actualidad y en particular en nuestro país.

CFG2222-01 CIUDADES SUSTENTABLES: DESAFÍOS EN AMÉRICA LATINA

Horario : JU B – JU C

Profesor : Francisco Schmidt

Ranking : 460

Sala : A-44 Aulario (Ejército #326)

Cuando la mayoría de la población del planeta se encamina hacia un mundo netamente urbanizado, - la revolución urbana - se intensifica el debate sobre el desafío y oportunidad que implica construir un desarrollo sustentable. Este curso plantea el desafío de sustentabilidad que enfrentan las ciudades de Latinoamérica, a partir de una revisión crítica de sus principales componentes. También, identificar y

comprender las lógicas que subyacen y configuran las relaciones entre construcción y sustentabilidad urbana. Por último, explorar y plantear nuevas miradas, que incidan sobre una nueva valoración para nuestra cultura y vida ciudadana, bajo el supuesto de que no se quiere lo que no se conoce.

CFG2224-01 POBLACIÓN, DESARROLLO Y POLÍTICAS PÚBLICAS

Horario : MI G – MI H
 Profesor : Lorenzo Agar
 Ranking : 413
 Sala : EB-203 (Manuel Rodríguez #253)

Este curso se enmarca en la necesidad de analizar en forma comprensiva e interdisciplinaria las interrelaciones de la dinámica de población, principalmente los cambios en la mortalidad con su impacto en el envejecimiento, en la fecundidad, en el crecimiento demográfico y el cambio en el tamaño y organización familiar, entre otros y de las migraciones internas e internacionales, en particular el efecto que tiene para los países receptores y emisores en su componente económico y cultural. Se pondrá énfasis en el caso de Chile, situándolo siempre en el contexto de la realidad de Latinoamérica y de otras regiones del mundo.

CFG2244-01 CIUDADANÍA, POBREZA E INNOVACIÓN SOCIAL

Horario : LU G – MI G
 Profesor : Óscar Guerra
 Ranking : 356
 Sala : EB-402 / EB-503 (Manuel Rodríguez #253)

Los altos niveles de desigualdad en América Latina no sólo ponen en peligro la “governabilidad democrática” desde la perspectiva de un orden ideal, sino que también las posibilidades de generar democracias más fuertes y con un mayor protagonismo de los ciudadanos, lo cual permita una integración social necesaria para alcanzar un desarrollo inclusivo. En este escenario, la pobreza surge tanto en Chile como en la región, como un fenómeno que representa un desafío permanente no sólo para los Estados, sino que también a la sociedad en su conjunto, en la búsqueda del tan anhelado desarrollo. Este curso busca generar nuevas miradas al fenómeno de la pobreza a partir de la ciudadanía integral, propiciando la profundización de procesos de innovación social, que permitan desarrollar a los estudiantes una serie de habilidades que contribuyan a su posicionamiento como ciudadanos, capaces de aportar a la construcción de un desarrollo sustentable e inclusivo.

CFG2253-01 CREYENTES, AGNÓSTICOS Y ATEOS EN LA ERA GLOBAL

Horario : LU C – MI B
 Profesor : Edison Otero
 Ranking : No disponible
 Sala : EB-303 (Manuel Rodríguez #253)

Esta asignatura se propone elaborar un panorama general de las experiencias religiosas y no religiosas en nuestra época, la dinámica de las creencias, las conversiones y renegaciones, y las transformaciones valóricas del tiempo presente a nivel planetario. Para ello recurre a la reflexión filosófica, pero también a los datos y las estadísticas que configuran un cuadro

empírico de la situación. Explora, igualmente, los cambios que han ocurrido en el ámbito de las creencias así como su impacto del conjunto de las culturales actuales. Busca, en fin, generar en los estudiantes una actitud de interés y análisis de las problemáticas asociadas.

CFG2263-01 PENSAMIENTO SOCIAL DE AMÉRICA LATINA: AUTORES, TRADICIONES Y MÚLTIPLES LEGADOS

Horario : MA B – MI D

Profesor : Juan Jesús Morales

Ranking : 387

Sala : EB-302 (Manuel Rodríguez #253)

Este curso tiene el propósito principal de acercar y familiarizar a estudiantes provenientes de distintas carreras con la rica y diversa tradición del pensamiento social latinoamericano. El planteo de fondo es suministrar al alumnado grandes líneas de análisis, explicación y comprensión sobre las respuestas de autores y escuelas de pensamiento social a las diferentes problemáticas y desafíos que enfrentó la región a lo largo del siglo XX. Por tal motivo, el curso está enfocado desde una perspectiva que combina la historia de las ciencias sociales, la historia social y la sociología histórica, pues entendemos que América Latina ha sido un poderoso “laboratorio” de desarrollo, producción y aplicación de conocimiento al estar estrechamente condicionada por la coyuntura internacional, los contextos históricos y por las cambiantes condiciones sociales.

CFG2268-01 SPEAKING FROM THE MARGINS: AMERICAN MINORITIES (AMERICAN CORNER)

Curso se dicta en inglés. Para inscribirte, debes enviar un correo a cfgingles@mail.udp.cl indicando tu rut.

Horario : LU D – LU E

Profesor : Manuela Mercado

Ranking : Ranking no disponible

Sala : A-34 Aulario (Ejército #326)

The aim of this course is to explore the issue of identity and belonging in American minorities. This will be done through the analysis and discussion of some relevant literary texts focusing mainly, but not exclusively, on works written by Latino writers.

CFG2269-01 CHILE Y SU DESARROLLO ECONÓMICO 1900-2010 (AMERICAN UNIVERSITY)

Horario : MI C – VI C

Profesor : Felipe Abbott

Ranking : 500

Sala : B-51 Biblioteca Central (Vergara #324)

La historia económica de Chile en el siglo XX es una historia de avances acelerados, saltos hacia adelante y retrocesos económicos; es una historia de políticas económicas pro-mercados o anti-mercado, de esquemas de crecimiento que buscaron la inserción en la economía internacional o de políticas económicas que dificultaron este proceso. Es una historia de tensiones políticas y sociales que encausadas dentro de la estructura institucional favorecieron la estabilidad económica y que mal encausadas crearon tensiones en la distribución de los beneficios del desarrollo desembocado en períodos con alto grado de conflictividad y que a la larga, afectaron al crecimiento económico; es decir, la historia del desarrollo

económico chileno es una historia de claros y oscuros, es la historia de una sociedad que ha buscado alternativas para avanzar lo más rápidamente desde el punto de vista económico, pero sin que - necesariamente - el modelo de desarrollo haya surgido de una profunda convicción de los distintos grupos que componen la sociedad. En este sentido, la historia de Chile es un buen ejemplo de la historia latinoamericana, que es la historia de la búsqueda social por lograr un “modelo de desarrollo económico” que permita “modernizar” a la sociedad y crear un crecimiento inclusivo lo más equitativo posible.

CFG2289-01 COMPARATIVE POLITICS AND ECONOMICS: CHILE IN WORLD PERSPECTIVE (WAKE FOREST UNIVERSITY)

Curso se dicta en inglés. Para inscribirte debes escribir a cfgingles@mail.udp.cl indicando tu rut

Horario : LU C – MI C
 Profesor : Hassan Akram
 Ranking : Curso nuevo. Ranking no disponible
 Sala : 301 (Vergara #249)

This course aims to provide a general introduction to Comparative Political Economy through an in-depth analysis of one case study (Chile). There will be regional (Latin American) and global (East Asian, North American and European) comparisons brought in, to illuminate our understanding of the politics and economics of Chile. Using this study of Chile, the course aims to address the ‘big questions’ in the field of Comparative Political Economy of Development: Why are some countries so rich while others are so poor? What kind of policies can reduce poverty and

inequality in a country? How does democracy affect the struggle to reduce absolute and relative poverty and improve living standards for ordinary people? By the end of the course it is hoped that students will have a clearer idea of the debates in this field, regarding the supposed ‘best practices’ for government and economic policy-makers seeking to improve development and welfare outcomes.

CFG2290-01 YIHAD: RAÍCES HISTÓRICAS Y ACTUALIDAD

Horario : MA F – MI F
 Profesor : Fernando García
 Ranking : Curso nuevo. Ranking no disponible
 Sala : A-34 Aulario (Ejército #326)

El curso propone a los alumnos descubrir uno de los conceptos más controversiales del Islam visto desde los ojos de Occidente: la guerra santa o Yihad. Acercarse a esta idea necesita una perspectiva multidimensional que recoja tanto la mirada religiosa y cultural, como la política y de las relaciones internacionales. Es por eso que el curso busca entender, antes que todo, los fundamentos del Islam, para desde ahí revisar el surgimiento y propagación de estas ideas religiosas, y su evolución histórica hasta el siglo XXI, proceso que termina configurando a una de las culturas de mayor influencia en el mundo actual, en términos de expansión global, peso cultural y poder político. Finalmente, se busca relacionar la religión y la cultura islámicas con la expresión política del yihadismo para intentar comprender algunos de los elementos claves del conflicto en el Medio Oriente y sus proyecciones hacia otras zonas del planeta adoptando la mirada de

las relaciones internacionales. El curso considera invitar a representantes de la comunidad islámica en Chile, y se basa fundamentalmente en clases lectivas, lecturas y participación en clases.

CFG2291-01 PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÁNEAS EN CHILE: EL APRENDIZAJE SERVICIO COMO MOTOR DE CAMBIO

Horario : VI B – VI C

Profesor : Manuel Caire

Sala : A-32 Aulario (Ejército #326)

Este curso ofrece a los y las estudiantes una oportunidad de acercamiento y comprensión de las problemáticas contemporáneas de Chile, a través de una experiencia teórico-práctica. En particular, este curso ofrece la oportunidad de reflexionar y aprender sobre diversos temas sociales a través de experiencias de aprendizaje servicio. La forma que se entiende el aprendizaje servicio es vinculando los saberes disciplinares de cada estudiante con las necesidades y desafíos que emergen de grupos de personas, organizaciones y/o comunidades que se encuentran en situación de pobreza y marginalidad (educación, salud, segregación territorial, desigualdad económica, entre otros), para así ser capaces de analizar y reflexionar las distintas causas que se atribuyen para la existencia de esas situaciones, así como sus potenciales soluciones.

CFG5005-01 SALUD PÚBLICA Y POLÍTICAS PÚBLICAS

Horario : MA A – JU A

Profesora : Paulina Martínez

Ranking : 415

Sala : EB-401 (Manuel Rodríguez #253)

Este es una propuesta de estímulo para la generación de capacidad crítica y orientado a conocer, describir y analizar el sistema de salud chileno y su relación con las políticas públicas, donde se incluyen conceptos de salud, salud pública, políticas públicas; ciclo de las políticas públicas; sistemas de salud (público y privado); influencia del contexto político, social y cultural en el desarrollo del sistema sanitario; reformas sanitarias como propuestas gubernamentales, entre otros.

Campus Empresarial

CFG2249-01 LOS ITINERARIOS POLÍTICOS DE LA MODERNIDAD LATINOAMERICANA

Curso se dicta en Campus Empresarial

Horario : MA B – JU B
 Profesor : Haroldo Dilla
 Ranking : 343
 Sala : B-303

Este curso se propone discutir los diferentes puntos de vista teóricos existentes y ofrecer al estudiante la posibilidad de entrar en un debate no concluido que enriquecerá sus formaciones profesionales y sus visiones humanistas de las sociedades en las que actuarán. Para esto, el curso explora de manera polémica cuatro temas relacionados con el devenir político latinoamericano desde el siglo XX (y en particular desde 1930) y siguen marcando la política del presente siglo. No se trata de una secuencia exhaustiva que trate de explicar la historia de América Latina desde el último siglo, sino de una selección de *temas/hitos* constituidos por procesos determinantes de la configuración política actual y del debate público e intelectual que marca a nuestro continente. Estos temas son el institucionalismo, el populismo, las revoluciones y los movimientos sociales.

CFG2250-01 ACCIÓN COLECTIVA Y MOVIMIENTOS SOCIALES

Curso se dicta en Campus Empresarial

Horario : LU F – MI F
 Profesora : Nina Radovic
 Ranking : 383

Sala : B-201

Desde mediados del siglo XX los movimientos sociales tomaron rumbos ambientales, de género, y pacifistas (antinuclear), luego de décadas de luchas desde el movimiento obrero. Con el aporte de teóricos de Estados Unidos y Europa –Tilly, Tarrow, Melucci, entre otros, se ha ido insertando el estudio de los movimientos sociales en las disciplinas de la ciencia política y la sociología principalmente. Este curso abarca desde los nuevos movimientos sociales, hacia las reivindicaciones étnicas, hasta los actuales movimientos sociales de corte regionalista y mundial. Ya entrando a la segunda década del siglo XXI, se abordara la acción colectiva y los movimientos sociales para lograr entender a los grupos, colectividades, comunidades en sus demandas por una mejor calidad de vida y por un sistema más igualitario a nivel internacional.

CFG2251-01 POLÍTICAS PÚBLICAS PARA TOD@S: GÉNERO, ECONOMÍA Y ESTADO

Curso se dicta en Campus Empresarial

Horario : LU D – MI D
 Profesora : Teresa Durand
 Ranking : 340
 Sala : B-201

Las décadas pasadas presentan transformaciones notables en lo que refiere a la igualdad entre hombres y mujeres en Chile. Estos procesos de cambio han abarcado tanto el ámbito del Estado (legislativo, ejecutivo y judicial) como el de la sociedad y la cultura. Entre estos avances se destacan acciones gubernamentales dirigidas a eliminar la desigualdad

entre ciudadan@s a través de la inclusión de la perspectiva de género en las políticas públicas del país. La incorporación de la perspectiva de género en la gestión pública se fundamenta en que las actividades y experiencias de hombres y mujeres son social y culturalmente diferenciadas, y que dicha situación debe ser considerada al momento de elaborar propuestas, políticas, planes y programas de modo que los beneficios de ese desarrollo lleguen a hombres y mujeres por igual. En función de lo anterior, el curso busca brindar la oportunidad de que l@s estudiantes no sólo conozcan esta perspectiva de manera abstracta, sino que también desarrollen habilidades específicas que favorezcan el cuestionamiento de las maneras en que las diversas políticas públicas se están impulsando en el país.

CFG2252-01 SUDESTE ASIÁTICO Y SU RELEVANCIA EN EL CONTEXTO INTERNACIONAL

Curso se dicta en Campus Empresarial

Horario : LU A – MI A
 Profesora : Verónica Neghme
 Ranking : 447
 Sala : B-201

Con este curso CFG se espera que los alumnos conozcan el cambio de paradigma que se está produciendo en el poder mundial, en donde Asia Pacífico y su sub región, el Sudeste asiático, son y serán cada vez más relevantes. Por ello, es importante que conozcan, analicen –siempre con espíritu crítico– los procesos históricos de esta sub región, los ejemplos que nos otorgan al lograr un proceso de integración económico exitoso, pese a todos los

problemas políticos y regionales que muchos de sus países enfrentan, fruto de su tremenda diversidad, heterogeneidad y su vinculación con América Latina y las posibilidades que ofrece a ella y a Chile. Se examinarán algunos casos exitosos en materia de unidad cultural, de proyectos educativos y logísticos y de potencial de desarrollo.

CFG2270-01 POLÍTICA LATINOAMERICANA

Curso se dicta en Campus Empresarial

Horario : JU B – VI B
 Profesor : Juan Navarrete
 Ranking : 489
 Sala : B-302

El objetivo principal del curso es poner en conocimiento los distintos procesos políticos y económicos identificables durante el siglo XX, y hasta la actualidad, en América Latina. Con ello se busca desarrollar pensamiento crítico en los estudiantes que fomenta el análisis de las problemáticas experimentadas por nuestro continente en los últimos ciento cincuenta años. Se pretende que a través del acercamiento a la historia política y económica regional se evidencie el lugar que ocupa Chile en el devenir latinoamericano como parte integral de un colectivo con un pasado compartido.

CURSOS DE CARRERA

Santiago Centro

BAC6011-01 INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA

BAC6011-02

BAC6011-03

Horario : MA D – JU C
 Carrera : Bachillerato en Ciencias Sociales
 Dificultad : 2

El propósito del curso es que los/as estudiantes logren comprender las principales interrogantes a partir de las cuales la sociología surge y se desarrolla hasta la actualidad. Para esto es necesario que los/as estudiantes conozcan los conceptos centrales de la disciplina, sus principales tradiciones teóricas, sus enfoques metodológicos y las principales áreas de investigación para la comprensión de su objeto de estudio: la sociedad.

BAC6012-01 INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA

BAC6012-02

BAC6012-03

Horario : LU E – MA A / LU E – MA E / LU E – MA E
 Carrera : Bachillerato en Ciencias Sociales
 Dificultad : 2

En términos generales, la asignatura introduce al estudiante en los conceptos centrales de la disciplina, al igual que en los enfoques teóricos y metodológicos más relevantes. El objetivo es que el alumno logre una

visión panorámica de la Ciencia Política atendiendo a sus bases conceptuales, identificando además las tesis centrales de los autores “clásicos” de la disciplina.

BAC6013-01 PROCESOS SOCIALES I

BAC6013-02

BAC6013-03

Horario : LU D – MI D / LU D – MI D / LU D – JU B
 Carrera : Bachillerato en Ciencias Sociales
 Dificultad : 2

El curso tiene como objetivo analizar, desde una perspectiva global y comparada, la evolución histórica de los profundos cambios políticos, sociales y económicos de Latinoamérica principalmente en los siglos XIX y XX.

BAC6016-01 PSICOLOGÍA GENERAL

BAC6016-02

BAC6016-03

Horario : LU B – LU C / LU B – LU C / VI B – VI C
 Carrera : Bachillerato en Ciencias Sociales
 Dificultad : 2

Introduce a las discusiones que atraviesan la investigación en Psicología Social y revisa los modos en que esta disciplina estudia estos fenómenos. Se cuestiona la idea de la “vida mental” como explicación de la conducta y la concepción del lenguaje como un reflejo de este “mundo interno”.

CH1000-01 CONTABILIDAD Y COSTOS

CH1000-02

CH1000-06

Horario : MA B – VI B / MA D – VI D / LU A – JU A
 Ayudantía : MI E / MI B / MI A
 Carrera : Ingeniería Civil Industrial
 Dificultad : 2

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

El principal objetivo del curso es proporcionarles a los estudiantes herramientas analíticas y conceptuales que les permitan entender y utilizar la información financiera contable en el ejercicio de su profesión. Además al final de la asignatura el alumno será capaz de: i) entender la importancia de la información financiera como recurso para la administración y control de gestión; ii) construir estados financieros; iii) extraer e interpretar dicha información, a fin de apoyar los procesos de toma de decisiones.

CH2000-01 INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA
CH2000-02
CH2000-03
CH2000-04

Horario : MA B – VI B / LU C – JU C / LU E – JU E / LU C – JU C
 Ayudantía : MI D / MI D / MI E / MI D
 Carrera : Ingeniería Civil Industrial
 Dificultad : 2

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

El objetivo del curso es introducir al Estudiante en el análisis económico básico, definiendo el problema que se enfrenta y la forma en que son analizados desde una perspectiva científica, para finalmente comprender las

dinámicas del mercado y la interacción entre consumidores y oferentes. Además al final del curso el alumno será capaz de: i) identificar problemas económicos; ii) examinar las consecuencias de cambios en las condiciones económicas y en las políticas públicas; iii) tener una aproximación empírica hacia la economía.

CH2502-02 MARKETING
CH2502-03

Horario : LU C – JU C / LU B – JU B
 Ayudantía : MI A / MI C
 Carrera : Ingeniería Civil Industrial
 Dificultad : 3

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

Entender la importancia que tiene el Marketing en el desarrollo estratégico de la empresa, conocer las técnicas más usadas de esta disciplina, relacionar la responsabilidad social y la ética con el Marketing. Presentar al alumno una visión global de Marketing moderno. Mostrar como analizar un problema de marketing utilizando las diferentes herramientas del marketing mix. Incentivar habilidades de comunicación oral y escrita a través del desarrollo de casos.

CPO3001-01 TEORÍAS, CONCEPTOS Y MÉTODO COMPARADO
CPO3001-02

Horario : MA C – MI B / MA B – MI E
 Ayudantía : MI E / MA E
 Carrera : Ciencia Política
 Dificultad : 1

En este curso se estudiarán los conceptos fundamentales y las principales teorías y enfoques que tiene el método comparado en ciencia política. Esto nos llevará analizar temas como la democracia, los sistemas de gobiernos, los sistemas de partidos, los sistemas electorales, la clase política, las coaliciones de gobierno, etc. Para realizar este análisis veremos los principales enfoques que ha tenido la ciencia política tales como el institucionalismo, el conductismo, la elección racional, el neo-institucionalismo, entre otras. La idea es que el alumno al final del curso conozca y maneje los conceptos y los enfoques dentro del método comparativo en ciencia política. Además, se pretende que el alumno se introduzca en el examen de una serie de temáticas clásicas dentro de los estudios políticos comparados.

**CPO3002-01 TEORÍAS Y CONCEPTOS DE RELACIONES
CPO3002-02 INTERNACIONALES**

Horario : LU B – MA B / LU C – MA C
Ayudantía : JU E – MI F
Carrera : Ciencia Política
Dificultad : 2

La asignatura proporciona una visión general de las realidades y problemáticas del ámbito internacional, transnacional y global, con un fuerte acento en la comprensión de las principales escuelas teóricas de la disciplina, de manera que los alumnos puedan comprender adecuadamente el resto de las asignaturas de la línea de relaciones internacionales de la carrera. El curso revisa las principales corrientes teóricas de las relaciones internacionales y sus principales exponentes hasta la fecha, abordando problemáticas vinculadas a las

relaciones internacionales, transnacionales y globales e introduciendo los principales conceptos en el estudio de la disciplina.

**CPO3003-01 INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA
CPO3003-02**

Horario : JU B – JU C / VI B – VI C
Ayudantía : LU A / MA A
Carrera : Ciencia Política
Dificultad : 2

La asignatura introduce al estudiante en los conceptos centrales de la Ciencia Política, al igual que en los enfoques teóricos y escuelas científicas más relevantes. El objetivo es que el alumno adquiera una visión panorámica de la disciplina atendiendo a sus bases conceptuales, pero también abordando algunos objetos y territorios clásicos y consagrados de la ciencia política. El programa contempla una introducción y seis capítulos. En la introducción se abordan los fundamentos de la disciplina y la compleja pregunta por el objeto de investigación de la ciencia política. En los seis capítulos, se invita a una exploración de algunos de los principales territorios disciplinarios, interrogando objetos clásicos, proporcionando una reflexión en la que se argumenta acerca de la necesidad de la teoría y del razonamiento conceptual, lo que desemboca en un itinerario por corrientes y escuelas clásicas y contemporáneas.

**CPO3011-01 DESARROLLO POLÍTICO Y ECONÓMICO EN AMÉRICA
CPO3011-02 LATINA**

Horario : MA C – JU F / MA G – JU A
Ayudantía : VI F / JU F

Carrera : Ciencia Política

Dificultad : 2

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

Durante las últimas décadas, América Latina ha experimentado profundos cambios políticos y económicos. Este curso examina los principales modelos de desarrollo político, económico y social de América Latina. Se analizan el modelo de importación y exportación y el desarrollo de regímenes oligárquicos; los problemas del modelo de sustitución de importaciones, el advenimiento del populismo y nacionalismo; el proceso de polarización política, las experiencias revolucionarias regionales y los quiebres institucionales; la emergencia de regímenes burocrático-autoritarios, la adopción de reformas estructurales, la tercera ola de redemocratización y el surgimiento de la “nueva izquierda” latinoamericana. El curso también contempla el estudio en profundidad de los casos más emblemáticos en cada tema.

**CPO3012-01 RELACIONES INTERNACIONALES EN AMÉRICA
CPO3012-02 LATINA**

Horario : LU G – JU G / VI D – VI E

Ayudantía : Por fijar / LU C

Carrera : Ciencia Política

Dificultad : 2

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

El Curso abordará los efectos políticos y económicos de la globalización sobre América Latina. En primer lugar se pondrá énfasis en los cambios estructurales que han

experimentado estos países en los últimos años, en especial las reformas económicas y sus implicancias sociales. Para después analizar los temas más relevantes de la agenda internacional y regional, y los procesos de cooperación/y o conflicto que forman parte de la estrategia de estos países para adaptarse a un escenario internacional cambiante.

CPO3013-01 INTRODUCCIÓN A LA MICROECONOMÍA

Horario : LU F – MI B / LU E – MA F

Ayudantía : MI E / Por fijar

Carrera : Ciencia Política

Dificultad : 2

El curso introduce la teoría del consumidor maximizadora de utilidad; la teoría de la empresa neoclásica maximizadora de beneficios; y la teoría de juegos no cooperativos estáticos y dinámicos. Introduce a los conceptos microeconómicos básicos, la teoría del comportamiento del consumidor y del productor y las diferentes estructuras del mercado y sus características. Se analizan también los procesos de decisión de agentes económicos, el impacto de las decisiones individuales sobre las instituciones y la intervención del sector público sobre la economía. Se busca que los estudiantes puedan ser capaces de aplicar dichos conceptos al análisis de problemas públicos y de entender más fácilmente los enfoques teóricos politológicos influidos por la microeconomía y la racionalidad de la teoría de juegos.

