

MINOR EN DERECHO
PROBLEMAS MORALES CONTEMPORÁNEOS DEL DERECHO

I. Identificación

Código de la asignatura: DER4104
Requisitos: Derecho y Moral
Nº de sesiones de cátedra: 40

II. Objetivo General.

El alumno deberá ser capaz de identificar un ámbito de problemas de relevancia moral en el mundo contemporáneo y disponer de la capacidad de emitir un pronunciamiento crítico desde la perspectiva de las disciplinas jurídicas.

Objetivos Específicos.

- ❑ Identificar o reconocer problemas de relevancia moral en el mundo contemporáneo.
- ❑ Identificar un abanico de referentes teóricos posibles para abordar dichos problemas.
- ❑ Ser capaz de efectuar una conexión entre el plano discursivo ético y el jurídico.
- ❑ Ser capaz de leer y procesar materiales de lectura básicos relativos a los temas que se traten.

III. Enfoques de Contenidos Temáticos.

El profesor elegirá la disciplina o área del derecho que le parezca pertinente para trabajar durante el curso.

Respecto de dicha área, el profesor presentará un elenco de problemas de relevancia moral y deberá mostrar la relación o incidencia de dichos problemas en el área del derecho que va a tocar.

El profesor proveerá material básico de lectura que contemple herramientas analíticas y conceptuales que potencien la capacidad del alumno para ser interlocutor en una discusión y reflexión práctico-moral con incidencia en algún sector del mundo del derecho.

CONTENIDOS

Primera unidad: Aristóteles

- Grecia y la polis
- Técnica y ciencia
- La prudencia
- La intuición intelectual
- La pregunta por la filosofía

Segunda unidad: Textos Modernos

- La carta sobre la Ilustración (Kant)
- La metafísica de las costumbres (Kant)
- La crítica bergsoniana a Kant

Tercera unidad: Textos Contemporáneos

- El utilitarismo y la ética de Kant
- Ética de mínimo y ética de máximo
- Nietzsche y Aristóteles

Cuarta Unidad Temática: Textos Contemporáneos

- El Hombre Frágil de Diego Gracia Guillén
- La disciplina ética y sus principios fundamentales
- Levinas y la fenomenología del rostro
- El utilitarismo y la ética de Kant

IV. Metodología de evaluación.

El profesor diseñará la metodología de evaluación que resulte más idónea para el curso. Dicha metodología debe privilegiar la capacidad de razonar y argumentar por sobre la meramente memorística.

Las evaluaciones podrán centrarse en parte de los materiales de lectura dados durante el curso.

Eventualmente el profesor requerirá la confección de breves ensayos que le permitan a los alumnos demostrar sus habilidades para presentar y defender puntos de vista críticos relativos a uno o varios de los problemas morales abordados durante el curso.

V. Bibliografía:

- La Ética Socrática de Alfonso Gómez – Lobo.
- Fundamentación de la Metafísica de las Costumbres. Kant. Editorial Espasa Calpe, 1996.
- Dos fuentes de la moral y la religión. Henri Bergson, Editorial Sudamericana. 1946.
- Fundamentos de la Ética. Diego Gracia Guillén. Editorial El Buho. 1998.
- Ética e Infinito, Emmanuel Levinas
- D. D: Raphael, Fondo de Cultura Económica
- Mac Intyre, Alasdair. Crítica. 2001
- " Alianza y Contrato" Adela Cortina
- " Etica Mínima" Adela Cortina
- " Nietzsche" Fernando Savater