CPO3025-01 OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN EN POLÍTICA COMPARADA: OPINIÓN PÚBLICA COMPARADA

Horario : MA E – JU E
 Carrera : Ciencia Política
 Dificultad : 3

El curso tiene como propósito que los alumnos aprendan qué es la opinión pública, como se forma y cómo cambia en el tiempo. Se estudiarán también las principales teorías que se han desarrollado para comprender y explicar las opiniones que se observan en el ámbito político. Asimismo, el curso entregará las herramientas básicas para la comprensión y el conocimiento de las metodologías utilizadas para medir opinión pública, con especial énfasis en las características y elaboración de encuestas de opinión. Finalmente, se realizarán estudios de casos en diversos temas que permitan la aplicación de esos conocimientos.

CPO3025-02 OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN EN POLÍTICA COMPARADA: SUDESTE ASIÁTICO

Horario : MA E – JU E
 Carrera : Ciencia Política
 Dificultad : 3

Debido a la temática del curso, la mayoría de las lecturas del curso se encuentran en inglés.

En particular, el Sudeste Asiático representa para Chile y América Latina una región de especial interés. En los últimos años, considerada como una sola unidad (a través del ASEAN), la región se ha constituido en el tercer mercado de Asia, y un referente principal de la economía mundial. Mientras que en lo político y social, los países que la componen gozan de un pluralismo religioso,

étnico, histórico y una proyección futura altamente atractiva, para mirar y analizar desde un punto de vista comparado. La propuesta de este curso es, a partir de la discusión sobre el concepto de legitimidad política, revisar cómo se experimenta el apoyo a los regímenes políticos –no siempre democráticos- en las sociedades del Sudeste Asiático, las que han mostrado un recorrido muchas veces errático, a la luz de la perspectiva occidental, en relación con sus respectivos procesos de democratización. Si bien el curso se centra en la revisión y análisis temáticos a través de la región, en el desarrollo del mismo se tendrán a la vista los casos de los siguientes países: Filipinas, Tailandia, Vietnam, Camboya, Singapur, Indonesia y Malasia.

CPO3026-01 OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN EN RELACIONES INTERNACIONALES: SEGURIDAD INTERNACIONAL

Horario : LU D – LU E
 Carrera : Ciencia Política
 Dificultad : 3

El curso se enfocara en la evolución del concepto de Seguridad Internacional a partir de las transformaciones que derivan del quiebre del ordenamiento mundial tras el término de la Guerra Fría. Se evaluará la disminución de riesgo de guerra global versus el surgimiento de una multiplicidad de conflictos localizados junto a nueva gama de amenazas que reflejan la creciente interdependencia de los Estados y que exigen el análisis de las estructuras e instrumentos vigentes para enfrentar el actual panorama de la Agenda de Seguridad Internacional. Con la revisión de las recientes transformaciones del escenario mundial y su efecto en la

Seguridad Internacional, la evaluación estratégica de América Latina y el debate sobre los actuales desafíos de Seguridad ante la creciente internacionalización de Chile, se busca que el alumno llegue a interpretar y comprender la realidad mundial, desarrollando una capacidad analítica frente a los diversos sucesos y fenómenos que afectan la Agenda de Seguridad Internacional y su impacto en el ámbito regional y nacional.

CPO3027-01 TÓPICOS Y CASOS DE ECONOMÍA POLÍTICA
CPO3027-02

Horario : MA G – MI D / MA F – MI F
 Carrera : Ciencia Política
 Dificultad : 3

El curso se presenta como una introducción a la problemática ambiental desde una perspectiva sociológica. Se compone de 3 unidades, una primera que analiza los aportes que ha realizado la sociología clásica, además de los nuevos movimientos que se han construido a su alero, para terminar con el rol que ha tenido la ecología política como disciplina vinculante. La segunda unidad, en tanto, comprende una revisión de las discusiones sociológicas contemporáneas relativas al tema ambiental, sobre temas como capital social, territorio, globalización y desarrollo. Por último, la tercera unidad se orienta a la reflexión crítica del estado en que se encuentra Chile en materia ambiental, aplicado específicamente a los conflictos que se suceden en torno al agua. Cabe destacar que el enfoque de este curso busca articular una aproximación teórica con una de carácter empírico, por medio de trabajos aplicados y presentaciones.

CPO3028-01 TÓPICOS Y SECTORES DE POLÍTICAS PÚBLICAS
CPO3028-02

Horario : VI D – VI E / LU F – LU G
 Carrera : Ciencia Política
 Dificultad : 2

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

Tradicionalmente la formulación de las políticas públicas ha sido vista bajo una concepción tecnócrata y mecanicista. La realidad sin embargo, parece estar evidenciando que los hechos superan esta mirada lineal y muchas veces aséptica acerca del proceso de formación de las políticas. Lo que en verdad ocurre es un proceso complejo en el que entran en conflicto diversas representaciones e intereses de los actores en juego. Se busca analizar el proceso y los resultados de las políticas a partir de relacionar los intereses, las racionalidades y las estrategias de los actores involucrados en tales procesos. Desde esta perspectiva analítica el curso se centra especialmente en el estudio de la apertura de las ventanas políticas para la conformación de la agenda de gobierno.

CPO3304-01 PRESIDENCIALISMO Y PARLAMENTARISMO EN PERSPECTIVA COMPARADA

Horario : LU C – VI C
 Carrera : Ciencia Política
 Dificultad : 3

El curso tiene como objetivo principal que los alumnos obtengan un conocimiento profundo de las principales instituciones políticas que caracterizan a los regímenes

presidencialistas y parlamentarios. Para alcanzar dicho objetivo se divide el curso en tres partes. Una primera parte, se revisa el debate que en la literatura se ha expuesto sobre las fortalezas y debilidades de ambos tipos de regímenes. En una segunda parte, se exponen tres trabajos fundamentales de política comparada sobre regímenes políticos, con el objetivo de rescatar las principales herramientas de análisis que allí son usadas. Por último, se analizan, con las anteriores herramientas, casos de países presidencialistas y parlamentarios, con el objetivo conocer, diferenciar y explicar las diferentes instituciones políticas que tiene cada uno de ellos.

CPO3500-01 SISTEMAS ELECTORALES E HISTORIA POLÍTICA ELECTORAL EN CHILE

Horario : MA E – MA F – MI B
 Carrera : Ciencia Política
 Dificultad : 2

Este curso revisa algunos artículos clave de la literatura sobre sistemas electorales y sistemas de partido para luego adentrarse en la discusión sobre la relación entre ambos en Chile. Después de analizar la relación histórica entre los sistemas electorales y el sistema de partidos en Chile, nos abocamos a discutir sobre las fortalezas y debilidades del sistema binominal y sobre los efectos que ha tenido sobre el sistema de partidos. También evaluamos hasta qué grado podemos hablar de efectos del sistema de partidos sobre el sistema electoral en Chile.

CPO3506-01 SISTEMAS ELECTORALES E HISTORIA POLÍTICA ELECTORAL EN CHILE

Horario : MA B – MI E
 Carrera : Ciencia Política
 Dificultad : 2

Este curso introduce los principales conceptos, procesos y práctica de la diplomacia en la actualidad. Para ello, se examinará la evolución de la diplomacia y sus principales actores en la conducción política, así como también la función y características del cuerpo diplomático y consular. Se estudiará el alcance de la diplomacia a nivel bilateral y multilateral, así como su rol en el proceso de toma decisiones y la solución pacífica de controversias. El objetivo del curso es que los estudiantes se aproximen y familiaricen con la teoría y práctica de la diplomacia moderna y algunos temas emergentes de la agenda global. También se analizarán casos de negociación diplomática chilena en el ámbito bilateral y multilateral.

CPO3513-01 POLÍTICAS SOCIALES EN AMÉRICA LATINA

Horario : JU F – JU G
 Carrera : Ciencia Política
 Dificultad : 2

Se analizará la evolución de las políticas sociales en América Latina y Chile, así como la discusión y debates académicos existentes respecto a esta temática. El enfoque estará puesto en la relación entre políticas sociales, Estado y desarrollo. Se realizará un análisis del surgimiento, ampliación y retracción de las políticas sociales, tanto en las sociedades del capitalismo avanzado, desde la revolución industrial hasta nuestros días y su relación con el desarrollo de la temática en América Latina, enfatizando las similitudes y diferencias entre ambos.

CPO3515-01 JUSTICIA TRASNACIONAL Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

Horario : LU D – LU E
 Carrera : Ciencia Política
 Dificultad : 2

Desde la década de los 1980, el término ‘justicia transicional’ ha cobrado creciente relevancia para describir el proceso activo de lidiar con el legado político y jurídico de violencia o represión autoritaria, durante y después de momentos de cambio de régimen o ruptura política. Desde la Argentina a la África, países en, o emergiendo de, procesos de conflicto han utilizado herramientas tales como comisiones de la verdad, leyes de amnistía, procesos de justicia penal o tradicional, y prácticas de reparación y reforma, para hacer frente al pasado reciente y buscar formas de avanzar. En tiempos recientes, el lenguaje, los repertorios, y las instituciones de la justicia transicional, y del derecho penal internacional en general -tales como la Corte Penal Internacional - se han tornado de obligatorio conocimiento para quien pretende desempeñarse en los campos de resolución de conflictos, diplomacia, RRII, o política internacional en general. Este curso permite al estudiante conocer este nuevo, y creciente, campo interdisciplinario y sus múltiples ejemplos de aplicación actual e histórica desde América Latina a Sudáfrica, África subsahariana, y Medio Oriente. Cada estudiante desarrollará conocimiento en profundidad de un área temática o ejemplo geográfico, y trabajaremos con artefactos y producción real tomados desde las nutridas y diversas

experiencias de Chile y otros países de América Latina, región pionera en el mundo en justicia transicional, y sitio de su más reciente expresión, en el proceso de paz colombiano.

DER5003-01 INSTITUCIONES POLÍTICAS

DER5003-02
DER5003-03
DER5003-04
DER5003-05

Horario : MA B – MA C – JU B / LU C – MA A – JU A / LU C – MA A – JU A / LU C – MA A – JU A / LU C – MA A – JU A
 Carrera : Derecho
 Dificultad : 3

Se trata de un curso inicial de derecho público, a través del cual el alumno podrá recibir una formación orientada a conocer los lineamientos teóricos más relevantes acerca de fenómenos determinantes de la política, el poder, la moral y los regímenes políticos. Se trata de que el alumno comprenda y discuta dos puntos centrales en su formación intelectual en materia políticas, a saber, las tensiones entre política y moral y los debates acerca del régimen político. Todo esto deberá ser presentado tanto desde la perspectiva de la historia de las ideas políticas como tomando en cuenta los modelos u experiencias políticas relevantes u las teorías más reconocidas en la actualidad sobre estas materias. Se tiene por objeto, además, preparar al alumno para que pueda llegar a comprender acertadamente los fundamentos y estructuras más significativas de nuestro orden político constitucional.

DER5004-01 HISTORIA DEL DERECHO

Horario : LU C – LU D – JU D
 Carrera : Derecho
 Dificultad : 2

Curso que tiene como finalidad entregar al alumno una visión histórica del derecho y su evolución en el tiempo lo que le permitirá comprender la situación actual del derecho. Objetivos: i) el alumno será capaz de comprender y explicar las líneas de desarrollo que ha seguido el derecho a través del tiempo; ii) el alumno será capaz de comprender y explicar la evolución de las instituciones jurídicas; iii) el alumno será capaz de comprender y explicar las relaciones existentes entre un momento histórico determinado y el derecho imperante.

DER5005-01 DERECHO Y MORAL
DER5005-02
DER5005-03

Horario : MI B – MI C – VI D / MA F – MI B – MI C / MI B – MI C – VI B
 Carrera : Derecho
 Dificultad : 2

Se trata de un curso obligatorio que tiene por objeto dotar al alumno de conocimiento filosófico básico que le permitan ejercer su pensamiento racional y crítico, fomentando una actitud reflexiva ante el fenómeno jurídico.

DER5009-01 ECONOMÍA

Horario : MA D – MA E – JU D
 Carrera : Derecho

Dificultad : 2

Curso introductorio que entrega una visión general de la Economía, lo cual resulta fundamental a la hora de cursar ramas más complejas del Derecho Comercial y Económico.

EAI7041-01 FUNDAMENTOS DEL DERECHO EMPRESARIAL
EAI7041-02
EAI7041-03
EAI7041-21

Horario : MA C – VI C / LU A – JU A / LU D – MI D / MA G – MI G
 Carrera : Auditoría
 Dificultad : 1

Objetivo general del curso: conocer la teoría general del Derecho Común y del Derecho Comercial, regulatorios de una parte de la actividad social, y que son necesarios para comprender, posteriormente, las normas e instituciones de especialización en el Derecho de la Empresa, lo que permitirá, al egresado, un adecuado y ético desempeño profesional en el mundo laboral y empresarial.

EAI7043-21 DERECHO Y EMPRESA

Horario : LU H – JU H
 Ayudantía : SA B
 Carrera : Auditoría
 Dificultad : 1

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

Este curso entrega una visión sistémica de cómo se inserta la empresa en el macro entorno (político, legal,

económico, social, ambiental y tecnológico) y cómo interactúa con diversas instituciones públicas y privadas y enseña el rol que debe cumplir dentro del mundo empresarial, ambiental y social en Chile. Se orienta a estudiar los fundamentos teóricos y prácticos de los distintos tipos de normas jurídicas de aplicación en el ámbito del Derecho de la Empresa, a entregar conocimientos jurídicos empresariales, entender los derechos y obligaciones de la empresa y del cliente; y desarrollo de casos prácticos; y a entender el rol que cumple la empresa en su entorno. El curso sirve además como fundamento teórico y práctico en el área de incentivo al emprendimiento en la formación de empresas.

EAI7061-01 ADMINISTRACIÓN I
EAI7061-02
EAI7061-03
EAI7061-21
EAI7061-22

Horario : MA B – VI B / MA A – VI A / LU A – MI A / MI H – VI G / LU H – JU H
 Carrera : Auditoría
 Dificultad : 2

Los objetivos generales pretenden que los alumnos logre: i) entender de manera integral y sistémica el funcionamiento de la Empresa en relación con el ambiente interno y externo, su rol económico y la responsabilidad social frente a los actores con los que interactúa; ii) comprender la dinámica de la empresa como sistema inscrito en un sistema mayor y las influencias que el macro sistema ejerce sobre ella; iii) comprender las decisiones más importantes que se

toman en la empresa y en cada uno de sus subsistemas constitutivos (áreas funcionales); iv) analizar el campo y evolución de la ciencia administrativa; v) conocer los diferentes enfoques y escuelas de pensamiento administrativo.

EAI7063-21 MARKETING I

Horario : MA G – MI G
 Ayudantía : SA F
 Carrera : Auditoría
 Dificultad : 2

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

El curso entrega los conceptos, las herramientas y los enfoques del Marketing Moderno que requiere el alumno para asumir los roles y las responsabilidades en un ámbito especializado, tanto si han de convertirse en profesionales del área como si han de proseguir sus estudios en otros campos. Incluye la revisión conceptual y desarrollo de las variables controlables de marketing que lo llevarán a establecer el Plan de Marketing más adecuado posible a su realidad empresarial.

EAI7064-21 DIRECCIÓN DE RECURSOS HUMANOS

Horario : MA G – MI G
 Carrera : Auditoría
 Dificultad : 2

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

Al término de la asignatura los alumnos estarán en condiciones de analizar la importancia de la

Administración de Recursos Humanos en la Organización; diseñar planes de gestión de recursos humanos, que apoyen efectivamente a la organización en su estrategia corporativa; y evaluar el impacto de la administración del recurso humano en la productividad organizacional y en el clima laboral.

EAI7081-01 FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA

EAI7081-02

EAI7081-21

EAI7081-22

Horario : LU B – JU B / MA C – VI C / MA H – VI H / MA H – VI H

Ayudantía : MI B / MI A / SA D / SA A

Carrera : Auditoría

Dificultad : 2

La asignatura pretende que el alumno conozca y comprenda los conceptos económicos básicos, la determinación de los precios, el comportamiento de los mercados; y los tópicos macroeconómicos y determinantes del equilibrio macroeconómico.

EDB3012-01 DIVERSIDAD Y CONVIVENCIA EN LA ESCUELA

Horario : MA D – MA E

Carrera : Pedagogía en Educación General Básica

Dificultad : 2

Este curso desarrollará competencias docentes orientadas al trabajo educativo en torno a la convivencia democrática y valoración de la diversidad, lo que supone movilizar concepciones y actitudes impregnadas en las representaciones sociales relativas

a estas temáticas para dar paso a un saber hacer en que se evidencie el respeto y valoración por la diferencia entre las personas, y a la vez, el compromiso por el aprendizaje de todos y todas los estudiantes. Esta diversidad se entiende como una condición propia del ser humano que se expresa en diferencias históricas, étnicas, culturales, de género, lingüísticas, de orientación sexual y en las formas y ritmos que asume el aprendizaje, entre otras. Uno de los temas centrales que se debaten en el actual sistema educativo, a nivel nacional e internacional, es relativo al respeto y valoración de la diversidad, individual, social y cultural de las y los estudiantes y sus familias.

EDB3018-01 NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

EDB3018-02

Horario : MA E – MA F / JU E – JU F

Carrera : Pedagogía en Educación General Básica

Dificultad : 2

Este curso aborda la temática de las Necesidades Educativas Especiales (NEE), entendidas como una perspectiva social y educativa para comprender las problemáticas de aprendizaje que pueden presentar los(as) estudiantes en el aula. Esta perspectiva entiende que la educación debe ser un espacio de inclusión, de coordinación de diferencias, de valoración de la diversidad humana y una oportunidad para favorecer la igualdad de oportunidades de aprendizaje para todos los/as escolares, con foco en quienes presentan NEE. En este curso los docentes en

formación adquirirán herramientas y conocimientos para participar colaborativamente con otros profesionales en procesos de evaluación de NEE e integrarán estrategias para trabajar con estudiantes que presentan barreras para el aprendizaje, asociadas y no asociadas a la presencia de discapacidad.

EDB3019-01 COMPRESIÓN SOCIAL DEL MEDIO Y SU DIDÁCTICA
EDB3019-02

Horario : JU B – JU C / MI B – MI C
 Carrera : Pedagogía en Educación General Básica
 Dificultad : 2

En este curso se pretende que los futuros profesores y profesoras conozcan los fundamentos de la didáctica de la historia, la geografía y las ciencias sociales, y que se aproximen a los objetos de estudios y conceptos centrales de la economía y la geografía, para que puedan transformar esas comprensiones y conocimientos en objetos significativos de enseñanza. En ese marco, se espera que los y las estudiantes desarrollen las capacidades para diseñar unidades didácticas significativas y contextualizadas en las que se integren los fundamentos didácticos y los saberes disciplinarios, y que consideren estrategias de enseñanza, recursos de aprendizaje y estrategias de evaluación.

EDB4001-01 PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO
EDB4001-02

Horario : MI B – MI C / LU A – LU B

Carrera : Pedagogía en Educación General Básica

Dificultad : 2

Este curso busca dar a conocer las principales teorías y avances científicos acerca del desarrollo cognitivo, social y emocional de los niños (infantes, pre-escolares y escolares hasta 12 años). A medida que se revisen estos contenidos, especial énfasis se dará al trasladar este conocimiento teórico a ejemplos de situaciones de aula en diferentes contextos escolares. Con este conocimiento, se espera que los/las estudiantes puedan analizar la relación entre etapas de desarrollo del niño y las prácticas docentes que mejor favorecen a este desarrollo. Asimismo, se buscará que los/las estudiantes sepan identificar el nivel de desarrollo de los niños a su cargo, a la vez que comprender que las características del desarrollo impactan el aprendizaje y, que a su vez, la calidad del aprendizaje impacta la riqueza del desarrollo de los niños. Finalmente, durante el curso se entregarán herramientas dirigidas a la comprensión y análisis de literatura académica actualizada.

EDD1001-01 POLÍTICAS EDUCATIVAS Y EDUCACIÓN ESPECIAL

Horario : LU C – MA D

Carrera : Pedagogía en Educación Diferencial

Dificultad : 2

El curso Políticas Educativas y Educación Especial forma parte del área Formación en Investigación y Fundamentos de la Educación Especial. Su propósito central es brindar herramientas al futuro/a docente de Educación Diferencial, para que sea capaz de analizar y

reflexionar en torno a la coherencia de las actuales políticas educativas, tanto para educación general como especial, con el enfoque inclusivo y de derechos. Para lo anterior, el curso se inicia con una unidad introductoria que sienta las bases teóricas para el desarrollo de lo que serán las unidades de carácter más aplicado, en las cuales se analizarán las políticas educativas actuales más relevantes.

EDD1002-01 FUNDAMENTOS DISCIPLINARIOS DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL

Horario : LU A – LU B
 Carrera : Pedagogía en Educación Diferencial
 Dificultad : 2

El curso Fundamentos Disciplinarios de la Educación Especial forma parte del área Formación en Investigación y Fundamentos de la Educación Especial. Su propósito central es desarrollar en los estudiantes la capacidad de análisis crítico y fundado respecto a las concepciones filosóficas y antropológicas que subyacen a los paradigmas educativos, como vía para sustentar la reflexión sobre los enfoques que han orientado la discusión acerca de la discapacidad y las Necesidades Educativas Especiales, objetos de estudio de la Educación Especial.

EDE1000-01 PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO
EDE1000-02

Horario : LU C – MA D / MA C – MI C
 Ayudantía : LU E / Por fijar
 Carrera : Pedagogía en Inglés
 Dificultad : 2

Este curso busca dar a conocer las principales teorías y avances científicos acerca del desarrollo cognitivo, social y emocional de los niños (infantes, pre-escolares y escolares hasta 12 años). A medida que se revisan estos contenidos, especial énfasis se dará al trasladar este conocimiento teórico a ejemplos de situaciones de aula en diferentes contextos escolares. Con este conocimiento, se espera que los/las estudiantes puedan analizar la relación entre etapas de desarrollo del niño y las prácticas docentes que mejor favorecen a este desarrollo. Asimismo, se buscará que los/las estudiantes sepan identificar el nivel de desarrollo de los niños a su cargo, a la vez que comprender que las características del desarrollo impactan el aprendizaje y, que a su vez, la calidad del aprendizaje impacta la riqueza del desarrollo de los niños. Finalmente, durante el curso se entregarán herramientas dirigidas a la comprensión y análisis de literatura académica actualizada.

EDP4002-01 CURRÍCULO PARA LA EDUCACIÓN PARVULARIA

Horario : MA A – MA B
 Carrera : Pedagogía en Educación Parvularia
 Dificultad : 2

El curso se centrará en el conocimiento de las Bases Curriculares de la Educación Parvularia y los Programas Pedagógicos para los niveles de transición 1 y 2. Se abordarán las características del currículo nacional y de qué forma este representa un conjunto de saberes culturales que la sociedad traspasa a través del sistema educativo formal a los estudiantes del país. Se analizarán los desafíos de implementación del

currículum haciendo hincapié en la necesidad de comprender sus lineamientos como una forma de articular de mejor manera los aprendizajes que deben desarrollarse a nivel de aula. En este sentido, se hace esencial el trabajo de la asignatura en una perspectiva teórico – práctica con el fin de fortalecer competencias que se consideran claves en el proceso social de educar.

EDP4003-01 SISTEMA EDUCATIVO Y POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA INFANCIA

Horario : MA D – MA E
 Carrera : Pedagogía en Educación Parvularia
 Dificultad : 2

El curso describirá y analizará las principales características del sistema educacional chileno con especial énfasis en el lugar que en él ocupa la educación infantil. Además analizará las principales políticas públicas que impactan a los establecimientos desde la perspectiva de su contribución, desde los primeros años de enseñanza a las grandes metas de la educación en el país, entre las que se destacarán las de ofrecer una educación de calidad que asegure igualdad de oportunidades a todos los estudiantes. Todo esto en el contexto de la reforma educativa de la Educación Parvularia que se está desarrollando en la actualidad. Se espera que los estudiantes desarrollen opiniones bien fundamentadas sobre los principales desafíos del sistema educacional chileno y los desafíos para la educación infantil que emanan desde las políticas públicas.

EDU3001-01 PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO

Horario : JU B – JU C
 Carrera : Pedagogía en Educación Diferencial
 Dificultad : 2

Este curso busca dar a conocer las principales teorías y avances científicos acerca del desarrollo evolutivo de las personas, -con especial acento entre los 0 y 30 años-, a la vez que busca responder a la pregunta de cómo aprenden las personas de esta edad. La teoría de desarrollo evolutivo propuesta por Piaget cobrará especial importancia, y se abordarán en forma detallada sus postulados y lineamientos principales. En esta aproximación al aprendizaje/desarrollo, se pondrá un especial foco en la evidencia aportada en las últimas décadas desde el ámbito de la neurociencia aplicada a la educación. De este modo, tanto teorías del aprendizaje como hitos del desarrollo serán vinculados al conocimiento actual sobre la maduración y el funcionamiento cerebral desde el nacimiento hasta la edad adulta. Por último, desde esta perspectiva, se resaltarán también la existencia de períodos sensibles de aprendizaje, rescatando la idea de cómo esta información permite la planificación de las experiencias de aprendizaje más pertinentes para potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas.

**EDU4001-01 EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS Y
 EDU4001-02 DIVERSIDAD
 EDU4001-03**

Horario : MI D – MI E

Carrera : Pedagogía en Inglés / Pedagogía en Educación General Básica

Dificultad : 2

A través de este curso se releva compromiso con los DDHH y el respeto al ser humano y su dignidad que prevalece en la carrera y en la Facultad de Educación. El ejercicio de la profesión docente hoy requiere de un profesor comprometido con la causa de la justicia, con los derechos de sus estudiantes, entendiendo que cada uno de ellos y ellas, son sujetos de derecho. Este curso analizará, por una parte la temática de la educación en derechos humanos (EDH) comprendiendo que el sentido más profundo de la valoración y respeto por los DDHH, construye espacios de dignificación al interior de las escuelas, humanizando la sociedad y reconstruyendo el rol docente, cómo agente multiplicador que vela por la paz y los derechos.

IAE4101-01 TEORÍA DE LA EMPRESA

IAE4101-02

Horario : SA A – SA B / SA C – SA D

Ayudantía : SA F / MI H

Carrera : Ingeniería en Administración de Empresas

Dificultad : 2

El curso entrega al estudiante un marco de conocimientos que le permite comprender el rol de las empresas en nuestra sociedad como generadoras de bienes y servicios que satisfacen necesidades humanas, gestionando recursos de manera efectiva. Asimismo, le entrega una visión de la evolución de la teoría administrativa y modelos conceptuales que le permiten

interiorizarse acerca de la dinámica de las organizaciones, a través de los cuales podrá comprender, describir y explicar las relaciones de las organizaciones y de las empresas con sus entornos específicos. Finalmente, el alumno podrá comprender los fundamentos de las funciones básicas de toda organización y del papel que en su gestión les corresponde a los administradores

IAE4113-01 FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA

IAE4113-02

Horario : SA A – SA B / SA C – SA D

Ayudantía : MI G / SA E

Carrera : Ingeniería en Administración de Empresas

Dificultad : 2

El curso estudia la Economía como Ciencia Social, y se orienta al análisis de la naturaleza del problema económico y la administración de recursos escasos para satisfacer las necesidades ilimitadas en la sociedad, desde un punto de vista micro y macroeconómico por tanto, los ejes de aprendizaje son el conocimiento de la importancia del crecimiento económico, de la producción y la eficiente asignación de recursos, en una economía abierta.

IAE4201-01 FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA

Horario : SA A – SA B

Ayudantía : SA E

Carrera : Ingeniería en Administración de Empresas

Dificultad : 2

El curso Funciones Gerenciales entrega al alumno un marco conceptual profundo y detallado acerca de los roles y funciones que le corresponde desarrollar a los administradores para conducir en forma eficaz y eficiente a las empresas hacia el logro de sus objetivos. Para ello contextualiza las funciones de los gerentes en el entorno dinámico que enfrentan cotidianamente, en el fenómeno de la globalización y en los nuevos paradigmas de gestión con que cuenta hoy la moderna administración de empresas. El curso profundiza en cada una de las funciones gerenciales abordando, los principales modelos, técnicas y herramientas que permiten a los gerentes cumplir racionalmente con su papel de lograr la viabilidad de la empresa en un entorno altamente cambiante.

IAE4405-01 GESTIÓN COMERCIAL
IAE4405-02

Horario : SA A – SA B / SA C – SA D
 Ayudantía : MI G / SA E
 Carrera : Ingeniería en Administración de Empresas
 Dificultad : 2

El objetivo de este curso es entregar al estudiante los conceptos y las herramientas que le ayuden a comprender el comportamiento de los consumidores junto a los principales enfoques del marketing operativo y estratégico. Se proporciona al estudiante una introducción general, teórica y práctica sobre el marketing para que conozca cómo funciona un proceso de Marketing en una empresa, la información utilizada, la investigación y la selección del mercado. Se

presentan los elementos y las variables que participan en las transacciones comerciales y se capacita al alumno en la realización de un Plan de Marketing Básico.

IAE4515-01 COMPORTAMIENTO ORGANIZACIONAL

Horario : LU G – JU G
 Ayudantía : MA G – LU I
 Carrera : Ingeniería en Administración de Empresas
 Dificultad : 2

El curso proporciona al alumno una comprensión de las bases teóricas y conceptuales que explican el comportamiento de las personas en el campo de las organizaciones, especialmente aquel que contribuye a la efectividad organizacional. De esta manera logra un dominio teórico del comportamiento de las personas en tres dimensiones: individual, grupal y estructural. Con estas bases, el alumno queda en condiciones de comprender la naturaleza del comportamiento humano en las organizaciones para diseñar estrategias de intervención en los tres niveles mencionados de modo que generen cambios que mejoren el ambiente de trabajo, el compromiso, la satisfacción y la efectividad de la organización.

IFG1602-01 GESTIÓN DE PERSONAL

Horario : MA G – JU G
 Ayudantía : SA B
 Carrera : Ingeniería en Ejecución en Informática de Gestión
 Dificultad : 2

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

Proporcionar al alumno una base de información que le permita reconocer, caracterizar y dimensionar el rol del Recurso Humano en la gestión y resultados de la organización, estableciendo su posición como futuro administrador e identificando al área funcional de Recursos Humanos con sus principales sistemas y técnicas de apoyo a la gestión de línea en la empresa.

IND1102-01 ADMINISTRACIÓN I

Horario : MI H – VI G

Ayudantía : SA E

Carrera : Ingeniería en Ejecución en Informática de Gestión

Dificultad : 2

El curso se propone proporcionar al alumno una visión integral que incorpore los principales conceptos, elementos y técnicas de la administración, que le permita comprender la naturaleza y funcionamiento de las organizaciones como un aporte fundamental al desarrollo del país y de la sociedad en general. Además, se desarrollarán en el alumno las habilidades para el uso de técnicas y herramientas básicas de administración que le permitan enfrentar la complejidad de las organizaciones en el ámbito laboral en el que se desempeñe.

IND4401-01 ECONOMÍA

Horario : MI H – VI G

Ayudantía : SA E

Carrera : Ingeniería en Ejecución en Informática de Gestión

Dificultad : 2

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

Este curso tiene como objetivo alcanzar la comprensión de la naturaleza de la economía como ciencia social que debe administrar recursos escasos y necesidades ilimitadas. En ese sentido, se abordarán los conceptos básicos de la economía (demanda y oferta, precios, competencia, macroeconomía), así como los instrumentos y actores que fundamentales de ésta.

PER4411-01 SISTEMA POLÍTICO

Horario : VI B – VI C

Carrera : Periodismo

Dificultad : 2

El curso busca Introducir a los estudiantes a los conceptos básicos de los sistemas políticos y de la comunicación política dentro del contexto político actual, y proporcionar las herramientas tanto para evaluar críticamente las acciones comunicacionales de los actores políticos como para desarrollarse profesionalmente en el ámbito del periodismo político y de la comunicación política.

PER4519-01 POLÍTICAS PÚBLICAS

Horario : LU D – JU D / JU E – JU F

Carrera : Periodismo

Dificultad : 2

Las políticas públicas implican la interacción de elementos políticos, técnicos y económicos, que deben

ser organizados de modo de generar resultados que permitan al Estado cumplir de mejor manera sus funciones, siendo el componente fundamental para esto la gestión. Es a través de la gestión como el Estado, sus distintas instituciones y los privados, producen la transformación de los distintos insumos en bienes y servicios públicos en un propósito de bien común. El objetivo central del curso será : introducir al estudiante a los conceptos y procesos sustantivos que permitan entender la importancia del análisis y comprensión de las políticas públicas.

PER5114-01 ARGUMENTACIÓN Y PENSAMIENTO CRÍTICO
PER5114-02
PER5114-03
PER5114-04

Horario : MI A – JU A / LU D – LU E / LU A – MI A / MA C – JU C
 Ayudantía : LU E / MI D / MA C / LU C
 Carrera : Periodismo
 Dificultad : 2

Una práctica habitual en el ejercicio del periodismo es reflexionar en torno a los sucesos que hacen noticia, su importancia, su impacto, su trascendencia, su valor. Esta capacidad es básica en la construcción del “criterio periodístico”. El aprendizaje del pensamiento crítico y la capacidad de argumentación son un primer paso obligado. Este curso se orienta al desarrollo de estas habilidades, para formular, justificar, identificar y evaluar argumentos de diverso tipo. El objetivo es potenciar capacidades periodísticas importantes, como

la contra-pregunta, habitual en los entrevistadores de prensa, radio y televisión.

PER5117-01 COMUNICACIÓN Y REALIDAD
PER5117-02
PER5117-03
PER5117-04

Horario : MA D – JU D / MI A – MI B / MA C – JU C / JU D – JU E
 Carrera : Periodismo
 Dificultad : 2

Ser periodista en los inicios del siglo 21 requiere algo más que habilidades para tomar un micrófono o hacer entrevistas. Es clave contar con un buen soporte teórico sobre el cual los profesionales de la comunicación puedan sustentar sus desafíos profesionales. Y el primer elemento a descubrir en este camino es el Lenguaje, su definición, sus derivaciones, los debates que se han producido en torno a su impacto social y, muy especialmente, cómo se cruza con la construcción social de la realidad. Este curso entrega estos elementos, propiciando la discusión informada y el trabajo en grupos.

PER5213-01 INVESTIGACIÓN Y COMUNICACIÓN SOCIAL
PER5213-02
PER5213-03
PER5213-04
PER5213-05

Horario : MA C – JU C / MA B – MA C / VI D – VI E / JU E – JU F / LU B – LU C
 Ayudantía : VI C / MI A / LU B / MI D / MI E

Carrera : Periodismo

Dificultad : 3

Curso contempla ayudantía obligatoria

Entre los ámbitos de acción de un periodista, el campo de las comunicaciones ofrece variadas oportunidades de crecimiento profesional. Este curso sienta las bases de la capacidad que desarrollará el alumno(a) para hacer y/o interpretar una investigación rigurosa y con validez científica en el ámbito de las comunicaciones, especialmente en materias vinculadas con Audiencias y Opinión Pública. Cuál es la lógica de la investigación social y de su aplicación práctica es la pregunta a responder. Hay especial énfasis en las metodologías cuantitativas y el trabajo en equipo.

PER5216-01 INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA

PER5216-02

PER5216-03

PER5216-04

Horario : VI B – VI C / MI B – JU A / LU D – MI D / MA D – JU D

Ayudantía : LU F / VI C / VI C / VI D

Carrera : Periodismo

Dificultad : 3

Curso contempla ayudantía obligatoria

Hoy el conocer sobre teoría económica es una necesidad para cualquier persona que quiera influir de manera informada en la sociedad que vive. Más aún un periodista, cuyo deber es involucrarse con el mundo que habita para comunicar la información que la sociedad necesita. Este curso entrega las herramientas para que el estudiante se introduzca en los principales

problemas económicos, abarcando tanto la lógica que los explica como la teoría que los sustenta. Las nociones de Microeconomía y Macroeconomía conforman la base de sus contenidos.

PER5313-01 COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL

PER5313-02

PER5313-03

Horario : MA B – MA C / MI D – JU D / MA A – MA B

Carrera : Periodismo

Dificultad : 2

Con el avance de las sociedades industrializadas, las organizaciones que participan de ellas, sean empresas, sean organismos públicos, sean organizaciones ciudadanas, han aumentado en complejidad, lo cual convierte en un gran desafío su administración. Un papel preponderante en este sentido es la comunicación interna, es decir los flujos de información que circulan entre las distintas partes de estas entidades. Este curso muestra las principales características de las organizaciones y las distintas teorías que abordan su complejidad. Su aprendizaje es necesario para proyectar la actividad profesional al interior de organizaciones públicas o privadas.

PER5315-01 ÉTICA Y LEGISLACIÓN PERIODÍSTICA

PER5315-02

PER5315-03

Horario : MI B – JU B / MI A – VI A / MA C – JU C

Carrera : Periodismo

Dificultad : 3

Nota: este curso contempla la realización de una prueba semanal fuera de horario de clases, que corresponde al 25% de la nota final.

La toma de decisiones es un proceso cotidiano en una sala de redacción y el buen criterio que exige depende fundamentalmente del conocimiento que los profesionales tengan de los principios éticos que guían la profesión, así como de las leyes relacionadas con las libertades de información y expresión. A través del análisis de casos, este curso entrega al estudiante los principales fundamentos éticos del periodismo y el marco legal en que se desenvuelve.

PER9101-01 COMUNICACIÓN INTERCULTURAL

Horario : MA D – MI D

Carrera : Periodismo

Dificultad : 2

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

Objetivos del curso: i) comprender el fenómeno de la comunicación intercultural: Analizar y evaluar las diferencias culturales en función de las diversas variables; ii) fortalecer la producción periodística desde el reconocimiento y valoración de la diversidad sociocultural de manera de innovar en la construcción de pautas mediales, en el marco del deber ético profesional; iii) estimular de reflexión propositiva crítica para la inserción de actores sociales excluidos de los medios de comunicación así como también estrategias específicas para promover el desarrollo

social comunitario desde el principio de la no discriminación.

PER9110-01 COMUNICACIÓN EFECTIVA Y LIDERAZGO

Horario : LU B – LU C

Carrera : Periodismo

Dificultad : 2

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

Este curso está centrado en la reflexión personal y grupal, centrado en la experiencia. Sus objetivos son: i) reconocer el valor de la comunicación eficaz y el liderazgo en la vida profesional; ii) conocer la relación interdependiente entre la comunicación y el liderazgo; iii) identificar, evaluar, y reconocer las fortalezas y debilidades en el campo de las habilidades comunicacionales básicas, centradas en el ámbito de la comunicación eficaz; iv) tomar conciencia de la importancia de la comunicación efectiva en los contextos personales, académicos y profesionales; v) reconocer y aplicar las principales herramientas para y vi) comunicarse de manera eficaz utilizando recursos argumentativos, informar y/o persuadir a la audiencia.

PHL2008-01 APRENDIZAJE Y DESARROLLO EN LA ADOLESCENCIA

Horario : MI C – MI D – MI E

Carrera : Pedagogía en Lengua Castellana y Comunicación

Dificultad : 2

Este curso se encuentra orientado a que los/las estudiantes escuchen y dialoguen respecto del lugar

que ocupan los procesos de desarrollo psicológico y las teorías del aprendizaje en la perspectiva educativa del ser humano, tanto en su dimensiones subjetivas como intersubjetivas en un contexto socio-educativo y socio-histórico determinado, focalizando el período adolescente.

PHL2009-01 CURRÍCULUM EN EL SISTEMA ESCOLAR CHILENO

Horario : VI B – VI C
 Carrera : Pedagogía en Lengua Castellana y Comunicación
 Dificultad : 2

En este curso se pretende que los futuros profesores y profesoras se aproximen al currículum escolar como un conjunto de dispositivos pedagógicos que orientan y regulan la enseñanza, en cuya construcción intervienen una serie de actores provenientes desde dentro y desde fuera del sistema educativo, con distintas visiones sobre el conocimiento, la enseñanza y el aprendizaje.

PSI4111-01 FILOSOFÍA Y PSICOLOGÍA
PSI4111-02

Horario : VI B – VI C / JU B – JU C
 Carrera : Psicología
 Dificultad : 2

Este programa pretende ser una contribución desde la filosofía a la misión que tiene el Psicólogo en el desarrollo de la vida de las personas dentro de la sociedad. Es desde la filosofía como saber general e integrador que el psicólogo puede preguntarse, cuestionar, criticar los fundamentos científicos, antropológicos y existenciales

que dan sentido a su quehacer en su trabajo con las personas en su triple relación: consigo mismo, con los otros y con el mundo.

PSI4113-01 PSICOLOGÍA GENERAL
PSI4113-02
PSI4113-03
PSI4113-04

Horario : VI B – VI C / LU B – LU C / LU D – LU E / VI D – VI E
 Carrera : Psicología
 Dificultad : 1

La psicología contemporánea se caracteriza por un radical pluralismo con una diversidad de posiciones teóricas y metodológicas, campos y tecnologías de intervención, las cuales se vinculan con sus posibilidades de compromiso social, ético y político. Reconociendo esta diversidad del campo psicológico, este curso pretende establecer de modo preliminar la psicología como disciplina científica, enfatizando su carácter pluralista e interrogando sus potencialidades y límites conceptuales, metodológicos, éticos y políticos. Para ello se comenzará con un abordaje de las temáticas psicológicas desde un acercamiento filosófico cartesiano, mostrando cómo se ha llegado a la conceptualización de la mente como ápice conceptual fundamental de lo que se denomina por psicología científicista.

PSI4114-01 TRANSFORMACIONES SOCIOCULTURALES
PSI4114-02

Horario : MA C – MA D / MA C – MA D

Carrera : Psicología

Dificultad : 2

El presente curso, está orientado a discutir y reflexionar sobre las transformaciones socio-culturales ocurridas en las sociedades occidentales en las últimas décadas. Estas transformaciones –genéricamente asociadas a los conceptos de globalización y posmodernidad- han modificado progresivamente las instituciones, las prácticas, los actores y los discursos sociales a partir de los cuales se configuraban las sociedades de ‘modernidad organizada’ o ‘sociedades industriales del Estado nacional.

PSI4115-01 EPISTEMOLOGÍA Y PSICOLOGÍA
PSI4115-02

Horario : MA E – MA F / JU E – JU F

Carrera : Psicología

Dificultad : 2

Este curso está centrado en el estudio de las condiciones que hacen posible la construcción y validación del conocimiento científico. Contempla una reflexión sobre el origen y evolución de la racionalidad y las formas de su institucionalización en la cultura occidental. Se propone describir los debates que tocan los supuestos sobre los cuales se constituyó y desarrolló la ciencia clásica, para abrirse a propuestas sobre nuevas formas de concebir la racionalidad y su relación con las ciencias sociales y la psicología en particular.

PSI4116-01 ARGUMENTACIÓN
PSI4116-02

PSI4116-03

Carrera : Psicología

Horario : JU E – JU F / MI F – MI G / MA A – MA B

Dificultad : 2

El curso de argumentación se orienta fundamentalmente al desarrollo de habilidades y destrezas vinculadas a la capacidad de justificar con razones, identificar y evaluar argumentos en diversos contextos discursivos o dialogales No obstante su orientación aplicada, este curso ofrece al estudiante, también, fundamentos teóricos de la moderna teoría de la argumentación, un campo de estudio en el que convergen distintas disciplinas, lógica, psicología cognitiva, filosofía de la mente, lingüística e inteligencia artificial.

PSI4121-01 HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA
PSI4121-02

Horario : LU B – LU C / MI B – MI C

Carrera : Psicología

Dificultad : 1

El curso de argumentación se orienta fundamentalmente al desarrollo de habilidades y destrezas vinculadas a la capacidad de justificar con razones, identificar y evaluar argumentos en diversos contextos discursivos o dialogales No obstante su orientación aplicada, este curso ofrece al estudiante, también, fundamentos teóricos de la moderna teoría de la argumentación, un campo de estudio en el que convergen distintas disciplinas, lógica, psicología

cognitiva, filosofía de la mente, lingüística e inteligencia artificial.

PSI4126-01 RAZONAMIENTO

PSI4126-02

PSI4126-03

Horario : MA A – MA B / MA A – MA B / VI F – VIG

Carrera : Psicología

Dificultad : 2

A mediados del siglo pasado científicos con distintas formaciones se dieron cuenta de la necesidad del estudio interdisciplinar del conocimiento, que podía considerarse desde la psicología, la informática, la neurociencia o la lingüística. Surgieron entonces las ciencias cognitivas, que se ocupan del conocimiento en humanos, en otros animales, en computadores y autómatas. Este será el marco teórico desde donde se abordarán los contenidos de este curso. El objetivo fundamental de este curso es desarrollar y optimizar competencias de razonamiento. En la tradición anglosajona este objetivo se ha ligado con el concepto de “pensamiento crítico”.

PSI4211-01 PSICOLOGÍA DE LA INFANCIA

PSI4211-02

Horario : MA C – MA D / JU B – JU C

Carrera : Psicología

Dificultad : 2

¿Qué es un niño? ¿Son estos acaso individuos en crecimiento, proyectos de futuros hombres y mujeres; o por el contrario, son sujetos de su propia historia y

por su propio derecho? ¿Es acaso el desarrollo dirigido a una madurez adulta el único devenir y labor que concierne a los niños y niñas, convirtiéndose en ese proceso en sujetos responsables y productivos? Las anteriores son algunas de las preguntas que se pretenden abordar a lo largo de esta cátedra. Para estos efectos, resulta necesario recurrir a diversas disciplinas tomando como base y tronco a la psicología, pero siendo a su vez necesario el paso campos afines con los cuales ésta mantiene un diálogo constante y fluido, como es el caso del psicoanálisis, la sociología de la infancia, la historia y la literatura.

PSI4212-01 PSICOLOGÍA DE LA JUVENTUD

PSI4212-02

Horario : VI A – VI B / VI C – VI D

Carrera : Psicología

Dificultad : 2

Este curso pretende que los alumnos profundicen y reflexionen acerca del fenómeno de la juventud desde una perspectiva crítica. En este sentido el curso entrega una mirada crítica respecto a algunas de las perspectivas clásicas del desarrollo. La hipótesis es que la juventud es un fenómeno fundamentalmente heterogéneo y socio-históricamente situado. Para desarrollarla, se recurrirá tanto al psicoanálisis, como a diversos autores que, desde una perspectiva con un énfasis socio-histórico, permiten a la vez deconstruir la naturalización del concepto de juventud, así como dar luces respecto a ciertos elementos que caracterizan a las juventudes contemporáneas.

PSI4213-01 PSICOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN
PSI4213-02

Horario : MI B – MI C / MI D – MI E
 Carrera : Psicología
 Dificultad : 3

La asignatura está orientada a promover la comprensión de los procesos, principios y fenómenos básicos de la comunicación humana, abordados desde una perspectiva psicológica e interaccional. El curso tendrá, pues, dos pilares teórico prácticos: enfoque sistémico y pragmática del lenguaje, más sus respectivos contextos epistemológicos (ambos interdisciplinarios e integrativos). Lo anterior requerirá equilibrar la reflexión junto con la aplicación de las materias (conceptuación y contextualización), aprovechando algunos aportes de disciplinas como las ciencias cognitivas, la lógica, la semántica, la semiología, la retórica, la filosofía del lenguaje, la etología y el análisis del discurso.

PSI4214-01 PSICOLOGÍA SOCIAL I
PSI4214-02
PSI4214-03

Horario : LU E – LU F / MA C – MA D / LU E – LU F
 Carrera : Psicología
 Dificultad : 2

Corresponde a un curso de formación general sobre nociones de psicología social. Específicamente, se abordarán aquellos aspectos que exploran las relaciones existentes entre el individuo, los grupos y las organizaciones. Resulta relevante en la formación

profesional, no sólo de psicólogos sino también de personas ligadas al ámbito de la educación o las ciencias sociales. En este sentido busca posicionar lo psicosocial como eje de análisis de un conjunto de fenómenos humanos. Concretamente, el curso presenta los desarrollos desde la perspectiva teórica socio-cognitiva. Temas de este curso serán por ejemplo la cognición social, el sí mismo, prejuicio, estereotipo y procesos grupales, entre otros.

PSI4216-01 PSICOLOGÍA DE LA ADULTEZ Y LA TERCERA EDAD
PSI4216-02

Horario : MA A – MA B / MA A – MA B
 Carrera : Psicología
 Dificultad : 2

El envejecimiento poblacional que se experimenta en Chile tiene relación con múltiples cambios, entre los que destacan aquellos referidos a nuevos contextos económicos, políticos, sociales y culturales para la población adulta y adulta mayor. En este nuevo escenario surge una serie de interrogantes y desafíos relativos a la calidad de vida, bienestar y salud mental para estas poblaciones y sus entornos, siendo la Psicología una disciplina que puede ofrecer interesantes aportes en este sentido. A partir del contexto señalado, esta asignatura se concentra en las etapas de la adultez y particularmente en el envejecimiento y la vejez. De acuerdo con el perfil de egreso, el curso se orienta a estimular en los alumnos un pensamiento crítico, en el que integren diferentes aspectos psicológicos, sociales y culturales vinculados a la construcción social de la adultez y tercera edad y

que, a su vez, aporte a la promoción del bienestar psicosocial y salud mental de la población adulta y adulta mayor.

PSI4314-01 PSICOLOGÍA DEL TRABAJO Y LAS ORGANIZACIONES
PSI4314-03

Horario : JU A – JU B / JU A – JU B
 Carrera : Psicología
 Dificultad : 2

Esta asignatura releva el lugar del trabajo como espacio de experiencia y de construcción de subjetividad. Esta perspectiva supone el análisis de la dimensión humana en la organización del trabajo, lo que implica articular a las organizaciones con la experiencia, las necesidades, intereses y deseos de los trabajadores. Se reflexiona en torno a las dinámicas laborales como contexto de posibilidad de desarrollo humano y de construcción de ciudadanía. El ramo aporta, específicamente, a que el psicólogo en formación conozca y comprenda los procesos subjetivos e intersubjetivos en los contextos laborales, analice e interprete casos, situaciones y contextos laborales/organizacionales en forma crítico-dialógica y teóricamente fundada, de modo de orientar éticamente su quehacer en este ámbito profesional.

PSI4324-01 PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN
PSI4324-02

Horario : MA E – MA F / MA E – MA F
 Carrera : Psicología
 Dificultad : 2

Este curso pretende invitar a los estudiantes a pensar la Educación en un espacio nuevo que no sea el de la

reproducción de un sistema en constante crisis ni tampoco el espacio de la negación de la tarea educativa en contextos de modernidad y posmodernidad. Se espera comprender que la Educación es un campo social complejo y polémico que se debate entre teorías de la mente y el individuo, modelos relacionales e intersubjetivos y teorías sociopolíticas de enorme envergadura. En este contexto, el lugar de la Psicología como disciplina, da cuenta de las relaciones entre sujeto, institución, sociedad y política, no siempre con coherencia epistemológica, pero sí fundamentada en una práctica que debe asumirse éticamente, como una integración de campos sociales, relacionales e individuales.

PSI4412-01 PSICOLOGÍA JUSTICIA
PSI4412-02

Horario : VI D – VI E / VI D – VI E
 Carrera : Psicología
 Dificultad : 2

Este curso pretende aportar un andamiaje teórico conceptual, en base al cual los estudiantes puedan comprender los fundamentos de las normas legales que regulan la convivencia social. Del mismo modo, se profundizará en el área de superposición entre el derecho y la psicología, tanto desde la perspectiva del aporte disciplinario a la comprensión de la conducta delictiva, de la victimización, así como desde los aportes conceptuales de la disciplina que fundamentan opciones interventivas posteriores en esta área de especialización. Asimismo, se entrenarán aquellas habilidades vinculadas al análisis crítico del contexto,

de modo que los alumnos sean capaces de adoptar una mirada disciplinar para interpretar y comprender las problemáticas propias del mundo jurídico en el cual los psicólogos son llamados a intervenir.

PSI4414-01 PSICOLOGÍA Y SUJETOS SOCIALES
PSI4414-02

Horario : MA D – MA E / MI D – MI E
 Carrera : Psicología
 Dificultad : 2

Al finalizar el curso los estudiantes serán capaces de comprender como se fueron construyendo los elementos que permitieron y permiten dotar de contenido a la categoría de sujeto social, en tanto que resultado de una acumulación deliberada y autoconsciente del conocimiento, es decir, en tanto que producto histórico, posibilitando el uso potencial de esta categoría para abordar productivamente las múltiples realidades y desafíos de la sociedad chilena contemporánea.

PUB8113-01 SOCIEDAD Y COMUNICACIÓN
PUB8113-02
PUB8113-03
PUB8113-04
PUB8113-05

Horario : MA C – JU C / LU C – JU D / MA D – JU E / MA C – JU B / LU D – LU E
 Carrera : Publicidad
 Dificultad : 2

La asignatura busca abordar el estudio de la comunicación y su relación con la sociedad, desde una

perspectiva científica que integre aspectos epistemológicos de la teoría del conocimiento, el contexto histórico de desarrollo de los mass media, y los principales enfoques y modelos de su estudio.

PUB8115-01 TALLER DE PROCESO CREATIVO
PUB8115-02
PUB8115-03
PUB8115-04

Horario : LU A – LU B / MI E – MI F / MA A – MA B / MA E – MA F
 Carrera : Publicidad
 Dificultad : 2

Asignatura que permite comprender y conocer un proceso creativo y, a partir de la reflexión y el análisis del individuo, sociedad, consumidor y mercado, implementar estrategias creativas, de valor conceptual motivando al estudiante a descubrir su espíritu innovador. Para ello el estudiante realiza un recorrido por el proceso y los distintos conceptos de creatividad como producto, como característica de la personalidad, como construcción social

PUB8116-01 TALLER DE MANAGEMENT PUBLICITARIO
PUB8116-02
PUB8116-03
PUB8116-04

Horario : JU D – JU E – JU F / LU D – LU E – JU C / JU D – VI A – VI B / JU E – VI C – VI D
 Carrera : Publicidad
 Dificultad : 2

El curso tiene como propósito introducir al alumno en el mundo de la publicidad y la gestión, entendiendo por aquello el proceso de planificación, ejecución y control de una campaña publicitaria. Se espera que los estudiantes descubran y comprendan distintos factores que interactúan en el proceso productivo de una estrategia publicitaria, tales como: actores (consumidor, avisador, agencia y proveedores), roles de estos, estructura organizacional del área de Marketing y los distintos departamentos de una agencia, modelo de negocio e indicadores a nivel de industria (estudios de mercado); desde una perspectiva que considere como eje central a la ética. Mediante el desarrollo de casos prácticos el alumno será capaz de visualizar, definir e implementar los elementos claves de articulación de campañas.

PUB8211-01 MÉTODOS Y CONOCIMIENTO

PUB821102

PUB8211-03

PUB8211-04

Horario : MA B – MI B / MI D – MI E / MA C – VI B / LU F – VI C

Carrera : Publicidad

Dificultad : 2

Esta asignatura busca introducir al alumno en los problemas y estrategias propias de la generación de conocimiento con pretensión de validez, entendido como la base para la elaboración de diagnósticos y estrategias de intervención. Al finalizar el curso el alumno deberá ser capaz de identificar los conceptos propios de la teoría del conocimiento y teoría del

observador. Validando en este contexto las etapas propias del proceso de generación de conocimiento validado científicamente: construcción de objetos y las estrategias cualitativas y cuantitativas como métodos de investigación.

PUB8411-01 PLAN DE EMPRENDIMIENTO

PUB8411-02

Horario : MA A – VI A / MA E – JU E / MI B – MI C

Carrera : Publicidad

Dificultad : 2

Asignatura que prepara al estudiante para generar un emprendimiento. Para ello conocerá aspectos externos de un negocio como las variables de mercado y competitivas que afectan directa e indirectamente la viabilidad del emprendimiento como también los elementos internos que permiten el desarrollo y éxito de los negocios. Es una asignatura fundamentalmente práctica donde se busca realizar un plan estratégico competitivo que permita diferenciarse en el mercado y ofrecer un producto competitivo. Para ello deberá implementar un plan de negocios, evaluar el negocio mediante flujo de caja, definiendo las necesidades de inversión, costos y beneficios del proyecto y realizará un presupuesto de marketing considerando un plan de Comunicación para la construcción de su negocio.

SOC7111-01 INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO MODERNO

SOC7111-02

SOC7111-03

Horario : LU E – LU F / MA E – VI C / LU C – JU E
 Carrera : Sociología
 Dificultad : 2

El estudio de la vida en común ciertamente no comenzó con la moderna división del trabajo académico que dio origen a la sociología a fines del siglo XIX. En efecto, parte importante de los conceptos de esta disciplina se sustentan en una larga tradición de pensamiento acerca de lo social en la filosofía clásica y moderna. Un manejo básico de los principales hitos, autores y conceptos de esta tradición son ciertamente fundamentales para una mejor comprensión de la teoría social clásica, como también para comprender elementos centrales en los debates políticos hasta el día de hoy. Este curso se orienta a la revisión de tres grandes momentos: (i) antecedentes del pensamiento moderno en la filosofía clásica, (ii) el empirismo, el contractualismo y el utilitarismo, (iii) y la ilustración y el idealismo.

SOC7112-01 INTRODUCCIÓN A LA MODERNIDAD
SOC7112-02

Horario : MA B – JU B / MA C – JU C
 Carrera : Sociología
 Dificultad : 2

El curso, “Introducción a la modernidad”, se propone desarrollar una visión orgánica y estructurada de los procesos histórico-culturales fundamentales que explican la evolución histórica de la modernidad occidental (fundamentalmente europea) desde el siglo XVI hasta comienzos del siglo XXI. La asignatura busca

visualizar las estructuras históricas desde una perspectiva problemática, profundizando en las causalidades y consecuencias de los procesos de continuidad y cambio, poniendo énfasis en el análisis y comprensión de la historia de la “modernidad” y sus discursos culturales de representación y discusión. El estudio de dichas estructuras históricas, procesos y hechos se realizará desde un enfoque histórico social, en el marco del análisis y discusión de las ciencias sociales, con especial preocupación en las principales transformaciones experimentadas por las instituciones y prácticas políticas, económicas y socio-culturales.

SOC7113-01 INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA
SOC7113-02
SOC7113-03

Horario : MA E – JU E / MA A – MI B
 Carrera : Sociología
 Dificultad : 2

El propósito del curso es que los/as alumno/as logren comprender las principales interrogantes que dieron origen a la Sociología y que han contribuido a su posterior desarrollo. En este contexto, este curso pretende que los/as estudiantes conozcan y aprendan a aplicar un conjunto de conceptos sociológicamente relevantes para esta disciplina. Es por ello que así mismo se revisarán diversas subáreas de la Sociología y sus principales problemáticas actuales, en orden a que los/as alumnos/as logren finalmente elaborar y desarrollar una reflexión sociológica propia.

SOC7115-01 ANTROPOLOGÍA SOCIAL
SOC7115-02

SOC7115-03

Horario : LU B – LU C / LU B – MA B / LU B – MA C

Carrera : Sociología

Dificultad : 1

La asignatura propone entregar una visión introductoria a la disciplina y problemática abordada por la Antropología Social, a su historia y principales desarrollos. Se abordarán de manera general tanto los conceptos básicos de la disciplina, así como las teorías, su campo de estudio y acción metodológico en el afrontamiento de fenómenos socioculturales. Igualmente, se brinda a los estudiantes de sociología, las herramientas necesarias para poder identificar, distinguir y eventualmente aplicar un enfoque cultural, que les permita responder a las demandas actuales en diferentes campos de acción y medios de desempeño laboral y académico.

SOC7212-01 PROCESOS SOCIALES II: CHILE

SOC7212-02

SOC7212-03

Horario : MA B – JU B / MA B – JU B / MA C – JU C

Carrera : Sociología

Dificultad : 2

El curso ofrece una aproximación general a los procesos históricos más significativos en la constitución y en el desarrollo del Chile independiente, con énfasis en sus aspectos políticos, sociales y culturales. Por medio de una visión plural de la historia de Chile, se examina críticamente la constitución y la evolución de distintos actores sociales, considerando al

mismo tiempo las transformaciones conceptuales inherentes a las formas de representación del orden social y de la agencia histórica. En términos generales, el curso sitúa la historia del Chile independiente en un marco de referencia delimitado por el tránsito de una sociedad tradicional a otra moderna, la actualización democrática del orden político, y las formas de articulación nacional del capitalismo

SOC7217-01 HISTORIAS FAMILIARES Y VIDA PERSONAL

Horario : MA B – MA C

Carrera : Sociología

Dificultad : 2

Todos nosotros somos testigos y protagonistas de los cambios y continuidades en las formas de pensar y construir las relaciones familiares. El propósito del curso es que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para reflexionar críticamente sobre las relaciones familiares y personales en Chile. Para lograr este objetivo cada estudiante deberá reconstruir un aspecto de su historia o vida familiar. Al trabajar con las historias y experiencias de nuestras propias familias podremos observar cómo estas han formado parte de los cambios y continuidades que han vivido las familias chilenas en las últimas décadas. De esta forma, a lo largo del curso se analizarán tipos y prácticas familiares que permiten interpelar los principios sobre los cuales hasta ahora se ha entendido que se basan los vínculos familiares y se reflexionará sobre cómo han cambiado en las familias chilenas los sentidos y contenidos de las nociones de ‘familia’, ‘pareja’, ‘maternidad’, ‘paternidad’ y ‘amistad’.

SOC7313-01 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS SOCIALES
SOC7313-02

Horario : MI B – VI B / MI D – VI C
 Carrera : Sociología
 Dificultad : 3

El objetivo general del curso es lograr que los estudiantes conozcan los principales aspectos de la epistemología de las ciencias sociales. En base a lo anterior, busca desarrollar un acercamiento reflexivo a las distintas posibilidades y limitaciones de la investigación social. El curso ofrece una visión panorámica de las principales discusiones en la historia de la filosofía de las ciencias para ver cómo es que en particular estas perspectivas han tratado la epistemología de las ciencias sociales. Se espera que al final de este curso, los alumnos puedan enriquecer su saber respecto a la producción y el uso de conocimiento en las ciencias sociales, con una aproximación reflexiva a las posibilidades y limitaciones epistemológicas del quehacer sociológico.

SOC9051-01 SOCIOLOGÍA HISTÓRICA

Horario : MA C – JU E
 Carrera : Sociología
 Dificultad : 2

El objetivo de este curso es explorar los puntos de intersección de ambas disciplinas (sociología e historia) y por medio de esto estudiar teóricamente el desarrollo de la sociología histórica. Este curso está dividido en dos grandes secciones. En la primera sección analizaremos y discutiremos lo que se ha llamado el “giro histórico” de las ciencias sociales y las

relaciones entre la historia y la sociología a través de los trabajos de Burke, Sewell, Wallerstein y MacDonald, entre otros. En la segunda parte del curso discutiremos y compararemos tres perspectivas o paradigmas teóricos en la sociología histórica. Comenzaremos con la sociología histórica de las revoluciones y movimientos sociales planteados por Tilly y Skocpol, entre otros. Finalizaremos este curso discutiendo los usos prácticos de la sociología histórica en la investigación social.

SOC79062-01 TALLER DE ANÁLISIS DE MOVILIZACIONES SOCIALES

Horario : MI B – MI D
 Carrera : Sociología
 Dificultad : 2

El curso se plantea con un doble objetivo. Primero introducir y actualizar en el alumnado, algunos de las principales temáticas y enfoques conceptuales para estudiar las movilizaciones sociales, con énfasis en las político-culturales. Segundo, la puesta en forma y el ejercicio de algunas herramientas metodológicas (cualitativas) para estudiar algún caso de movilización social. Es el segundo objetivo el que posibilita la orientación de taller del curso, mediante la realización de un micro-estudio de un caso de movilización social reciente, actividad realizada en grupos que actuarán como equipos de investigación. En relación al segundo objetivo, se realizará un ejercicio de acercamiento (work in progress) al estudio de un proceso de movilización social, seleccionado por el estudiantado en conversación con el docente. Tal ejercicio tiene por finalidad integrar los elementos conceptuales

discutidos en clases con la producción de insumos empíricos, que permitan generar interpretaciones disciplinares plausibles a los casos estudiados.

SOC79075-01 SOCIOLOGÍA DEL MEDIO AMBIENTE

Horario : JU B – JU C

Carrera : Sociología

Dificultad : 2

El curso se presenta como una introducción a la problemática ambiental desde una perspectiva sociológica. Se compone de 3 unidades, una primera que analiza los aportes que ha realizado la sociología clásica, además de los nuevos movimientos que se han construido a su alero, para terminar con el rol que ha tenido la ecología política como disciplina vinculante. La segunda unidad, en tanto, comprende una revisión de las discusiones sociológicas contemporáneas relativas al tema ambiental, sobre temas como capital social, territorio, globalización y desarrollo. Por último, la tercera unidad se orienta a la reflexión crítica del estado en que se encuentra Chile en materia ambiental, aplicado específicamente a los conflictos que se suceden en torno al agua. Cabe destacar que el enfoque de este curso busca articular una aproximación teórica con una de carácter empírico, por medio de trabajos aplicados y presentaciones

SOC9080-01 SOCIOLOGÍA POLÍTICA

Horario : LU C – JU D

Carrera : Sociología

Dificultad : 2

El curso está orientado a entender el funcionamiento de la democracia. Para ello, los estudiantes son

introducidos a conceptos centrales de la política contemporánea, tales como el poder, la democracia o la nación. A ello se acompaña el estudio de las instituciones democráticas, con elementos de perspectiva histórica y comparada. Adicionalmente, se presta atención a los actores de este tipo de régimen políticos, es decir, a los partidos políticos, los movimientos sociales y los electores.

SOC9092-01 TEORÍAS DECOLONIALES

Horario : MA E – MA F

Carrera : Sociología

Dificultad : 2

El curso aborda el pensamiento decolonial, perspectiva teórica se origina en la década del '80 en el mundo académico anglosajón (Spivak, 1984 Los estudios de la subalternidad. Deconstruyendo la historiografía; Talpade Mohanty , 1985 Bajo los ojos de occidente), ambos forman parte de un interés por tematizar la modernidad desde una perspectiva que descentra el punto de vista eurocéntrico tradicional y propone, en cambio, un desplazamiento desde ese lugar hacia otro que destaca las experiencias de grupos humanos subordinados y antagonistas.

CURSOS DE CARRERA

Campus Empresarial

ICG3131-01 CONTROL DE GESTIÓN Y EMPRESA

ICG3131-02

ICG3131-03

ICG3131-04

Horario : LU B – LU C – MI B / LU C – LU D – MI D / LU B – LU C – MI B / LU C – LU D – MI D

Ayudantía : VI B / VI C / VI B / VI C

Carrera : Ingeniería en Control de Gestión

Dificultad : 1

Curso introductorio a la disciplina del control de gestión y cómo se desarrolla en los distintos tipos de organizaciones. Así mismo es un curso introductorio al conocimiento de qué son y cómo funcionan las empresas.

ICG3141-01 PENSAMIENTO EMPRESARIAL

ICG3141-02

ICG3141-03

ICG3141-04

Horario : MA C – JU B – JU C / MA C – JU D – JU E / MA C – JU B – JU C / MA C – JU D – JU E

Carrera : Ingeniería en Control de Gestión

Dificultad : 2

ICG3323-01 GESTIÓN DE RECURSOS HUMANOS

ICG3323-02

Horario : LU C – JU C / MA E – VI E

Carrera : Ingeniería en Control de Gestión

Dificultad : 2

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

La asignatura de Dirección de RRHH es un curso de la línea de administración y recursos humanos de la carrera de Ingeniería en Información y Control de Gestión. En esta asignatura los estudiantes serán capaces de comprender la importancia, naturaleza y efectos de la gestión de recursos humanos en las organizaciones

ICG3413-01 ENTORNO MACROECONÓMICO INSTITUCIONAL

Horario : LU A – MI A

Ayudantía : JU D

Carrera : Ingeniería en Control de Gestión

Dificultad : 2

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

El curso contextualiza la economía de un país en el entorno global y entrega contenidos básicos para el análisis del comportamiento de los mercados

internacionales y la economía doméstica. Al final la asignatura, el alumno debe tener entendimiento sobre el flujo circular de la economía, los principales mercados agregados, los ciclos económicos y las instituciones que toman decisiones sobre la política macroeconómica. El curso refuerza la capacidad de comprensión lectora y expresión escrita del alumno, con el fin que pueda analizar casos y entregar una opinión escrita de pensamiento crítico.

IC08101-01 PRINCIPIOS DE MICRECONOMÍA

- IC08101-02**
- IC08101-03**
- IC08101-04**
- IC08101-05**

Horario : MA A – VI A / MA A – VI A / MA A – VI A / MA B – VI B / MA B – VI B /
 Ayudantía : MA C / MA C / MA C / VI D / VI D
 Carrera : Ingeniería Comercial
 Dificultad : 2

La asignatura de Principios de Microeconomía es el primer curso de la línea de economía de la carrera de Ingeniería Comercial. Este curso entrega al estudiante los conocimientos básicos sobre la teoría económica requeridos para comprender y estudiar la realidad económica. La asignatura busca que el estudiante conozca y comprenda los conceptos microeconómicos básicos y la lógica microeconómica para analizar los problemas: el comportamiento de los agentes, la determinación de los precios y el comportamiento de los mercados.

IC08102-01 PRINCIPIOS DE MACROECONOMÍA

Horario : LU D – JU D
 Ayudantía : MA E
 Carrera : Ingeniería Comercial
 Dificultad : 3

Al final del curso el estudiante deberá leer e interpretar las principales medidas de actividad y de stocks macroeconómicos, distinguir política fiscal de política monetaria, formular y manipular un modelo básico donde analice los efectos de políticas monetarias y fiscales.

IC08201-01 ORGANIZACIÓN Y EMPRESA

- IC08201-02**
- IC08201-03**
- IC08201-04**
- IC08201-05**

Horario : MA B – VI B / MA B – VI B / MA B – VI B / MA A – VI A / MA A – VI A
 Ayudantía : MI D
 Carrera : Ingeniería Comercial
 Dificultad : 2

Corresponde al primer curso de la línea de administración y recursos humanos de la carrera de Ingeniería Comercial. En este curso los estudiantes conocerán las principales teorías que dan sustento a la disciplina de la administración, así como comprender y analizar el rol de la empresa como organización social, su contexto y el papel que cumplen los administradores.

IC08204-01 DIRECCIÓN DE PERSONAS

IC08204-02

IC08204-03

Horario : LU D – JU D / MA D – VI D / MA D – VI
D

Ayudantía : MA E / JU D / JU D

Carrera : Ingeniería Comercial

Dificultad : 2

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

Es un curso de la línea de administración y recursos humanos de la carrera de Ingeniería Comercial. En esta asignatura los estudiantes serán capaces de comprender la importancia, naturaleza y efectos de la gestión de recursos humanos en las organizaciones.

CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL

(CFG)

Santiago Centro

CFG2086-01 LA GUERRA FRÍA: ORIGEN Y FORMACIÓN DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Horario : LU D – MI D

Profesor : Rodrigo Bugueño

Ranking : 410

Sala : EB-401 (Manuel Rodríguez #253)

El curso se aboca al estudio de la Guerra Fría - concebida como la verdadera matriz de los conflictos contemporáneos- desde una perspectiva amplia que incluye el análisis de los distintos frentes que estuvieron en tensión; los frentes políticos, bélicos y armamentistas, pero también los culturales, artísticos, económicos y comunicacionales. Asimismo se entiende la Guerra Fría no solo como la pugna entre dos bloques antagónicos, sino también como una época con características propias que impactó y se infiltró en todos los países. En ese sentido, nos preguntaremos por el papel que jugó Chile en la Guerra Fría, por cómo fue afectado y por cómo influyó en su curso. Finalmente, el estudio de las consecuencias de la Guerra Fría nos conducirá al examen del mundo actual y al modo en que se organizan las relaciones de poder entre Estados y “civilizaciones”.

CFG2098-01 REVOLUCIONES EN LA HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Horario : LU E – MI E

Profesora : María José Schneuer

Ranking : 244

Sala : EB-402 (Manuel Rodríguez #253)

El presente curso utiliza el concepto de revolución como eje explicativo de la Historia Contemporánea. De esta manera, a partir de las transformaciones políticas, económicas y sociales que surgen de las revoluciones de los siglos XIX y XX, busca fomentar la reflexión en los estudiantes respecto de los procesos de cambio que han configurado el presente.

CFG2160-01 CINE CHILENO: UNA VISIÓN DE LA HISTORIA

Horario : MI D – MI E

Profesor : Pablo Marín

Ranking : 369

Sala : A-34 Aulario (Ejército #326)

A través del visionado y análisis de largometrajes chilenos de ficción correspondientes al período 1940-1979, el curso establece un puente de significados y símbolos entre la cultura y la sociedad de la época, por un lado, y el relato filmico, por el otro.

CFG2207-01 LA PROSTITUCIÓN EN MUJERES: ¿UNA LLAGA NECESARIA?

Horario : MA B – MI B

Profesora : Patricia Peña

Ranking : 185

Sala : EB-401 (Manuel Rodríguez #253)

Curso aborda, en perspectiva histórica y desde una mirada de género, el estudio de la prostitución de mujeres en el mundo cristiano occidental en general y en particular en Chile, desde fines del siglo XIX y hasta mediados del siglo XX, con el objetivo de ‘desnaturalizar’ supuestos sobre ella arraigados colectivamente y, consecuentemente, inducir a los alumnos / as a reflexionar, primero, sobre el carácter de construcción socio cultural e histórica que tienen diferentes hechos, procesos y fenómenos que nos son presentados cotidianamente como naturales; segundo, a reflexionar sobre las consecuencias de esa toma de conciencia y, tercero, a reflexionar sobre la relatividad del relato histórico.

CFG2208-01 EL DOCUMENTAL EN AMÉRICA LATINA

Horario : VI B – VI C
 Profesor : Gilberto Robles
 Ranking : 341
 Sala : A-24 Aulario (Ejército #326)

El movimiento cinematográfico en América Latina es hoy por hoy una de las principales herramientas para la construcción de identidad. Si antes los grandes referentes cinematográficos los encontrábamos en Europa o Norteamérica, hoy en día se puede hablar de una nueva generación de realizadores latinoamericanos que están aportando temas y contenidos extraídos de su propio entorno. En este sentido, el género documental es el formato más directo para expresar esas ideas y de paso dar cuenta de la evolución que está teniendo nuestro continente. Este curso pretende analizar las semejanzas y diferencias a nivel histórico y cultural en América

Latina a través de sus registros documentales. Enfocándose en la etapa más reciente de nuestra historia (años ‘50 en adelante) iremos descubriendo cómo el cine documental crea su propio discurso y cómo sus realizadores desarrollan un lenguaje cinematográfico para contar estas historias.

CFG2278-01 MOVIMIENTOS SOCIALES EN LA HISTORIA RECIENTE DE CHILE 1970-2010

Horario : LU F – MI F
 Profesora : Ana López
 Ranking : Curso nuevo. Ranking no disponible
 Sala : EB-402 (Manuel Rodríguez #253)

El curso analizará algunos movimientos sociales para comprender su génesis y desarrollo, entre ellos el movimiento de trabajadores, de mujeres, movimiento de derechos humanos y juventud. De este modo, el curso se sitúa en la historia reciente de nuestro país y analiza también los cambios a nivel económico, político y socio-cultural producto del golpe de Estado y la instalación de la dictadura, como también el periodo de la transición y los gobiernos post dictatoriales. Nos interesa abordar las dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales que permiten explicar la historia reciente de los movimientos sociales, utilizando la bibliografía más actualizada sobre el periodo y la temática abordada, fuentes documentales, entrevistas y material audiovisual.

CFG2283-01 EL SIGLO XX: TRANSFORMACIONES Y CONFLICTOS

Horario : LU B – MI C
 Profesor : Raimundo Meneghello
 Ranking : Curso nuevo. Ranking no disponible

Sala : EB-303 (Manuel Rodríguez #253)

El propósito del curso es que el estudiante comprenda el siglo XX como una de las etapas más dinámicas de la historia universal y donde se construyeron los cimientos del siglo XXI y el mundo actual. Un siglo donde experimentaron grandes cambios políticos, sociales, económicos y culturales. Procesos se caracterizaron por el desarrollo de enormes conflictos y enfrentamientos: las dos guerras mundiales, las revoluciones en Rusia y China, los totalitarismos, la Guerra fría y el surgimiento de nuevas naciones y entidades supranacionales, configurando nuestra realidad actual. Es por ello que pretendemos abordar la comprensión de estos procesos, considerando sus distintas aristas y consecuencias, para así contribuir a un mejor entendimiento del siglo XXI, sus problemas y protagonistas.

económicos. Se espera analizar y evaluar las crisis, problemas y los desafíos políticos, económicos y sociales de las principales presidencias norteamericanas. Dichos gobiernos afrontaron profundas y variadas problemáticas tanto internas como externas así, como también pusieron en marcha políticas públicas con el fin de solucionar problemas ideológicos, sociales y económicos.

CFG2284-01 EL SISTEMA POLÍTICO ESTADOUNIDENSE DE CARA A LAS ELECCIONES PRESIDENCIALES 2016 (AMERICAN CORNER)

Horario : MA C – JU C

Profesora : Rosario Rodríguez

Ranking : Curso nuevo. Ranking no disponible

Sala : A-34 Aulario (Ejército #326)

De cara a las elecciones del 2016, el presente curso aborda el devenir histórico de la política, economía, sociedad y cultura norteamericanas durante el siglo XX y XXI. Se estudiará el desarrollo de la historia norteamericana desde sus cimientos políticos y sus relaciones internas y externas, examinando los principales fenómenos políticos, bélicos, sociales y

Campus Empresarial

CFG2255-01 CONFLICTOS Y VIOLENCIA EN ÁFRICA Y ASIA. SIGLO XX Y XXI

Curso se dicta en Campus Empresarial

Horario : LU E – MI E

Profesor : Andrés Morasso

Ranking : 365

Sala : B-201

En este curso se analizarán los diversos hechos de violencia y conflictividad, durante el siglo XX y XXI en África y Asia. Durante décadas se ha pensado que la inestabilidad y la violencia son crónicas en estos continentes, que su falta de modernización, carencias económicas y una cultura de violencia ancestral ha hecho que se prolongue un estado de permanente fanatismo. En este curso iremos descubriendo de qué manera ha incidido occidente en la violencia y conflictividad en África y Asia, además analizaremos la imagen de africanos y asiáticos como seres apasionados y vehementes, que está en el centro de nuestra idea de los conflictos en esos continentes.

CFG2256-01 TRABAJO Y OCIO EN PERSPECTIVA HISTÓRICA: LA ORGANIZACIÓN Y USO DEL TIEMPO A TRAVÉS DEL TIEMPO

Curso se dicta en Campus Empresarial

Horario : MA D – JU D

Profesora : Patricia Peña

Ranking : 340

Sala : B-201

Curso que aborda el estudio de las continuidades y cambios que ha experimentado la organización y el uso del tiempo en el mundo occidental, desde la antigüedad clásica hasta la actualidad, con el objetivo de que los alumnos / as primero, reflexionen acerca del carácter de construcción socio cultural e histórica de las nociones de trabajo y ocio; segundo, reflexionen acerca de las características que tiene, el lugar que ocupa y el rol que cumple, el trabajo y el ocio en la sociedad actual y el por qué de todo ello; tercero, reflexionen acerca de su condición de sujetos históricos.

CURSOS DE CARRERA

BAC6014-01 HISTORIA DE LA MODERNIDAD

BAC6014-02

BAC6014-03

Horario : MI B – JU B / MI B – JU B / MI B – JU D
 Carrera : Bachillerato en Ciencias Sociales
 Dificultad : 1

Analiza la trayectoria de la modernidad occidental (Europea principalmente) desde el siglo XVI hasta fines del siglo XX, a través de una perspectiva socio-histórica. Para ello, se examinan las interpretaciones que las ciencias sociales han construido para comprender la modernidad, sus transformaciones y sus límites. Este ejercicio analítico se ordena en distintos ejes temáticos: política, economía, transformaciones urbanas y vida privada.

HIS4001-01 HISTORIA DEL PENSAMIENTO POLÍTICO

Horario : MI B – JU C
 Carrera : Historia
 Dificultad : 2

El curso propone una revisión de la historia del pensamiento político que subraya su carácter controversial, concentrándose en tres momentos significativos: el surgimiento de la teoría política, los fundamentos del pensamiento político moderno y, finalmente, algunas perspectivas de la discusión contemporánea que posibilitan comprender en parte importante el quehacer actual de la reflexión teórico-política

HIS4002-01 INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA

Horario : MA A – JU B
 Carrera : Historia
 Dificultad : 2

Este curso es una introducción al estudio, praxis y escritura de la historia como disciplina y forma de construcción de conocimiento sobre el pasado. En términos de contenido se propone interrogar por la naturaleza de la historia, su relación con las demás ciencias sociales y las humanidades contemporáneas. Para esto se pretende cuestionar las premisas usadas para investigar el pasado y el presente, desde conceptos como: hecho histórico, tiempo, lugar, así como los registros (fuentes) y sus distintas formas de lectura y estudio. Pero en especial este curso intenta desde una interrogación sobre la escritura histórica, sus características y determinaciones, presentar una introducción general a los debates contemporáneos sobre las potencialidades y limitaciones de la disciplina.

HIS4004-01 PUEBLOS ORIGINARIOS

Horario : LU E – JU E
 Carrera : Historia
 Dificultad : 2

Se plantea un curso sobre las condiciones generales que dieron origen a los procesos civilizatorios en la meseta del Anáhuac y en el mundo andino. Los objetivos de este curso son que los alumnos (1) Conozcan los procesos culturales de la historia del nuevo mundo y los diversos grados de complejidad material e inmaterial alcanzados por las culturas originarias del continente americano; (2) Reflexionar

sobre el papel de la religión y su relación con las civilizaciones en el contexto de los choques de culturas.

HIS4005-01 HISTORIA ANTIGUA
HIS4005-02

Horario : LU B – MI F / LU C – MI E
 Carrera : Historia
 Dificultad : 3

Es un curso que comprende una visión amplia respecto a los aspectos claves del pasado clásico – entiéndase así, la historia de Grecia y Roma antiguas, teniendo en consideración además el contacto que desde ellas se dio hacia otras culturas – como gran referente inicial de la cultura occidental. Este año el análisis se centrará en dos aspectos que serán estudiados de forma paralela: reconocer la importancia del legado grecorromano para la cultura occidental y definir en qué medida esa herencia corresponde a una visión cercana a la realidad del Mundo Antiguo o una imagen creada a partir de concepciones ajenas a él. Para esto, el curso se basará en los conceptos de polis, guerra y dominación, los cuales se trabajarán a lo largo del semestre tanto con textos de la historiografía moderna y contemporánea como con fuentes de la Antigüedad.

HIS4013-01 ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL

Horario : LU B – VI B
 Carrera : Historia
 Dificultad : 2

Este curso se propone introducir a los/as estudiantes en el conocimiento de la Antropología, como disciplina que busca comprender la cultura y el ser humano, en sus diversas manifestaciones. Se revisarán sus

principales antecedentes teóricos, enfoques metodológicos, su mirada relativista y las distintas escuelas y/o tradiciones de conocimiento que la han conformado en su desarrollo histórico, así como perspectivas críticas más recientes influidas por las corrientes postmodernas y la crítica postcolonial. De igual manera, los campos que han sido abordados por la disciplina desde sus orígenes e institucionalización en el ámbito académico, sus vínculos con otras disciplinas, así como aquellos de desarrollo más reciente, considerando también las reflexiones producidas en el contexto latinoamericano. En este sentido, se incentivará la reflexión sobre los contenidos expuestos a la luz de problemáticas actuales, y a través del trabajo con material complementario tanto escrito como audiovisual.

HIS4015-01 CHILE SIGLO XIX

Horario : LU A – MI A
 Carrera : Historia
 Dificultad : 3

Esta cátedra analiza el primer siglo de vida independiente de Chile, entre la ruptura del Imperio español hasta la crisis sistémica de comienzos del siglo XX. Se hará especial énfasis en identificar los elementos de continuidad y cambio en los distintos procesos ocurridos a lo largo del período, haciendo hincapié en la construcción de estado y la inserción de Chile en la órbita del desarrollo del capitalismo. Conforme a esto, se evaluarán los debates historiográficos en torno a la modernización y las resistencias opuestas.

HIS4016-01 AMÉRICA SIGLO XIX

Horario : MA B – JU B
Carrera : Historia
Dificultad : 3

Este curso nos lleva a explorar una serie de preguntas que son claves para entender la manera en que Latinoamérica abandonó el colonialismo formal y terminó el siglo XIX, en la mayoría de los casos, como una región de países independientes que miraban hacia Europa, y en menor medida, Estados Unidos, para implementar modelos políticos, económicos y sociales denominados “modernos”.

HIS4017-01 HISTORIA MODERNA

Horario : LU C – MI B
Carrera : Historia
Dificultad : 2

Comprende el estudio de los siglos XV al XVIII, dando cuenta de las grandes transformaciones políticas, económicas, sociales y culturales que sufre Europa en este período. En este curso se estudian procesos de larga duración, pero se pone especial énfasis en los momentos de ruptura, de cambio, de revolución, que acabarán por transformar a la Europa medieval en una Europa moderna. En el contexto de la Historia Moderna, este curso da mucha importancia al estudio de la formación del pensamiento político ya que tiene una influencia capital en la formación de los Estados y sistemas políticos que luego se desarrollarán en la Historia Contemporánea.

HIS4018-01 GEOGRAFÍA HUMANA

Horario : MA A – JU A
Carrera : Historia

Dificultad : 2

El curso entrega las nociones fundamentales para que el alumno logre comprender el quehacer geográfico y los elementos que intervienen en la modelación del espacio. Este proceso formativo se logrará a través de la revisión de aspectos teóricos y prácticos de la disciplina geográfica así como su valoración en la sociedad actual; además de las dimensiones físicas y humanas y su modelamiento en la configuración del territorio.

HIS4029-01 HISTORIA CONTEMPORÁNEA SIGLO XX

Horario : LU C – JU D
Carrera : Historia
Dificultad : 2

El curso abarca desde la Gran Guerra hasta la actualidad y su eje se encuentra en la idea de contraste que cruza todo el siglo XX corto. Siguiendo a Hobsbawm, podemos señalar que el s. XX fue un siglo de contrastes, en el cual la humanidad alcanzó los mayores avances técnicos y científicos de la historia, pero también se vio hundida en los más grandes desastres y tragedias, como las dos guerras mundiales. Se estima que sólo en este siglo murieron más de 187 millones de personas, lo que equivale al 10% de la población total del mundo en 1900. ¿Cómo transitamos desde la idea de progreso, heredada del s. XIX, a la barbarie de la II Guerra Mundial? Además, este curso plantea que los contrastes se han proyectado hacia el s. XXI, el mundo nunca fue más rico que en la actualidad, sin embargo, nunca fue tan desigual. Paradójicamente, la pobreza, lejos de disminuir ha aumentado y la promesa del capitalismo se ha revelado como falsa.

HIS4039-01 HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

Horario : MA A – MA B
 Carrera : Historia
 Dificultad : 2

Este curso busca acercar los alumnos/as a temáticas relacionadas a la educación en Chile durante los siglos XIX y XX. En particular, se problematiza el desarrollo de políticas públicas y estrategias estatales de la educación de los niños/as y su impacto por sobre el cuerpo docente y las estrategias pedagógicas. Además, se discutirán las corrientes historiográficas que han tratado temas educacionales en Chile.

HIS4040-01 ESPACIO Y TERRITORIEDAD

Horario : LU F – MI F
 Carrera : Historia
 Dificultad : 2

El curso se focaliza en entregar al alumno los conocimientos básicos sobre los conceptos de espacio y territorialidad, para llegar a la comprensión de cómo desde estas concepciones el hombre va entregando significado y arraigo al lugar. Pretende proporcionar al alumno las herramientas analíticas para interpretar las problemáticas territoriales vinculadas al proceso de globalización económica, tratando la relación entre el espacio geográfico y algunos modelos de desarrollo que se han aplicado desde el siglo pasado. Se estudiará el “territorio” haciendo hincapié en sus distintas dimensiones (ambiental, social, económica y política) según una perspectiva diacrónica y un enfoque multiescalar.

PER5115-01 HISTORIA CONTEMPORÁNEA

PER5115-02

PER5115-03

PER5115-04

Horario : LU F – MI F / MA B – JU B / MA A – JU A / LU A – MA A

Carrera : Periodismo

Dificultad : 2

El periodista es el testigo de nuestro tiempo. Para cumplir cabalmente su papel, necesita conocer el contexto y las tradiciones en juego. En ese marco, este curso entrega conocimientos en torno a los principales procesos económicos y sociales, políticos y culturales del mundo que nos toca vivir. La idea es invitar a los estudiantes a conocer, analizar y evaluar los acontecimientos históricos fundamentales de los últimos 100 años en el mundo, y sus repercusiones en el siglo XXI.

PER5214-01 HISTORIA DEL PERIODISMO CHILENO

PER5214-02

PER5214-03

PER5214-04

Horario : MA B – JU B / LU B – MA B / MA C – JU C / LU D – LU E

Carrera : Periodismo

Dificultad : 2

Del conocimiento de los logros de aquellos que nos precedieron, sacamos las mejores lecciones para lo que vamos a hacer. De este convencimiento nace este curso. Los estudiantes conocerán los principales hitos y fuentes en la historia del periodismo chileno, con el objeto de que cada uno pueda resolver qué línea de trabajo le gustaría desarrollar. El periodismo de hoy es

el último capítulo de una larga tradición en que centenares de profesionales han dejado su legado para el aprendizaje de las generaciones futuras.

PER5215-01 HISTORIA DE CHILE II

PER5215-02

PER5215-03

PER5215-04

Horario : MI D – MI E / MA A – JU A / LU A – MI
A / LU D – LU E

Carrera : Periodismo

Dificultad : 2

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

Sea por continuidad de experiencias o por quiebres abruptos, el presente de nuestro país está fuertemente anclado a lo ocurrido tras el Golpe de Estado de 1973. Durante los últimos 40 años un cuantioso afluente de procesos económicos, sociales, institucionales y culturales han sembrado las raíces del complejo mundo que vive el país en los albores del siglo 21. No se puede ejercer el periodismo sin tener un conocimiento acabado de estos fenómenos y, sobre todo, una posición definida frente a ellos. Es la invitación que este curso hace a los estudiantes.

CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL (CFG)

Santiago Centro

CFG2050-01 CUENTO NORTEAMERICANO CONTEMPORÁNEO

Horario : MA C – JU C
Profesor : Gonzalo Contreras
Ranking : 348
Sala : EB-401 (Manuel Rodríguez #253)

El curso se aboca a la revisión de la narrativa breve norteamericana a partir de la producción de la segunda mitad del siglo XX. Consideramos que se trata de una de las cuentísticas más ricas, diversas e innovadoras del género surgidas luego de las posguerra y es al mismo tiempo, uno de los campos menos explorados por la academia. Es a nuestro juicio, una de las narrativas más revolucionarias en el género por su riguroso realismo, su visión crítica, su capacidad iluminadora de los movimientos sociales que ocurrirían luego de la posguerra.

CFG2051-01 LA PALABRA Y LA MÚSICA: INTRODUCCIÓN A LOS SONETOS DE ORFEO DE R.M. RILKE

Horario : MA D – VI D
Profesor : Otto Dörr
Ranking : 371
Sala : 304 Psicología (Vergara #275)

El curso tiene por objeto poner en contacto al alumno con una de las producciones poéticas más

trascendentales del siglo XX, cual es “Los Sonetos a Orfeo” del poeta alemán nacido en Praga, Rainer Maria Rilke. El profesor encargado del curso ha publicado en los últimos años una traducción castellana de esta obra tanto en Chile como en España, la que ha sido muy bien recibida por la crítica nacional e internacional. Una de las virtudes que se le ha reconocido a esta traducción es la de hacer más “comprensible” su lectura en comparación con las otras traducciones ya existentes.

CFG2059-01 POESÍA INDÍGENA LATINOAMERICANA

Horario : MA B – MI B
Profesor : Jaime Huenun
Ranking : 279
Sala : EB-402 (Manuel Rodríguez #253)

Este programa está centrado fundamentalmente en entregar a los estudiantes contenidos generales sobre poesía indígena latinoamericana escrita y publicada en los últimas dos décadas, periodo en el cual se ha generado un desarrollo sostenido de la misma principalmente en Chile, México, Paraguay, Colombia, Perú y Guatemala. Dicha poesía ha venido a enriquecer y alterar las literaturas nacionales de los países latinoamericanos, instalando en nuestras sociedades una mirada y un quehacer literario anclado en tradiciones literarias orales milenarias – algunas de las cuales también se revisarán en este curso-, reprocesadas y fusionadas con los elementos de la poesía y la literatura universal contemporánea, lo que la convierte en una expresión de alta complejidad lírica, política y cultural digna de ser conocida, estudiada y analizada.

CFG2061-01 ESCRITURA DE ENSAYOS ACADÉMICOS

Horario : LU A – VI A
 Profesora : Juana Puga
 Ranking : 325
 Sala : EB-303 (Manuel Rodríguez #253)

Después de hacer una rápida revisión del origen del género ‘Ensayo’ y de centrarse en las características del ‘Ensayo académico’, el curso revisa una serie de contenidos que el estudiante debe conocer y manejar, para lograr escribir correctamente un texto académico y, en particular, en ensayo. Estos contenidos son: la puntuación, la estructura de los párrafos; las características de un texto ‘bien formado’: la cohesión y la coherencia textual; la argumentación y la exposición; el léxico académico; las partes que componen un ensayo: el *abstract* o resumen inicial, la introducción, el desarrollo, la conclusión; el índice; las citas, las notas y la bibliografía. Los estudiantes irán incorporando progresivamente estos contenidos en la escritura grupal de un ensayo. Por otra parte, el curso entrega algunas técnicas correspondientes a la pre-escritura, que permiten al estudiante planificar debidamente lo que escribirá en su texto, ordenar sus ideas y recurrir a las fuentes que serán el pilar de su escrito.

CFG2143-01 BOOK CLUB (AMERICAN CORNER)

Curso se dicta en inglés. Para inscribirte debes escribir a cfgingles@mail.udp.cl indicando tu rut

Horario : MA E – JU E
 Profesora : Mónica Fibras
 Ranking : No disponible
 Sala : EB-401 (Manuel Rodríguez #253)

El curso será dictado íntegramente en inglés, constituyéndose en una gran oportunidad de práctica real del idioma. Por requerir un manejo medio alto del idioma, su inscripción se hará vía mail o en forma personal en la oficina de Formación General. En el curso se leerán obras en inglés pertenecientes al ámbito de las humanidades de autores norteamericanos contemporáneos cuya temática se relaciona con la cultura, sociedad y/o actualidad de Estados Unidos.

CFG2149-01 LA ERA DE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS

Horario : LU C – VI C
 Profesora : Mara Santibáñez
 Ranking : 232
 Sala : A-34 Aulario (Ejército #326)

Este curso revisa las nociones fundamentales que han articulado la producción artística de la modernidad y en particular desarrolla un recorrido crítico por las llamadas “vanguardias históricas”. Se trata de comprender de qué manera las vanguardias se constituyeron y desarrollaron como posición (auto) crítica de la modernidad, cuáles fueron las estrategias que pusieron en obra y de qué modo éstas mismas abrieron las posibilidades para el arte contemporáneo.

CFG2152-01 ARTE LATINOAMERICANO

Horario : MI D – MI E
 Profesora : Isabel García
 Ranking : 484
 Sala : EB-403 (Manuel Rodríguez #253)

El programa revisará aspectos del Arte Latinoamericano desarrollado a partir de los años

setenta en la región, tomando ejemplos de nuevos formatos y lenguajes de este periodo y su influencia en la producción actual en disciplinas como el video y la fotografía.

CFG2166-01 MÚSICA LATINOAMERICANA CONTEMPORÁNEA Y MOVIMIENTOS SOCIALES

Horario : MA F – MI F

Profesor : Felipe Martínez

Ranking : 540

Sala : EB-401 (Manuel Rodríguez #253)

El curso da a conocer una visión general a través de un recorrido de la música latinoamericana desde principios del s XX hasta nuestros días, entendida como una manifestación que emana de diversos movimientos sociales. Así por ejemplo, la trova que caracterizó la Revolución Cubana o el rock argentino de los años '60s.

CFG2186-01 ARQUITECTURAS RADICALES: PROYECTOS CRÍTICOS PARA CAMBIAR EL MUNDO

Horario : MA B – MA C

Profesor : Nicolás Stutzin

Ranking : 451

Sala : A-44 Aulario (Ejército #326)

El curso revisará la noción de utopía a través de la narrativa que acompaña a distintos modelos de ciudades ideales / irreales a lo largo del siglo XX. Se revisarán proyectos que ponen a prueba los límites entre la teoría y la práctica de la arquitectura de manera radical y crítica. El estudio de estos proyectos, en los que se explota la capacidad especulativa de la arquitectura cuando se mezcla con herramientas

narrativas, no sólo posee relevancia histórica; su mayor legado sigue siendo el haber reinventado la forma del discurso de la disciplina arquitectónica, sentando las bases conceptuales para la práctica y la teoría contemporáneas. Revisar estos proyectos en detalle dentro de su contexto ideológico, social, tecnológico y geográfico nos permitirá abrir un espacio de reflexión sobre la forma en que los arquitectos entienden la ciudad como un espacio de especulación sobre el futuro, más allá de sus problemas técnicos y prácticos. Para ello, se construirá una conversación interdisciplinar que permita entender el potencial de la fantasía narrativa en la generación de ciudades "ideales".

CFG2190-01 LITERATURA, CINE Y CIUDAD

Horario : MA B – MA C

Profesor : Matías Ayala

Ranking : 534

Sala : A-24 Aulario (Ejército #326)

Este curso versa sobre las relaciones entre literatura moderna, cine y espacio urbano. Se leerán una amplitud de registros textuales y visuales como cuentos, poemas, crónicas, novelas, teoría, películas y documentales en torno a ciudades europeas y de América Latina. Entre los temas a tratar están la ciudad lugar de encuentros azarosos y aislamiento, de articulaciones colectivas y proyecciones de la memoria. Representaciones de la violencia, la marginalidad y conflictos sociales también se estudiarán.

CFG2197-01 FENOMENOLOGÍA: UNA INVITACIÓN PARA EL PENSAMIENTO DEL SIGLO XXI

Horario : LU D – JU E
 Profesora : Pía Cordero
 Ranking : 228
 Sala : EB-402 (Manuel Rodríguez #253)

El curso presentará los principios estructurales de la fenomenología, en su vertiente trascendental y existencial, y su influencia en el despliegue de la filosofía en la primera mitad del siglo XX. La fenomenología surge, dentro de la historia del pensamiento, con la aspiración de ser ciencia de todas las ciencias y *“de satisfacer las irrenunciables aspiraciones de la humanidad a un conocimiento puro y absoluto”* (Edmund Husserl). De este modo, iniciando su despliegue con la fenomenología trascendental de Husserl, tomando una posición crítica frente al positivismo, sicologismo e irracionalismo, para decantar en la fenomenología o analítica existencial de Martin Heidegger

CFG2204-01 LOS LÍMITES DE LA EXPERIENCIA

Horario : MI E – VI E
 Profesor : Diego Fernández
 Ranking : 340
 Sala : EB-401 (Manuel Rodríguez #253)

El presente curso ofrece un recorrido por los principales *hitos* del pensamiento filosófico moderno en lo que se refiere al problema de la experiencia. En efecto, este concepto ha sido, y no sólo en filosofía, uno de los problemas más relevantes del pensamiento moderno y contemporáneo y, por tanto, uno de los lugares privilegiados para calibrar sus variaciones. Una las características que la modernidad filosófica le

imprime a este concepto (y que contrasta, genéricamente hablando, con las consideraciones previas) atañe al problema del límite. “Experiencia” –se dirá en el contexto de la modernidad (Descartes, Hume, Kant)– sólo hay bajo ciertas condiciones estrictas (en otras palabras, la experiencia es un “producto” que se circunscribe a ciertos márgenes, nuestros propios límites, y en la que se nos muestra, en consecuencia, nuestra propia finitud. (Unidad I). Sin embargo, los límites en que se funda la experiencia propia de la época moderna no pueden menos que revelarse estrechos para una generación posterior de pensadores (Nietzsche, Husserl, Benjamin, Bataille), que reclamarán, de modos ciertamente diversos, ampliar el horizonte del concepto heredado de experiencia. En otras palabras: desplazar tales límites, todo lo posible, hasta lo imposible.

CFG2226-01 PSICOANÁLISIS Y CINE

Horario : MA F – MI E
 Profesora : Katherine Alvear
 Ranking : 258
 Sala : A-24 Aulario (Ejército #326)

Este curso de formación general, tiene como fin presentar de manera introductoria el pensamiento freudiano y aspectos claves de su influencia en la cultura. Para este efecto serán coordinadas las nociones de inconsciente, sujeto y deseo, las que articuladas en los planteamientos de Freud sobre la interpretación de los sueños, serán revisadas a partir de material cinematográfico. Tal revisión permitirá a los alumnos desarrollar competencias para efectuar una lectura crítica y comprensiva de la realidad actual

y de la interacción y mutua influencia que existe entre de los procesos psíquicos particulares con el mundo social y la cultura.

CFG2235-01 SOCIOLINGÜÍSTICA Y DIALECTOLOGÍA

Horario : LU A – MI A
 Profesor : Ricardo Martínez
 Ranking : 428
 Sala : A-22 / A-32 Aulario (Ejército #326)
 El curso se dictará en conjunto con el programa de Leiden University, ofreciendo una excelente oportunidad de intercambio. El curso se divide en dos bloques. En el primero se estudiarán las variaciones de la lengua castellana por medio de la teoría sintáctica contemporánea, así se podrá profundizar sobre sus variables en Latinoamérica. En el segundo, los estudiantes aprenderán a conocer e identificar los diversos dialectos regionales existentes en el castellano de Latinoamérica. Por otra parte, se revisarán las consecuencias que tiene la coexistencia de dos o más lenguas para las comunidades y para las mismas lenguas.

CFG2261-01 LA SOCIEDAD DE CONTROL Y EL CINE NATURALISTA

Horario : LU B – LU C
 Profesor : Cristián Sánchez
 Ranking : 319
 Sala : A-24 Aulario (Ejército #326)
 La asignatura es un espacio de integración de conocimientos que provienen de la crítica y teoría de cine, la filosofía, el ensayo literario y la ciencia, pero también de meditaciones de directores

cinematográficos, provenientes de la línea estética, naturalista, acerca de sus praxis. El propósito de la asignatura es analizar y explicar, desde los campos referidos, proposiciones acerca de la mutación de las sociedades de vigilancia y castigo, en sociedades de creciente control mundial donde emergen, en la época actual, diversas formas de dominación.

CFG2286-01 PEOPLES AND CULTURES OF THE WORLD (WAKE FOREST UNIVERSITY)

Curso se dicta en inglés. Para inscribirte debes escribir a cfgingles@mail.udp.cl indicando tu rut

Horario : LU F – MI F
 Profesor : Margaret Bender
 Ranking : Curso nuevo. Ranking no disponible
 Sala : B-51 Biblioteca Central (Vergara #324)

In this course, students will get a taste of the breathtaking diversity and richness of the world's cultures. Readings, films, lectures, discussions, and student presentations will familiarize students with several cultures representing diverse ways of life and regions of the world. Students will also be introduced to the most central concepts in cultural anthropology, an academic discipline devoted to the study of the world's cultures. Ideally, the course will provide students with a new perspective from which to view their own cultural heritages. The course will emphasize examples from Latin America. Particular themes related to Latin America will include: Mestizo identities, Dynamism and fluidity in Christianity, Colonialism and post-colonialism, Political violence,

Capitalism and resource exploitation, and Borders and transnationalism.

CFG2287-01 LINGUISTICS OF CROSS CULTURAL COMMUNICATION (WAKE FOREST UNIVERSITY)

Curso se dicta en inglés. Para inscribirte debes escribir a cfgingles@mail.udp.cl indicando tu rut

Horario : VI C – VI D
 Profesor : Margaret Bender
 Ranking : Curso nuevo. Ranking no disponible
 Sala : 201 (Vergara #210)

An introduction to the nature of language, communicative practices, nonverbal communication, and the cross-cultural variability of all of these. Students will improve their awareness of and respect for communicative practices different from their own and gain an enhanced awareness of the cultural specificity of the aspects of communication they currently take for granted. Students will also acquire analytic skills (linguistic, semiotic, and ethnographic) with which to recognize and assess cultural communicative practices. Readings will likely include Bonvillain's Language, Culture and Communication, Hall's Beyond Language, and one case study chosen by the instructor.

CFG2288-01 DEMOCRACIA Y LIBERALISMO

Horario : LU D – MI D
 Profesor : Juan Omar Cofré
 Ranking : Curso nuevo. Ranking no disponible
 Sala : EB-404 (Manuel Rodríguez #253)
 El curso tratará –desde un punto de vista razonado y crítico- de la naturaleza de la democracia y del

liberalismo, y de las estrechas relaciones que hay entre ambos. Lo primero será responder a las preguntas que interrogan acerca de lo qué son y de cómo son la democracia y el liberalismo desde una perspectiva teórica y empírica. Luego se entregará una visión histórica breve del surgimiento de estos fenómenos para centrar el curso en el debate contemporáneo en torno al tipo de democracia más eficiente, con especial atención a la democracia deliberativa, conforme a las propuestas de importantes autores contemporáneos.

CFG5010-01 INDIA: DEL MITO AL POSCOLONIALISMO

Horario : MA C – MI C
 Profesor : Alan Meller
 Ranking : 338
 Sala : EB-402 (Manuel Rodríguez #253)

Este curso propone abordar, a través de un recorrido panorámico, las transformaciones y continuidades en el pensamiento existente en el subcontinente indio desde el tercer milenio (a.c.) hasta el presente. Se pondrá especial énfasis en las soluciones alcanzadas por aquella civilización que difieren de las propuestas por Occidente; especialmente, cuando refieran a problemas existentes en nuestra propia cultura. En este sentido, se abordará el aporte a la teoría poscolonial que ha surgido de aquella región. El enfoque utilizado es multidisciplinario ya que incluirá una revisión de manifestaciones literarias, musicales, cinematográficas, históricas, sociológicas y mitológicas germinadas en el Valle del Indo.

Campus Empresarial

CFG2259-01 NARRADORES CHILENOS: FICCIÓN Y COMPROMISO

Horario : MA B – JU B
Profesora : Brenda Müller
Ranking : 407
Sala : B-201

Este curso se centrará en la lectura de textos breves escritos por narradoras y narradores chilenos de hoy en día, con el fin de abordar en las distintas escrituras los temas presentes en la narrativa chilena actual en cuanto expresión vital de los jóvenes de nuestra época. Interesa, por lo tanto, poner de relieve la relación del relato con su contexto socio-histórico, intentando a través de una lectura reflexiva dar cuenta del grado de implicancia o compromiso entre el autor, su obra y las problemáticas de nuestro tiempo. Por otra parte, interesa también desde la perspectiva instrumental, desarrollar las habilidades lectoras, considerando que la lectura se puede mejorar mediante el ejercicio y siendo objetivo principal de este curso enfrentar a los estudiantes a textos cortos y luego, ejercitarlos en este hábito que les permitirá en su futuro profesional, abordar de manera crítica enunciados de diverso origen.

CFG2261-01 HISTORIA Y SENTIDO SOCIAL DE LA MÚSICA LATINOAMERICANA

Horario : MI D – VI D
Profesor : Juan Pablo Ábalo
Ranking : 275
Sala : B-303

Este curso tiene por finalidad conocer, escuchar, analizar y comprender las diferentes manifestaciones musicales populares y folclóricas de Latinoamérica, aquellas nacidas de su diversidad cultural, y que han tenido un gran impacto en los distintos ámbitos de la música en el mundo y en la propia historia social y política de Latinoamérica. Es necesario para una buena comprensión de la función que cumple la música dentro de cada sociedad, hacer una breve reconstrucción histórica, que nos permita entender con mayor claridad cada uno de los objetos de estudio.

CURSOS DE CARRERA

ARQ3117-01 TEORÍA, HISTORIA Y CRÍTICA DE LA ARQUITECTURA I

Horario : MI A – MI B – VI C

Carrera : Arquitectura

Dificultad : 1

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

Este curso desarrolla en una secuencia cronológica, la arquitectura occidental desde el Renacimiento hasta las últimas manifestaciones historicistas del Siglo XIX en Europa Y Norteamérica. Asimismo, a modo de contexto, sitúa las arquitecturas islámica y pre-hispánica como antecedentes de la Colonia Española en América. Ésta última se estudia como parte del influjo cultural europeo en el continente hasta los inicios de las Repúblicas Americanas. En el contexto del Renacimiento, la producción teórica y el papel de la crítica emergen como los signos que marcan la aparición del arquitecto moderno. Estos dos componentes esenciales de la arquitectura como producto cultural, guían la secuencia de cursos que se inician a partir de éste.

ARQ3123-01 URBANISMO I

Horario : MA A – MA B – JU C

Carrera : Arquitectura

Dificultad : 1

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

Este curso presenta una revisión histórica del proceso urbano, sus antecedentes y relaciones culturales desde la prehistoria hasta fines del siglo XIX. Se enfoca no sólo en esta perspectiva histórica sino también en una dimensión analítica de los procesos, factores, actores y agentes que dan lugar a la ciudad en cada uno de los momentos revisados en el curso. Apunta a entregar a los alumnos una base de conocimiento sólida en materias urbanas y a desarrollar en ellos capacidades críticas.

ARQ3128-01 TEORÍA, HISTORIA Y CRÍTICA DE LA ARQUITECTURA II

Horario : MI A – MI B – VI C

Carrera : Arquitectura

Dificultad : 2

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

Se estudia la arquitectura moderna desde sus precedentes en el siglo XVII, hasta el momento actual. En una visión cronológica, se entrecruzan edificios, conjuntos, textos programáticos, visiones críticas y relaciones entre arquitectura y artes visuales (pintura, escultura, cine, fotografía, música). La “gran arquitectura” producida durante el siglo XX en los países industrializados sirve de precedente para la revisión de las corrientes críticas de fines del siglo así como para situar las tendencias y problemas de la arquitectura en la actualidad. Este curso prepara el estudio de la arquitectura realizada en América Latina (HTyC 3).

ARQ3151-01 INTRODUCCIÓN AL URBANISMO Y EL PAISAJE

ARQ3151-02
ARQ3151-03

Horario : MA A – MA B / MI A – MI B / MA A – MA B

Carrera : Arquitectura

Dificultad : 2

El curso inicia al alumno en el estudio de la ciudad y el paisaje desde un punto de vista histórico y teórico. De esta forma, introduce a los temas fundamentales y básicos de la arquitectura, el urbanismo y el paisaje, que se desarrollarán en detalle en los cursos posteriores de la malla. Se busca una conceptualización inicial de los grandes temas del proceso urbano de la construcción del territorio. Aborda cuatro grandes temas: el proceso urbano y su contexto geográfico, cultural e histórico; la organización formal de la ciudad, entendida como agente de los procesos anteriores; y la teoría y práctica del urbanismo como ciencia; y la teoría y práctica del paisaje, de su estudio y su diseño. Se estructura en tres grandes unidades, la Introducción a la ciudad histórica, la introducción al análisis urbano, y la introducción a la arquitectura del paisaje.

ARQ3152-01 INTRODUCCIÓN A LA ARQUITECTURA
ARQ3152-02
ARQ3152-03

Horario : VI D – VI E / MI C – MI D / VI D – VI E

Carrera : Arquitectura

Dificultad : 1

Este es el curso que inicia la formación del estudiante en los campos de la teoría, la historia y el oficio del arquitecto. Aborda en una visión panorámica, “grandes

temas” de la arquitectura desde diferentes áreas: técnica, espacio, estética, lugar y contexto. Estos temas se ejemplifican mediante obras producidas en diferentes lugares y momentos de la historia. Al final del curso, se tendrá una idea general de la arquitectura como oficio, tanto en sus aspectos más objetivos como en aquellos en los que la percepción espacial mediante la vista y el tacto, irán formando la cultura y la sensibilidad del estudiante.

ARQ3156-01 PAISAJE Y MEDIO AMBIENTE
ARQ3156-02

Horario : MI A – MI B – VI C / MI A – MI B – VI C

Carrera : Arquitectura

Dificultad : 2

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

El curso Paisaje y Medio Ambiente forma parte de los cursos teóricos de la línea de Paisaje y pretende proporcionar un marco conceptual y criterios para la comprensión de la estructura y funcionamiento de los componentes del paisaje, así como de las relaciones que se establecen entre ellos. Este sustento teórico apoyará al Taller de Verano y los cursos posteriores del actual plan de estudios donde se incorporen temáticas paisajísticas. El curso inicia al alumno en el conocimiento de los componentes físicos del paisaje y del medio ambiente para utilizar tanto en proyectos de arquitectura como en proyectos de paisaje.

ARQ9235-01 TALLER DE RELATOS E IMAGINARIOS DE CHILE

Horario : MI B – MI C

Carrera : Arquitectura

Dificultad : 2

Objetivos del curso: i) más allá de la intuición: el alumno al final del curso estará en condiciones de: Manejar - en un nivel básico- un sistema de pensamiento general y orgánico, necesario para interactuar en el mundo social y natural y dar a entender sus ideas; ii) un lugar en el mundo: el alumno al final del curso estará en condiciones de: expresar con su propio lenguaje su original su modo de ser y estar en el mundo: mantenedor, observador, explorador, analista, trasgresor...; iii) señales de identidad: el alumno al final del curso estará en condiciones de: escribir un pequeño ensayo argumentativo que exprese su construcción de un relato o imaginario personal.

ART1004-01 INTRODUCCIÓN AL ARTE CONTEMPORÁNEO

Horario : VI D – VI E

Carrera : Artes Visuales

Dificultad : 2

Establecer el origen y despliegue del arte contemporáneo desde el análisis de obras plásticas y discursos filosófico-literarios. Desarrollar la percepción crítica del arte, que dé cuenta, mediante un ejercicio crítico, de la comprensión y actualización de conceptos de la teoría del arte. Ubicar movimientos, quiebres y operaciones artísticas contemporáneas en un contexto histórico e ideológico de alcance general.

ART1009-01 FOTOGRAFÍA BÁSICA

ART1009-02

Horario : JU B – JU C / VI B – VI C

Carrera : Artes Visuales

Dificultad : 1

Este curso tiene como objetivo general que el estudiante desarrollo conocimientos sobre los procedimientos fotográficos básicos y la historia de la fotografía. Instruir al estudiante en la utilización del lenguaje fotográfico tanto para el desarrollo de sus propuestas artísticas, así como para el registro de sus trabajos y la producción de portafolios.

ART1039-01 ARTE Y LITERATURA

Horario : VI B – VI C

Carrera : Artes Visuales

Dificultad : 3

Los objetivos centrales de este curso son: analizar algunos de los cruces centrales entre el campo de las artes visuales y el de la literatura. Interrogar las condiciones de producción de ambas tradiciones en el contexto de la modernidad. Examinar y problematizar diversos usos de la imagen en los campos de la producción artística y literaria. Examinar y reflexionar en torno a las condiciones de emergencia del autor como productor.

ART1050-01 INTRODUCCIÓN A LOS CIRCUITOS

Horario : LU B – LU C

Carrera : Artes Visuales

Dificultad : 2

Tres son los objetivos generales del curso: i) caracterizar y reconocer algunas de las interpretaciones filosóficas y culturales que subyacen en el concepto de visualidad, integrándolas a la noción

de obra de arte como respuesta a un contexto histórico específico; ii) integrar y asimilar en un análisis de tipo teórico reflexivo las diversas maneras de concebir la producción visual contemporánea, relativas a la discusión estética y artística del Chile actual; iii) Reflexionar en torno a los fundamentos críticos y teóricos que participan en las artes visuales contemporáneas, resaltando el contexto sociocultural chileno y latinoamericano.

ART1053-01 HISTORIA DEL ARTE I

Horario : MA B – MA C
 Carrera : Artes Visuales
 Dificultad : 2

Curso que entregará a los participantes las principales características de las expresiones culturales y artísticas del distante y fascinante Mundo Antiguo, en lo que ha sido la evolución del hombre, desde su remoto origen hasta el apogeo del Imperio Romano; dando especial énfasis al sentido, cosmovisión y contexto en que estas manifestaciones surgen. Cada unidad contempla la enseñanza de los aportes más relevantes de la creación artística humana desde su contexto histórico y desde su particular cosmovisión que le da sentido a su quehacer como ser eminentemente cultural, privilegiando la utilización de los sentidos para el acercamiento sensible y profundo de las obras y objetos de arte de cada período.

ART1054-01 ARTE Y HERMENÉUTICA

Horario : MI B – MI C
 Carrera : Artes Visuales

Dificultad : 3

El curso dilucida el concepto de arte, empezando por exponer su historicidad, a saber: su procedencia como *tekné* y la experiencia (organización de saberes y prácticas) aludida bajo este nombre; las condiciones de producción social que posibilitan la conciencia estética y el consiguiente establecimiento del concepto “Arte” (siglo XVIII); la creciente autonomización del campo fundado en ese concepto; su consumación en las vanguardias, su crisis y desperfilamiento bajo las actuales condiciones de producción tecno-telemediáticas. Tal exposición exige tratar (históricamente) la funciones de la imagen y de su productor; la relación entre producción técnica, memoria y verdad; la (moderna) función estética como conciencia de la dimensión signifiante de los signos; la autonomía de la institución-arte; la condición problemática del artista, de la obra, de la recepción, como rasgo crítico inherente al trabajo del arte, desde las vanguardias hasta hoy: su sentido, su necesidad, su justificación.

ART1057-01 HISTORIA DEL ARTE III

Horario : MA D – MA E
 Carrera : Artes Visuales
 Dificultad : 3

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

Se plantea una revisión histórica de las corrientes artísticas que desembocan en el siglo XIX. Tomando en cuenta como en el Renacimiento se acentúa el carácter emergente del sujeto; en Italia por medio de la

revitalización de su relación con la naturaleza a partir de la observación especulativa y científica; Alemania a partir de la relación introspectiva y místico-especulativa. Esto culmina en el siglo XVIII con la emancipación del sujeto en el periodo del Iluminismo o Ilustración en la revolución francesa. En el siglo XIX devendrá por medio de nuevos conocimientos legados del proyecto de la Enciclopedia una paulatina instrumentalización del sujeto.

ART1058-01 ARTE LATINOAMERICANO

Horario : VI B – VI C
 Carrera : Artes Visuales
 Dificultad : 2

El curso Arte Latinoamericano del siglo XX pretende entregar una visión global sobre el desarrollo artístico en el último siglo en América Latina, partiendo de una revisión histórica de los movimientos que caracterizaron la primera mitad del siglo, hasta llegar al reconocimiento de los artistas más contemporáneos.

ART1062-01 HISTORIA DEL ARTE V

Horario : VI D – VI E
 Carrera : Artes Visuales
 Dificultad : 3

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

Este curso se inserta en el sexto semestre de la carrera. Busca introducir a los alumnos en el ciclo del arte moderno conocido como la “neo-vanguardia o pos-vanguardia”. Este momento epocal (pos-segunda guerra mundial) se caracteriza por ser el de una

reconsideración de la aventura y postulados de las vanguardias; y dar con los elementos y caracteres fundamentales del arte contemporáneo como son las relaciones ambiguas sujeto-técnica, la industria del espectáculo y la irrupción del cuerpo (individual y colectiva) como lugar de operación del arte. Se estudiará esta etapa del arte moderno enfocado especialmente en las interrogantes surgidas a partir de la segunda guerra mundial y el nuevo impulso que toman los medios de producción tecnológica en la determinación de la vida contemporánea.

BAC6015-01 LITERATURA Y SOCIEDAD

BAC6015-02
BAC6015-03

Horario : MA B – MA C
 Carrera : Bachillerato en Ciencias Sociales
 Dificultad : 1

Este curso tiene como objetivo analizar, desde una perspectiva global y comparada, la evolución histórica de los profundos cambios políticos, sociales y económicos de Latinoamérica principalmente en los siglos XIX y XX.

COM1000-01 TALLER DE HUMOR

Horario : MA D – JU D
 Carrera : Periodismo
 Dificultad : 1

El objetivo del curso es entregar al estudiante capacidad para identificar y utilizar el lenguaje del humor, tanto en la publicidad, el periodismo o la literatura. En la publicidad, el periodismo o la literatura el humor es uno de los formatos que mejor logran que

un mensaje sea escuchado. Constituye además el humor una visión del mundo esencial para comprender la mayor parte de las manifestaciones artísticas o intelectuales contemporáneas. Entregar claves de cómo creativamente emplear el humor, es abrirle las puertas a los alumnos a toda una dimensión de la comunicaciones.

CPO2016-01 TEORÍA POLÍTICA CLÁSICA
CPO2016-02

Horario : MI F – VI D / JU E – JU F
 Ayudantía : LU C / VI D
 Carrera : Ciencia Política
 Dificultad : 3

Este curso introduce a los estudiantes al pensamiento político griego y romano, a través del estudio de los autores y conceptos fundamentales del período. Este estudio se realiza situando el desarrollo de la teoría política antigua en su contexto histórico y político-sociológico, a la vez que se releva la vigencia del pensamiento político clásico en relación a los problemas fundamentales de la política.

CPO2025-01 TEORÍA POLÍTICA CONTEMPORÁNEA
CPO2025-02

Horario : MA B – JU E / MA E – JU B
 Ayudantía : JU C / Por fijar
 Carrera : Ciencia Política
 Dificultad : 3

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

El curso propone examinar el campo de la teoría política contemporánea, concentrándose en el desarrollo de algunos aspectos de debates importantes sobre los conceptos de ideología, democracia y justicia social. Tiene como objetivos principales i) introducir al estudiante al conocimiento de algunas discusiones relevantes en el campo de la teoría política actual, ii) entregar herramientas teóricas para analizar críticamente esos debates y iii) proyectar una actitud reflexiva sobre la realidad política contemporánea.

DIS6115-02 HISTORIA DEL DISEÑO I
DIS6115-03
DIS6115-04
DIS6115-05

Horario : LU F – LU G / JU A – JU B / JU B – JU C
 / LU B – LU C
 Carrera : Diseño
 Dificultad : 2

Comprender la emergencia y el desarrollo del diseño en el contexto de la modernidad tecnológica y cultural. Valorar el diseño en términos de solución positiva a los dilemas planteados por las vanguardias artísticas. En ese sentido, los objetivos son: i) reconocer en la disciplina del diseño el fundamento histórico que explica el desarrollo alcanzado en la actualidad; ii) manejar el concepto de “cultura del proyecto” en el diseño del siglo XX; iii) distinguir el lenguaje y los planteamientos de los movimientos históricos del diseño en el siglo XX; iv) relacionar el diseño con la cultura visual y material del arte de la arquitectura; iv)

entender el concepto de modernidad de las vanguardias artísticas del siglo XX.

DIS7235-01 VISUALIDAD Y CULTURA I
DIS7235-02
DIS7235-03

Horario : LU D – LU E / LU E – LU F / LU A – LU B
 Carrera : Diseño
 Dificultad : 1

Este curso tiene por objeto introducir al estudiante en el campo de conocimientos necesarios que le permitan comprender críticamente las manifestaciones de la cultura material en los ámbitos del arte, la arquitectura y el diseño. Se pondrá énfasis en el entendimiento de estas manifestaciones de la visualidad como parte fundamental de la trama cultural articulada, tanto en relación a los desarrollos históricos y sociales, como a las direcciones centrales del pensamiento moderno.

DIS7355-01 TEORÍA DEL DISEÑO I
DIS7355-02
DIS7355-03

Horario : JU C – JU D / VI A – VI B / VI C – VI D
 Carrera : Diseño
 Dificultad : 1

Conocer, examinar y valorar el desarrollo del diseño a partir de las formulaciones teóricas que en el curso de una historia reciente han explicado su naturaleza proyectual en los escenarios globales y locales de nuestra sociedad. Al término de esta asignatura el estudiante deberá ser capaz de: (1) Caracterizar y

reconocer las interpretaciones filosóficas y culturales que subyacen en el concepto de diseño. (2) Conocer y comprender las diversas maneras de pensar el diseño como una formulación teórica capaz de explicar el entorno local o global de la realidad social. (3) Valorar, examinar y reflexionar en torno a los fundamentos teóricos que definen los distintos modos de hacer y pensar el diseño de hoy, llevándolos a problematizaciones específicas a la realidad social del Chile de hoy.

DIS9061-01 IDENTIDAD Y DISEÑO: REFLEXIONES EN TORNO A LA CULTURA

Horario : VI B – VI C
 Carrera : Diseño
 Dificultad : 1

Curso teórico que propone una visión local y global del tema de la identidad. Es difícil sustraerse de un concepto tan amplio como lo es la identidad, para algunos ha desaparecido o va a desaparecer con la globalización y para otros se ha acentuado o es más visible con este mundo globalizado. El curso entregará las herramientas necesarias para que los estudiantes puedan tener su propia opinión fundada y con un espesor cultural tal que les permita conceptualizar sus observaciones integrándola a su propia disciplina.

EDE1009-01 GENERAL LINGUISTICS
EDE1009-02

Curso se dicta en inglés
Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG
 Horario : LU E – JU E / LU F – JU D

Carrera : Pedagogía en Inglés

Dificultad : 2

El curso entrega una introducción a los conceptos básicos de la lingüística contemporánea con el fin de generar una visión panorámica sobre el estudio del lenguaje. Se entregan herramientas teóricas y estrategias metodológicas necesarias para analizar y reflexionar sobre la naturaleza, el funcionamiento y la estructura de la lengua. Los estudiantes aprenderán sobre los distintos niveles de análisis que involucra el estudio lingüístico (fonética y fonología, sintaxis, morfología, semántica y gramática, así como también aspectos sociolingüísticos y pragmáticos que determinan el uso diferenciado de estructuras y recursos del discurso. El curso se enfoca en promover el pensamiento crítico en los estudiantes mediante la aplicación de los conocimientos adquiridos a su propia experiencia de aprendizaje de la lengua extranjera.

EDP3016-01 LITERATURA INFANTIL

Horario : VI B – VI C

Carrera : Pedagogía en Educación Parvularia

Dificultad : 2

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

Este curso está enfocado en los conocimientos y habilidades necesarios para identificar y seleccionar literatura infantil adecuada, así como para motivar a la lectura a niñas y niños de 0 a 6 años. En relación con lo anterior, se abordan principios teóricos y prácticos que permiten además comprender la relevancia de la lectura literaria en el desarrollo integral de los

alumnos. Durante el desarrollo del curso, los estudiantes leerán abundante literatura infantil, desde la tradición oral a la producción literaria para tablets y libros digitales. Realizarán un itinerario lector por varias corrientes literarias infantiles y aplicarán técnicas de lectura de cuentos. Se trabajará y planificará estrategias de lectura asociadas a la conversación literaria que promuevan la construcción de sentido por parte de los niños y niñas.

FAD1012-01 SEMINARIO: ARTE Y ESPACIO PÚBLICO

Horario : JU B – JU C

Carrera : Artes Visuales

Dificultad : 2

Este curso aporta una mirada histórico-teórica para que los estudiantes de la Facultad de Arquitectura, Arte y Diseño puedan comprender la relación entre arte y espacio público a lo largo del siglo XX en las expresiones del arte contemporáneo. Al situarse en un punto intermedio entre la historia del arte, la arquitectura, la historia de la ciudad y la política permite un entendimiento completo e interdisciplinario del arte público y las manifestaciones artísticas en su vinculación con la ciudad. Este curso presenta diferentes movimientos artísticos del arte contemporáneo en las diferentes operaciones visuales y simbólicas que establezcan una relación con el problema del arte y el espacio. Finalmente, este curso busca que los aprendizajes de los alumnos sean volcados en diferentes soportes escriturales que le permitan una movilidad para la exposición escritural de las ideas tanto en medios especializados como masivos.

FAD1014-01 SEMINARIO: ESPACIO Y OBJETOS EN LA LITERATURA

Horario : JU E – JU F
 Carrera : Diseño
 Dificultad : 1

El curso tiene como objetivo desarrollar la lecto-escritura como capacidad habilitante para profundizar en las herramientas básicas de comprensión de lectura y de la redacción de textos de baja y mediana complejidad.

FAD1015-01 SEMINARIO: LOS MANIFIESTOS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO

Horario : LU F – LU G
 Carrera : Diseño
 Dificultad : 2

La importancia de las materias que se exponen en este curso está en la capacidad de entender y relacionar el concepto de manifiesto como una “proclama” que se desprende del contexto político-social-económico .Los manifiestos artísticos tienen una carga estético-ideológica que se pueden analizar y comprender a la luz de las obras pictóricas, escultóricas, arquitectónicas y de diseño. Sin embargo este curso exige estudiar, los textos de los manifiestos de modo que la comprensión de estos contenidos, le permita a su vez, redactar su propio texto con la autonomía que le da el ejercicio de un pensamiento abstracto (capacidad de síntesis, capacidad de análisis capacidad crítica, etc.).

FAD1016-01 SEMINARIO: RELACIONES ENTRE ARQUITECTURA, ARTE Y DISEÑO

Horario : LU C – LU D

Carrera : Arquitectura
 Dificultad : 2

Este Seminario analiza las conexiones que han existido en el siglo XX entre la arquitectura, el arte y el diseño, desde Gaudí como cierre del siglo XIX hasta Hadid como apertura al nuevo milenio. El arte abstracto, los sistemas educativos de la Bauhaus ,el Pop y la sociedad de consumo, el racionalismo y su contraparte en el posmodernismo, los nuevos materiales y las nuevas tecnologías.

FAD9235-01 SEMINARIO: TALLER DE RELATOS E IMAGINARIOS DE CHILE

Horario : MI B – MI C
 Carrera : Arquitectura
 Dificultad : 2

Objetivos principales: i) más allá de la intuición: El alumno al final del curso estará en condiciones de: Manejar - en un nivel básico- un sistema de pensamiento general y orgánico, necesario para interactuar en el mundo social y natural y dar a entender sus ideas; ii) un lugar en el mundo: El alumno al final del curso estará en condiciones de: Expresar con su propio lenguaje su original su modo de ser y estar en el mundo: mantenedor, observador, explorador, analista, trasgresor; iii) señales de identidad: El alumno al final del curso estará en condiciones de: Escribir un pequeño ensayo argumentativo que exprese su construcción de un relato o imaginario personal.

LIT1025-01 LITERATURA ESPAÑOLA II

Horario : LU B – LU C

Carrera : Literatura

Dificultad : 2

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

El curso consiste en dar una visión panorámica e integral de la Literatura Española desde el siglo XVIII hasta nuestros días a través de la interrogante ¿Qué es España?, qué pasa con su identidad y su creación; por lo mismo, se hace necesaria la profundización en los conceptos centrales que ésta presenta, así como en su desarrollo y manifestaciones literarias diversas.

LIT1030-01 TALLER DE INTRODUCCIÓN AL ENSAYO

Horario : MA D – MA E

Carrera : Literatura

Dificultad : 2

El taller se estructura en base a dos actividades permanentes: lectura y escritura. Por lo mismo, se considerará la aproximación a textos fundamentales del género como también la práctica de la escritura ensayística. De esta forma se familiarizará a los alumnos con la tradición del género del ensayo, con el aliciente de que puedan descubrir a través de las lecturas la afinidad que existe entre las mentes literarias de todas las épocas.

LIT2001-01 SEMINARIO SHAKESPEARE

Horario : MA B – MI B

Carrera : Literatura

Dificultad : 2

Este es un curso donde leeremos diversas obras del dramaturgo inglés William Shakespeare. Desde la experiencia de lectura atenta y cuidadosa, surge la

posibilidad interpretativa, personal y universal, que los clásicos de Shakespeare han producido durante siglos. Para esto, se propone una relación activa con el uso del lenguaje: trabajar en continua consideración al uso de la palabra en su idioma original (inglés isabelino) y la recepción que tenemos hoy, desde nuestra distancia temporal y espacial, a través de diversas traducciones de las obras.

LIT2008-01 TALLER DE INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA

Horario : MI B – JU B – JU C

Carrera : Literatura

Dificultad : 3

Se trata de un taller de creación orientado a la experimentación con diversas formas narrativas. El curso contempla la revisión y discusión de procedimientos y estructuras. A lo largo del taller los alumnos desarrollarán seis ejercicios de reescritura y durante la última parte llevarán a cabo proyectos personales previamente acordados con el profesor.

LIT2012-01 LITERATURA ESPAÑOLA I

Horario : LU D – MA F

Carrera : Literatura

Dificultad : 2

El curso propone un recorrido a través de la producción literaria española medieval y del Siglo de Oro, a partir de la lectura crítica de algunos de los textos centrales del período. Las obras serán estudiadas atendiendo a los vínculos entre su estructura y su contexto de producción; entre su construcción formal y las condiciones históricas y culturales de su época.

LIT2026-01 LITERATURA HISPANOAMERICANA II

Horario : JU B – JU D
 Carrera : Literatura
 Dificultad : 3

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

Este curso tiene como finalidad dar a conocer en un marco atingente la literatura hispanoamericana que se concentra alrededor de la segunda mitad del siglo XIX y principios del XX, presentando sus antecedentes y profundizando luego en los(as) autores(as) más relevantes del periodo, tanto por la recepción que tienen en su momento como por su presencia influyente en la literatura posterior.

LIT2030-01 LINGÜÍSTICA GENERAL I

Horario : MA C – MI B
 Carrera : Literatura
 Dificultad : 3

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

Curso con carácter de un taller donde se persigue mediante el análisis oracional, estimular, desarrollar y perfeccionar la comprensión lectora del alumno, desde el punto de vista gramatical. Esto, entendiendo la gramática en función de la comprensión desde el punto de vista discursivo.

LIT3000-01 GRAMÁTICA I

Horario : LU B – MA D
 Carrera : Literatura
 Dificultad : 3

En el caso de este curso en particular, que tiene el carácter de un taller, el objetivo se persigue mediante el análisis oracional, a partir de lo cual se estimula, desarrolla y perfecciona la comprensión lectora del alumno, desde el punto de vista gramatical. Sin embargo, no se tratará de un curso tradicional de gramática, en el cual las habilidades sintácticas se ejercitan de manera aislada del resto de las competencias lingüísticas, desatendiendo los niveles mayores de articulación textual; sino que se entenderá la gramática en función de la comprensión desde el punto de vista discursivo.

LIT3002-01 LATÍN I

Horario : JU B – JU C
 Carrera : Literatura
 Dificultad : 3

Curso de introducción a la lengua latina en su contexto cultural y lingüístico, en el que se abordan los principales aspectos prosódicos y morfosintácticos, no sólo desde una perspectiva sincrónica, sino también desde una perspectiva diacrónica, que tiene en cuenta algunos de los aspectos fundamentales de desarrollo hacia la lengua española. Se espera que, al terminar el curso, el estudiante sea capaz, por un lado, de traducir al español textos latinos de baja complejidad y, por otro, de comprender algunos de los cambios más importantes que se han producido a lo largo de la historia de la lengua española. La metodología utilizada a lo largo del curso será de dos tipos: a) participación activa y discusión en grupo; b) resolución de ejercicios de manera grupal e individual.

LIT3003-01 ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS

Horario : LU C – MI D
 Carrera : Literatura
 Dificultad : 2

El curso consiste en presentar los conceptos básicos que organizan –a nivel inicial- una aproximación al análisis literario. La asignatura funciona así como una puerta de entrada a los discursos específicos de lo literario, su impacto que tiene en el campo cultural y el juicio crítico que se pueda ejercer sobre las obras. Desde una perspectiva introductoria, la asignatura dará cuenta de los conceptos que constituyen a la literatura como campo discursivo.

LIT3007-01 LITERATURA OCCIDENTAL II

Horario : VI A – VI B
 Carrera : Literatura
 Dificultad : 3

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

Literatura Occidental II es un curso que abarca tres importantes periodos de la literatura europea: el Medioevo, el Renacimiento y el Barroco. Se estudiarán de manera transversal los textos literarios, autores y corrientes más influyentes y relevantes de cada una de estas épocas, relacionados también con el estudio de las principales formas de pensamiento filosófico que los fundamentan. El curso pretende ahondar en la comprensión de la tradición literaria medieval, renacentista y barroca, en su aparición y desarrollo, y de su relación con el nacimiento del concepto de cultura y tradición europea.

LIT3009-01 LITERATURA OCCIDENTAL IV

Horario : MA C – JU C
 Carrera : Literatura
 Dificultad : 3

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

El curso consiste en realizar lecturas canónicas de los textos que sintetizan los principales problemas de la literatura y la cultura del siglo XX. El curso trabajaría con un corpus de obra que cruzaría temas como la ficción y el autoritarismo, la crisis del arte, la literatura y la tecnología, etc. Así, la asignatura dará cuenta de los conceptos que constituyen a la literatura del siglo XX como tal, amén del léxico básico de sus discursos, una revisión a los preceptos de ciertas escuelas teóricas y una mirada a ciertos elementos instrumentales del análisis de los textos. La asignatura propone así estrategias de lectura crítica y herramientas de trabajo que funcionen como puerta de entrada a los discursos específicos del campo cultural del siglo pasado y de comienzos del presente.

LIT3011-01 LIT3011-02 PRODUCCIÓN EDITORIAL I

Horario : JU E – JU F / MI D – MI E
 Carrera : Literatura
 Dificultad : 3

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

Taller de análisis, producción, edición, gestión y evaluación de un número de la revista Grifo (papel y online), y la realización del concurso literario Grifo. Los contenidos que abarca el curso son: i) Introducción a

los modos de trabajo de una revista: naturaleza de los textos, elaboración de pauta de contenidos y diseño, producción, edición, realización, tiempos de entrega, distribución, difusión, funciones de equipo, etc.; ii) breve mirada a las revistas literarias chilenas y latinoamericanas; iii) análisis de la revista, secciones, formatos, calidad de los textos; iv) discusión y elaboración de temas y ejes; definición de qué se mantiene, qué identidad se da al nuevo número. Laboratorio de ideas. Producción y edición de textos de autores relevantes; v) producción del concurso literario Grifo. Conseguir jurados, generar afiche, difusión, conseguir premios con editoriales.; vi) producción y coordinación de diseño e imprenta. Gestión de auspicios; vi) escritura de reseñas u otros textos en vistas a publicar en la revista.

LIT3016-01 POESÍA CHILENA

Horario : MA A – JU D
 Carrera : Literatura
 Dificultad : 2

Curso con prerrequisito, se podrá inscribir sólo en la toma presencial de CFG

Este curso propone una aproximación a algunas obras importantes de la poesía chilena del siglo XX. La selección considera a algunos autores que suelen considerarse inevitables (Gabriela Mistral, Huidobro, Neruda, Pablo de Rokha, Nicanor Parra y Enrique Lihn, entre ellos); si bien la discusión (o conformación) de un canon escapa a los propósitos de este curso –que apunta más bien a observar la recurrencia de ciertos temas en poetas muy diversos– trabajaremos con un listado base de 25 libros que constituirán el marco

general de referencia. La idea es partir del análisis textual y de la revisión bibliográfica para desde ahí proyectar perspectivas históricas.

LIT9024-01 TALLER AVANZADO DE POESÍA

Horario : LU D – MI F
 Carrera : Literatura
 Dificultad : 2

Este curso constará de dos partes: 1. Lectura y teoría; 2. Creación. La sección de lectura y teoría introducirá al estudiante en aspectos fundamentales de la tradición poética occidental entendida como disciplina cognitiva y sus cruces con algunas otras tradiciones. Los contenidos se abordarán desde una perspectiva contemporánea, es decir: leeremos la tradición poética fundamentalmente desde el surgimiento de las vanguardias (desde Baudelaire en adelante) y su relación con el pasado y con sus consecuencias actuales. Se intentará ir construyendo una reflexión acerca de lo poético o el lenguaje poético y sus características ante otros usos del lenguaje, para ir respondiendo preguntas como: ¿Cómo es el lenguaje poético? ¿De dónde surge? ¿Cómo se comporta? ¿Cuáles son sus características y su importancia? ¿Qué tipo de conocimiento nos brinda? La sección creativa estará destinada a la lectura y comentario de la escritura (de poemas o poéticas) de los alumnos.

LIT9072-01 COMUNICACIÓN MULTIMODAL PARA PEDAGOGÍA

Horario : VI C – VI D
 Carrera : Literatura
 Dificultad : 2

Este curso aborda los principales conceptos asociados al lenguaje multimodal y su utilización en actividades comunicativas en el aula. Los géneros discursivos multimodales y los medios de comunicación son analizados en la perspectiva de comprender y producir nuevos textos funcionales a los objetivos del sistema escolar.

LIT9076-01 LITERATURA INFANTIL

Horario : MA F – VI B

Carrera : Literatura

Dificultad : 2

Este curso introducirá al estudiante en aspectos fundamentales de la literatura infantil desde una perspectiva histórica, estética y editorial. Propone dar a conocer los mecanismos que intervienen tanto en los procesos de creación (escritura e ilustración), de evaluación, así como de gestión de proyectos editoriales de esta índole.

LIT9100-01 MANUEL PUIG

Horario : MA B – MA C

Carrera : Literatura

Dificultad : 2

El curso consiste en el acercamiento, descripción, profundización, análisis, interpretación y relación de la obra de Manuel Puig (sus novelas, sus textos, su figura) con la literatura y la cultura pop de su época y la influencia que ha ejercido en la literatura contemporánea global además de su fértil lazo con la hispanoamericana. A partir de los conceptos de la influencia y la hibridez, el curso se propone detectar y sumergirse en los “mundos” del que Manuel Puig bebió

para armar sus ficciones: cine B, cine clásico Hollywoodense, folletines, cine mexicano, rancheras, tangos, revistas. La meta es establecer el ADN de algunas de sus novelas para tener más claro de dónde vino y de donde salió esta voz inimitable que, en un principio, fue tan rechazada.

PER5212-01 AUDIOVISUAL I: LENGUAJE Y GUIÓN

PER5212-02

PER5212-03

PER5212-04

Horario : MA C – JU C / LU C – LU D / LU A – MA E / MA D – MA E / LU B – LU C / MA E – MA F

Ayudantía : LU C / MI B / MA F / MI A / JU D / MI E

Carrera : Periodismo

Dificultad : 3

Curso contempla ayudantía obligatoria

Las nuevas tecnologías de la comunicación y el desarrollo de las herramientas audiovisuales han generado un escenario en donde los periodistas no sólo están obligados a conocer los conceptos básicos del lenguaje audiovisual; también deben expresarse usando sus códigos. Este curso es el primer acercamiento del estudiante con este mundo. En sus contenidos se encontrarán conceptos vinculados con la gramática audiovisual y las técnicas necesarias para aplicar estos conocimientos. Por medio de ellos y, particularmente por el uso del guión, el estudiante podrá adentrarse en el manejo de los distintos

formatos audiovisuales que podría utilizar durante su futuro profesional.

PUB8112-01 PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO

PUB8112-02

PUB8112-03

PUB8112-04

Horario : MA B – JU B / JU A – JU B / MI B – VI C
/ MA D – JU D

Carrera : Publicidad

Dificultad : 2

Esta asignatura permite contextualizar al estudiante en la sociedad en la cual está inmerso, a través del conocimiento de la historia socio-cultural y las especificidades del pensamiento actual. La conformación en su trayectoria histórica de los aspectos más relevante del pensamiento y las elaboraciones filosóficas; las influencias más significativas en materia literaria y estética; así como las tendencias sociales y comunicacionales que nutren la comprensión, dispar y contradictoria, del mundo contemporáneo. De esta manera pretende que el alumno(a) comprenda e interprete, desde una perspectiva de crítica socio-histórica, la evolución y transformaciones estructurales que ha experimentado la historia del pensamiento contemporáneo.

Cursos B-Learning

Cursos que otorgan una gran flexibilidad horaria y en el proceso de aprendizaje, pues se dictan de manera semi presencial a través de una plataforma en línea. La inscripción de estos cursos se realizará en la toma presencial de CFG, del **8 al 11 de marzo** en el gimnasio de Santiago Centro.

Santiago Centro

CFG2198-01 EL SISTEMA SOLAR Y LA BÚSQUEDA DE OTROS MUNDOS

(Área de Ciencia y Sociedad)

Horario : JU D – JU E

Presenciales : 24 Marzo; 21 Abril, 19 Mayo, 16 Junio. Examen 7 Julio

Profesor : Lucas Cieza

Sala : ED-41 (Ejército 278)

Por milenios, las preguntas respecto al origen de la Tierra y los planetas del Sistema Solar, y sobre la posible existencia de otros mundos similares al nuestro, han permanecido en un campo puramente filosófico. Sin embargo, en el último siglo, y en las últimas décadas en particular, se ha producido una explosión en el conocimiento científico de sistemas planetarios. Sondas espaciales han viajado a los límites de nuestro Sistema Solar; Robots han visitado valles y montañas en suelo marciano. El descubrimiento de una nueva familia de objetos en los confines del Sistema Solar ha significado que Plutón deje de ser considerado uno de los 9 planetas que giran alrededor del Sol. En las últimas 2 décadas, el número de planetas conocidos orbitando estrellas distantes ha pasado de cero a más

de mil. En los últimos años, telescopios en el Norte de Chile han obtenido las primeras imágenes de planetas en formación. De la misma manera, la astrobiología ha dejado de ser pura “ciencia ficción” para convertirse en un área de intensa investigación científica.

CFG2029-02 ARGUMENTACIÓN Y PENSAMIENTO CRÍTICO

(Área de Ciencias Sociales)

Horario : MI B – MI C

Presenciales : 23 Marzo; 20 Abril; 18 Mayo; 22 Junio. Examen 6 Julio

Profesora : Eva Hamamé

Sala : EB-403 (Manuel Rodríguez #253)

Este curso está pensado para desarrollar pensamiento organizado en los estudiantes, de manera que sean capaces de expresar sus ideas tanto en forma oral como escrita, defender con argumentos válidos y plausibles sus ideas y debatir constructivamente. Se propiciará, por tanto, un pensar riguroso y sistemático, a través del incremento y despliegue de habilidades argumentativas –orales y escritas-, habilidades comunicacionales así como pensamiento crítico y creativo. Esos objetivos se alcanzarán mediante el estudio y análisis de fundamentos de lógica formal, estudio de falacias informales o del lenguaje, elementos básicos de retórica clásica, análisis y comprensión del fenómeno de la comunicación a nivel verbal y no verbal, así como elaboración y análisis crítico de discursos escritos y orales.

CFG2135-01 ESTADOS UNIDOS Y SU VISIÓN DE LA LIBERTAD A TRAVÉS DE LA HISTORIA

(Área de Historia)

Horario : MI G – MI H
 Presenciales : 23 Marzo; 20 Abril; 18 Mayo; 22 Junio. Examen: 6 Julio
 Profesora : Rosario Rodríguez
 Sala : ED-41 (Ejército #278)

El objetivo del curso radica en analizar procesos culturales, políticos, económicos y sociales de la historia de EE.UU., especialmente lo que respecta a cómo éstos eclosionan durante siglo XX. El hilo conductor será los cambios en la idea de libertad que el país del norte ha promovido tanto a nivel interno y como parte de su política exterior. A partir del análisis de diversas coyunturas se espera que los alumnos comprendan y estructuren su propia visión sobre el rol protagónico que Norteamérica ha tenido a nivel mundial durante el último siglo. No hay idea más fundamental para el sentido que los estadounidenses tienen de sí mismos como individuos y como nación que la de libertad. Término central dentro de nuestro vocabulario político, - la libertad - está profundamente arraigada en el registro documental de nuestra historia y lenguaje cotidiano.

**CFG2177-01 IMAGEN FOTOGRÁFICA Y MEMORIA
 (Área de Historia)**

Horario : LU G – LU H
 Presenciales : 21 Marzo; 18 Abril; 16 Mayo; 20 Junio. Examen 4 Julio
 Profesor : Samuel Salgado
 Sala : ED-41 (Ejército #278)

Este curso revisará la trayectoria de la imagen y, especialmente, de la imagen fotográfica en Occidente (Europa, Norteamérica y Latinoamérica) desde una

perspectiva histórica. Revisaremos el impacto que la imagen tiene en la historia, su dimensión como testimonio o testigo de la realidad. Dada la diversidad de este medio trataremos con atención la trayectoria de los/as fotógrafos/as más reconocidos/as, y sobre todo lo que tiene que ver con el punto de vista que cada uno/una a tomado para la creación de su obra.

**CFG5006-01 HISTORIA DEL DOCUMENTAL CONTEMPORÁNEO Y OTROS FORMATOS DE CREACIÓN
 (Área de Historia)**

Horario : MA G – MA H
 Presenciales : 22 Marzo; 19 Abril; 17 Mayo; 21 Junio. Examen 5 Julio
 Profesor : Daniela Liendo
 Sala : A-34 Aulario (Ejército #326)

Es una asignatura teórico-práctica (visionado) que aporta al alumno a la comprensión de la sociedad actual desde la perspectiva de sus realizaciones artísticas (documental y otros formatos). La propuesta apunta a ver y conocer el cinema y el audiovisual, especialmente el documental contemporáneo, desde sus inicios, analizar el por qué de sus tendencias, ver y saber cómo ser un espectador crítico, tanto de filmes documentales como de cualquier tipo de mensaje audiovisual y a alfabetizar a los estudiantes en un código de comunicación imperante; el cinematográfico y audiovisual. Estas competencias resultan necesarias para construir pensamiento crítico, comprender a la sociedad y a los contextos de creación, vincularse con el medio actual desde los nuevos códigos imperantes y construir un conocimiento interdisciplinario en alumnos de otras áreas del conocimiento.

CFG5006-02 HISTORIA DEL DOCUMENTAL CONTEMPORÁNEO Y OTROS FORMATOS DE CREACIÓN

(Área de Historia)

Horario : VI B – VI C

Presenciales : 1 Abril; 22 Abril; 20 Mayo; 24 Junio.

Examen: 8 Julio

Profesor : Daniela Liendo

Sala : A-32 Aulario (Ejército #326)

Es una asignatura teórico-práctica (visionado) que aporta al alumno a la comprensión de la sociedad actual desde la perspectiva de sus realizaciones artísticas (documental y otros formatos). La propuesta apunta a ver y conocer el cinema y el audiovisual, especialmente el documental contemporáneo, desde sus inicios, analizar el por qué de sus tendencias, ver y saber cómo ser un espectador crítico, tanto de filmes documentales como de cualquier tipo de mensaje audiovisual y a alfabetizar a los estudiantes en un código de comunicación imperante; el cinematográfico y audiovisual. Estas competencias resultan necesarias para construir pensamiento crítico, comprender a la sociedad y a los contextos de creación, vincularse con el medio actual desde los nuevos códigos imperantes y construir un conocimiento interdisciplinario en alumnos de otras áreas del conocimiento.

CFG2084-01 LITERATURA, PERFORMANCE Y ARTES VISUALES

(Área de Humanidades)

Horario : JU G – JU H

Presenciales : 24 Marzo; 21 Abril; 19 Mayo; 23 Junio. Examen 7 Julio

Profesor : Paulina Wendt

Sala : ED-41 (Ejército #278)

Este curso revisará, en una primera instancia, el aporte de las vanguardias de manera crítica, explorando tanto las miradas constructivistas como las poéticas de la negación. El análisis se centrará en obras visuales/literarias y teóricas, que denotan y problematizan el cambio de los soportes y el derrumbe de ciertos principios artísticos que guiaron todo el desarrollo anterior del arte, como son la representación, la originalidad y el genio artístico. Guiados por el concepto de “fin del arte” desarrollado por el crítico A. Danto, siguiendo los postulados iniciados por Mallarmé y concretados por Duchamp, se estudiarán expresiones rupturistas post vanguardistas como el happening y la performance, en especial las ejecutadas en la Latinoamérica de los setenta. Generalmente, estas propuestas pretenden reintegrar el arte a la vida desde una óptica socio política en momentos de crisis social. Es el caso de Chile, ya que el Golpe Militar de 1973, produce un corte en los sistemas culturales que necesitó de nuevas formas de hacer y de decir.

Campus Empresarial

CFG2118-02 TEORÍA Y CONFLICTO AMBIENTAL

(Área de Ciencia y Sociedad)

Horario : LU B – LU C

Presenciales : 21 Marzo; 18 Abril; 16 Mayo; 20
Junio. Examen 4 Julio

Profesor : Jordan Harris

Sala : C-201

La problemática ambiental constituye, indiscutiblemente, un tema de alta contingencia actual, tanto a nivel nacional como internacional. Así, su estudio es necesario para comprender algunos de los puntos de mayor relevancia de las tensiones en la dinámica medio ambiente-sociedad. Desde la visión aportada por diversas disciplinas involucradas, el presente curso pretende abordar la evolución de los conceptos y debates que construyen las matrices teóricas subyacentes a la problemática, abordando diversos casos emblemáticos de conflictos socio-ambientales.

Cursos U. Alberto Hurtado

Los cursos UAH que tienen módulos distintos a la UDP sólo se ofrecerán en la toma presencial de CFG (8-11 marzo). Cada curso ofrece cuatro cupos.

UAH1021-01 EXISTENCIA HUMANA Y BÚSQUEDA DE SENTIDO

Horario : LU B

Sala : D-11

¿Qué es el hombre?, ¿cómo se sitúa en la realidad?, ¿qué caracteriza a su existir y cuál es su sentido? Este curso describe los rasgos fundamentales del ser humano, su ser situado en el tiempo y en el espacio y las potencialidades que le caracterizan (razón, amor, voluntad /libertad y conciencia). Desde eso que es el hombre nos adentramos en las preguntas fundamentales que éste se formula acerca del origen de la vida, la muerte, su lugar en la creación, la relación consigo mismo y con los otros. Lo hacemos a partir de la propuesta de sentido que nos ofrece el cristianismo, en diálogo con las diversas propuestas de sentido que postulan otras ciencias como la física, la filosofía y la psicología.

UAH1046-01 LIDERAZGO SOCIAL UNIVERSITARIO

Horario : MI B – MI C

Sala : D-11

El Programa de Liderazgo social universitario se concibe alrededor de tres ejes temáticos que orientan la formación teórica: formación política, herramientas de liderazgo e identidad ignaciana, la cual se asume como la reflexión y el análisis de la experiencia desde la academia, en orden a que el estudiante universitario

sea capaz de discernir críticamente la experiencia, captar su significado más profundo y actuar consecuentemente desde opciones interiorizadas. Tiene certificación internacional de AUSJAL (Asociación de Universidades Jesuitas de América Latina) y se debe llenar un formulario de postulación previamente.

UAH1050-01 EL JESÚS HISTÓRICO

Horario : VI B

Sala : K-36

A partir de la pregunta por el “Jesús histórico” y desde las distintas propuestas que aparecen sobre la imagen de Jesús, queremos aproximarnos a su vida desde el escenario histórico y cultural que nos ofrece la investigación reciente. Será relevante para este curso conocer su entorno vital, el impacto social y religioso de su mensaje, la radicalidad de su vida y las consecuencias que le llevaron hasta su muerte. De este modo, los estudiantes podrán comprender, conocer y valorar la dimensión humana del Hijo de Dios y la propuesta que la Historia y que otras disciplinas hacen acerca de su persona.

UAH1053-01 IGLESIA EN AMÉRICA LATINA

Horario : MI 15:00 – 16:20

Sala : K-46

Curso disponible sólo en la toma presencial de CFG

¿Cuál es la misión de quienes quieren ser cristianos hoy, en un continente e Iglesia tan diversa? ¿Qué voz profética habría que alzar hoy en fidelidad al Evangelio y al Espíritu que sopló en el Concilio Vaticano II? Este curso busca profundizar, desde una perspectiva tanto

histórica como teológica, en el proceso iniciado en la Iglesia Católica latinoamericana tras el Concilio Vaticano II. Mediante distintos acercamientos temáticos (acontecimientos, documentos, personajes relevantes) se reflexionará sobre los caminos recorridos en estos 50 años por las comunidades cristianas en nuestro continente, tanto los que podemos decir han estado en consonancia con el Espíritu que sopló en el Concilio, como los que parecen ser movimientos contrarios.

UAH1060-01 LA IGLESIA DE JESÚS

Horario : JU B
Sala : K-22

Podemos hablar hoy de una crisis en la Iglesia? ¿Cuál es la distancia entre el proyecto original de las comunidades de Jesús y la vida actual de la Iglesia? Este curso se orienta a promover la reflexión sobre la Iglesia volviendo la mirada a los textos fundamentales del Evangelio para descubrir qué Iglesia soñó y propuso Jesús. Nuestro hilo conductor será la renovación eclesial emprendida por el Concilio Vaticano II, que formula una Iglesia igualitaria y atenta al acontecer social.

UAH1064-01 HUMANISMO IGNACIANO EN EL SIGLO XXI

Horario : MA B
Sala : D-11

Mediante este curso/taller se pretende contribuir a la formación integral de los estudiantes, a través de la reflexión conjunta de los aportes de la Espiritualidad Ignaciana a la realidad actual. La tradición de San

Ignacio, su visión de mundo, su experiencia de vida y espiritual cuestionó a la Iglesia y al mundo hace más de 450 años. Su legado está plenamente vigente y puede ayudarnos a entender los cambios que estamos viviendo en los diversos ámbitos de la vida. Principalmente se hará énfasis en nuestra realidad Latinoamericana y el modo en que la espiritualidad ignaciana ha inspirado hombres y mujeres -mártires, perseguidos, etc.- en la búsqueda de un continente más justo y humano.

UAH1067-01 IGLESIA Y DERECHOS HUMANOS EN AMÉRICA LATINA

Horario : MA 13:30 – 14:50
Sala : K-62

Curso disponible sólo en la toma presencial de CFG

En las últimas décadas del siglo XX, la democracia fue sustituida por dictaduras en muchos países de Latinoamérica, lo que produjo que muchas personas vivieran la persecución, la prisión política, sean objeto de ejecuciones o sean desaparecidas. Junto a estas personas o sus familiares muchos miembros de la Iglesia fueron protagonistas denunciando esa situación de vulneración de los derechos humanos. Por lo que el asumir esta postura de estar junto a los oprimidos llevó a que religiosas, sacerdotes, hasta obispos sean mártires de esta Iglesia. El curso presenta relatos de miembros de la Iglesia Latinoamericana, dando a conocer como estas personas asumieron el nuevo Magisterio que emana desde la Iglesia Latinoamericana, teniendo como consecuencias de este compromiso en muchos casos su martirio. Este relato esta contado desde sus protagonistas. El estudiante

podrá aproximarse a las historias de religiosas, religiosos y laicos que asumieron en su trabajo, el nuevo paradigma que asumió la Iglesia Latinoamericana luego del Concilio Vaticano II.

UAH1068-01 LEER LA BIBLIA EN EL SIGLO XXI

Horario : JU 18:00 – 19:20

Sala : K-42

Curso disponible sólo en la toma presencial de CFG

Para leer la Biblia en el siglo XXI y “no morir en el intento”, es importante apropiarse de una perspectiva literaria que atienda al contexto histórico en que este conjunto de libros se fue componiendo y a los nuevos datos y reflexiones que aporta la ciencia moderna. El curso proporcionará las herramientas necesarias para hacer una lectura comprensiva, teológica y espiritual de cualquier texto del canon sagrado. El curso otorgará al estudiante los elementos necesarios para comprender lo que determina que la Biblia sea Palabra de Dios. Esa formación teológica permitirá ampliar la mirada literaria de los textos bíblicos, abandonar lecturas fundamentalistas de la Biblia y aportar a la realidad, en la discusión social y religiosa, con una visión crítica desde el análisis comprensivo de la Biblia.

UAH1070-01 TESTIGOS DE JESÚS EN EL SIGLO XX

Horario : MA 15:00 – 16:20

Sala : K-23

Curso disponible sólo en la toma presencial de CFG

La historia del siglo XX es una historia paradójica, plagada de eventos de esperanza y horror. Avances tecnológicos sin precedentes, democratización de diversas sociedades, la formulación de los DDHH y la

expansión del consumo y el bienestar a un número cada vez mayor de seres humanos están acompañados de dos guerras mundiales, racismo y genocidio, conflictos ideológicos que dividieron al mundo, y un aumento de la pobreza y la violencia en todos los rincones del mundo. Grandes y pequeños personajes, actores individuales y colectivos, intentaron dar sentido a esa historia y actuar en ella desde su fe en Jesús. El presente curso busca abordar algunos eventos clave del siglo XX desde las perspectivas de esos testigos creyentes, como una ventana para comprender el contexto histórico en el que actuaron y las posibilidades de la fe en esos contextos. A su vez se busca profundizar en el concepto filosófico y teológico de testimonio y testigo y entender las diversas historias humanas como lugares posibles de la manifestación del Dios de Jesús en el mundo contemporáneo

UAH1074-01 TEOLOGÍA Y MUJER

Horario : LU 18:00 – 19:20

Sala : K-42

Curso disponible sólo en la toma presencial de CFG

El prisma planteado en este curso propone asumir este asunto no tan sólo desde una perspectiva ‘sexualizada’ del ser humano. Lo femenino no será reflexionado como monopolio de la mujer. Incumbirá a Dios como también al hombre. El escenario de reflexión por tanto, será más amplio. Se hará desde el Dios que se nos revela para atisbar en su comunicación aspectos femeninos que expresan también su ser. Luego veremos cómo esta identidad divina, se plasma y

enriquece la visión de la realidad de la naturaleza humana.

UAH1075-01 TEOLOGÍA Y ARTE

Horario : MI 18:00 – 19:20
Sala : K-24

Curso disponible sólo en la toma presencial de CFG

En el transcurso de las sesiones se verá el arte visual y pictórico como instrumento de evangelización e inculturación. Asimismo, nos centraremos en el arte mural como el más antiguo y vigente medio de expresión religioso, político y cultural. Todo esto bajo un prisma que ayude a la comprensión relacional entre la teología y el arte en sus diversas expresiones.

UAH1076-01 TEOLOGÍA, POLÍTICA Y JUSTICIA

Horario : LU 13:30 – 14:50
Sala : K-62

Curso disponible sólo en la toma presencial de CFG

El curso abordará distintas ideas de justicia en una sociedad contemporánea mediante el estudio de casos prácticos. Gracias a esto se podrá apreciar que los diversos modelos de justicia buscan el sentido de una posible humanización. En esa búsqueda “humanizadora” convergerán entonces teología, política y justicia; haciendo eco de un diálogo posible y necesario.

UAH1078-01 PEDAGOGÍA IGNACIANA

Horario : VI C
Sala : K-33

Por todos lados se dice que el sistema educativo chileno está en crisis. Este curso también lo cree.

Temas como el acceso a enseñanza de calidad y su costo, malos resultados en evaluaciones estandarizadas, carrera docente, segregación escolar, entre otros, dejan la sensación de un sistema que tiene más similitudes con una ‘selva’ que con un lugar de agrado y oportunidades. A partir de la Pedagogía Ignaciana – su paradigma – se propone realizar una reflexión detenida sobre cada uno de estos temas, con el objeto de analizar los problemas de fondo y desde ahí pensar soluciones reales que tengan efecto en los aprendizajes de los niños, niñas y jóvenes de Chile.

UAH1081-01 EL FENÓMENO DE LA MIGRACIÓN DESDE UNA PERSPECTIVA INTERDISCIPLINAR

Horario : VI A
Sala : K-36

Como cristianos nos parece oportuno y necesario abordar el fenómeno de la migración atendiendo a sus principales características para comprender sus causas y algunos de sus efectos en nuestra sociedad global. Sobre todo, para reconocer que detrás de la migración existe un mundo complejo que no sólo impacta a la sociedad pluralista actual sino también para reconocer el significado del proceso humano y religioso que vive cada hombre y cada mujer que toma la decisión de salir a una tierra extranjera. Es por eso que planteamos la posibilidad de acoger el fenómeno de la migración como signo de los tiempos, atendiendo sobre todo el proceso de fe que se desarrolla en él. Esto será una reflexión teológica en diálogo con otras disciplinas como lo son la Psicología, Derecho, Ciencias políticas. Además hemos elegido una metodología investigativa para el alumno que posibilite profundizar en algunos

de los temas tratados en el curso. Por lo que el alumno tiene un rol protagónico en la discusión de los temas a tratar en clases, ya que puede aportar desde la novedad de los resultados de su investigación.

UAH1082-01 LA ÉTICA DE JESÚS

Horario : LU C

Sala : D-11

El curso tiene cuatro partes. La primera está centrada en exponer y ayudar a reflexionar acerca de Jesús en relación con su tiempo: cómo es visto Jesús por sus contemporáneos, cómo expresa su misión y tarea, por qué es considerado “peligroso” por las autoridades. La segunda expone su dimensión profundamente religiosa: Dios es un “Padre Misericordioso”, que está muy cerca de las personas. Encontrarlo es la mayor riqueza que uno puede lograr. Y lo que significa la irrupción del Reino de Dios como invitación a realizar un “mundo mejor”. La tercera, el llamado que realiza a algunas personas, de extracción pobre y marginados, para que se asocien a su misión, para que se conviertan en “compañeros suyos” en la misión de anunciar el Reino de Dios y las exigencias que les hace de fraternidad, perdón, amor mutuo y desapego de todo ídolo, especialmente del dinero y búsqueda de honores y poder. Y la cuarta parte expone el compromiso de Jesús con la dignidad de toda persona, especialmente de los más pobres: enfermos, pecadores, extranjeros, mujeres, niños, pecadores.

UAH1084-01 DOCTRINA SOCIAL Y ECONOMÍA

Horario : MI C

Sala : K-32

El curso tiene una Introducción sobre Doctrina Social y enseguida expone las ideas centrales de 5 Documentos y/o autores sobre tópicos de Economía. La Introducción quiere dar a conocer y valorar el origen de la DSI en el compromiso de Jesús con la dignidad de las personas, especialmente de los más pobres de su tiempo, porque éste es el fundamento y el ejemplo para el compromiso social de los cristianos. E intenta mostrar y dar a conocer, cómo ya desde fines del siglo XIX hubo grupos cristianos que exigieron del Vaticano una palabra de orientación sobre la difícil situación de los obreros industriales a partir de la perspectiva ética del Evangelio. El curso pretende exponer la Enseñanza Económico Social del Concilio Vaticano II y de los Papas, desde Pablo VI (1963-1978) hasta el Papa Francisco, tratando de mostrar de qué problemas económico-sociales los Papas se hicieron cargo y cuáles fueron los principios éticos con los que analizaron la dimensión moral de los problemas.

UAH1085-01 RELIGIÓN Y PODER

Horario : VI C

Sala : K-46

Nuestra reflexión apunta a la constatación de un momento histórico contemporáneo, donde la comprensión de religión no es obvia, así mismo, hay un gran porcentaje de hombres y mujeres, a quienes la religión ya no les otorga sentido o es considerada como pernicioso para el ser humano. Una de las causas de esta valoración es la constante tensión que existe entre la relación de religión y poder. En esta línea el curso busca abordar esta relación por medio de preguntas como ¿Es posible vivir una religión sin pretensiones de

poder al interior de ella? ¿Cuáles son las principales características de distorsión de la religión? ¿Es posible una religión sin jerarquía? ¿Posibilita la religión el fundamentalismo, la discriminación y/o el abuso? Frente a estas preguntas, el curso busca favorecer un espacio de discusión y pensamiento crítico a través de una metodología interdisciplinar con la que proponemos dos criterios fundamentales para el discernimiento del vínculo entre el poder y la religión. El primero es por medio de la Teología, la cual invita a reflexionar que es y que no es religión y el segundo criterio es a partir de la Psicología, adentrándose en la idea de madurez psicológica en los procesos religiosos. El curso permitirá que los estudiantes tengan un rol protagónico en la discusión del tema por medio de la reflexión personal y el diálogo.

UAH1086-01 APOCALIPSIS: LA ESPERANZA DE LOS PERSEGUIDOS

Curso disponible sólo en la toma presencial de CFG

Horario : JU 13:30 – 14:50

Sala : K-29

El Apocalipsis es uno de los libros más enigmáticos y complejos de toda la Biblia. Fue escrito hace muchos años para las comunidades cristianas de Asia Menor. Los destinatarios vivían una enorme tensión con el mundo que les rodeaba. Se sentían empujados a renunciar a su fe en Jesús. Los que no quisieron abandonar lo que creían debieron enfrentarse a la exclusión, la persecución y a la violencia física. El apocalipsis tiene el objetivo de mantener la esperanza viva. A no trazar con la crueldad ni la injusticia y

mantenerse fiel. Han pasado dos mil años desde que se escribió y su contenido se relaciona con desastres, calamidades o predicciones sobre el fin del mundo. También están aquellos que lo leen con miedo o ni siquiera se acercan a él. El curso será una oportunidad para releer y analizar el apocalipsis y sus símbolos contemplando la experiencia vital de los destinatarios del siglo primero y en un esfuerzo interpretativo actualizar la esperanza para los perseguidos de este tiempo.

UAH1087-01 FE Y JUSTICIA EN LA BIBLIA: EL DIOS DE LOS POBRES

Curso disponible sólo en la toma presencial de CFG

Horario : MA 16:30 – 17:50

Sala : K-67

La justicia es un tema de plena actualidad. Las víctimas de la desigualdad entre los chilenos claman por justicia, ante un sistema que se presenta a sí mismo como exitoso. Surgen así preguntas a las religiones bíblicas (judía y cristiana): ¿qué dicen sobre esta realidad acuciante? El curso aborda la noción bíblica de la Justicia y sus aplicaciones en la comunidad política de Israel y en la naciente Iglesia. Muestra la relación intrínseca entre fe y Justicia a partir de la experiencia político-religiosa del Éxodo de los hebreos desde Egipto, recogiendo la tradición jurídica oriental (Código de Hammurabi y otros), anterior al Derecho Romano. Expone la denuncia que los profetas hacen en nombre de Dios de todo lo que atenta contra la vida digna de los pobres y la reflexión sobre el origen de la mala voluntad que conduce al maltrato y la injusticia entre

las personas. Culmina presentando la propuesta de Jesús al respecto.

UAH1088-01 TEOLOGÍA Y ECOLOGÍA

Curso disponible sólo en la toma presencial de CFG

Horario : LU 15:00 – 16:20

Sala : K-67

La sociedad ha tomado conciencia en el último tiempo de la gravedad del Cambio Climático, y del problema medio ambiental que representa. Por esto, diversas disciplinas encaran la cuestión ecológica desde sus propios saberes. Es claro que esperamos soluciones técnicas de las Ciencias Naturales, pero ¿podemos esperar alguna contribución de la Teología?, ¿en qué consiste para ella el problema ambiental?, ¿cómo puede ella ocuparse de tal problema?, ¿cómo puede entrar en diálogo con otras ciencias a fin de encontrar una solución? Este curso pretenderá mostrar que la Teología si puede, y debe, aportar en la búsqueda de soluciones al problema medio ambiental. Para esto, primero la Teología debe mostrar el aspecto religioso-teológico del problema (no es solo técnico), y segundo debe aportar al debate suscitado, cuestionando críticamente la relación que el ser humano establece con el medio ambiente. El curso ofrecerá la posibilidad de que los estudiantes sean capaces de percibir los aspectos religiosos, teológicos del problema medio ambiental y a la vez de relacionar este problema con cuestiones fundamentales de la humanidad (lugar del ser humano en el cosmos, relación del ser humano con el entorno, etc).

UAH1089-01 IGLESIA Y DERECHOS HUMANOS EN CHILE

Curso disponible sólo en la toma presencial de CFG

Horario : MI 13:30 – 14:50

Sala : K-42

El curso presenta relatos de miembros de la Iglesia chilena que dan cuenta de los cambios que la Iglesia fue experimentando al acercarse a la experiencia del trabajo social y pastoral con los más necesitados. Una Iglesia que debió dar una respuesta a realidades sociales como la pobreza o la injusticia. Religiosas, sacerdotes y laicos asumieron este nuevo desafío de la Iglesia comprometiéndose en acciones por denunciar la pobreza y las violaciones a los derechos humanos que estaban viviendo grandes sectores de la población. La iglesia chilena asumió luego en dictadura ser la “voz de los que no tenían voz” a través del Comité Pro Paz y luego la Vicaría de la Solidaridad. Instituciones que realizaron un trabajo de denuncia a las violaciones a los derechos humanos como acoger a los familiares de los perseguidos, a las víctimas de la represión de la dictadura. El curso además quiere mostrar cómo actualmente sacerdotes y religiosas siguen trabajando junto a los más pobres y necesitados.

Programa de Formación General

Contacto

Sitio web:

http://www.udp.cl/estudiantes/formacion_general.asp

Correo:

formacion.general@mail.udp.cl

Facebook:

www.facebook.com/udp.formacion.general

Dirección y teléfono:

Manuel Rodríguez Sur #253

Edificio ED, 3er piso.

Santiago, RM.

+5622 2676 8217

Preguntas Frecuentes

1) ¿Qué son los Cursos de Formación General en la UDP?

La UDP promueve una formación profesional de alta calidad, como también una educación integral y comprometida con el desarrollo del país. El Programa de Formación General tiene como objetivo promover la comprensión crítica de los problemas y preguntas generales de la esfera pública, ampliando las áreas de interés y conocimiento de los estudiantes. Estos cursos se encuentran asociados a cuatro áreas del conocimiento: Ciencia y Sociedad, Ciencias Sociales, Historia y Humanidades.

2) ¿Cuántos y qué tipo de cursos puedo tomar?

Los alumnos de carreras diurnas deben tomar cuatro cursos de Formación General a lo largo de su carrera y los de carreras vespertinas, dos. Si completas todos los cursos de Formación General en una de las cuatro áreas mencionadas (Ciencia y Sociedad, Ciencias Sociales, Historia o Humanidades), podrás obtener un certificado de minor al momento de titularte.

3) ¿A partir de cuándo puedo tomar cursos de Formación General?

Puedes comenzar a tomar cursos de Formación General desde el segundo semestre de tu carrera.

4) ¿Puedo tomar cursos de mi carrera como Formación General?

No, no es posible, ya que no cumple con la finalidad de obtener una formación complementaria a la entregada por tu carrera. Sí puedes tomar cursos de carreras que pertenezcan a la misma Facultad en que estudias o de otras carreras afines a la tuya, siempre que no sean asignaturas equivalentes.

Horarios

MÓDULO	INICIO	TÉRMINO
A	8:30	9:50
B	10:00	11:20
C	11:30	12:50
Almuerzo	12:50	14:00
D	14:00	15:20
E	15:30	16:50
F	17:00	18:20
Recreo	18:20	18:40
G	18:40	20:00
H	20:10	21:30
I	21:40	23:00

106

Dirección salas CFG

Salas A : Ejército #326 (Aulario UDP)

Salas B : Vergara #324 (Biblioteca Nicanor Parra)

Salas EB : Manuel Rodríguez #253

Salas ED y EC : Ejército #278