

MINOR EN FILOSOFÍA EL ORIGEN DE LA ÉTICA

1. IDENTIFICACION

CÓDIGO : CFI 9065

DURACION : UN SEMESTRE

Nº DE SESIONES : 2 SEMANALES

2. OBJETIVOS GENERALES

El alumno estará en condiciones de:

- Conocer el sentido de la ética filosófica dentro de la tradición occidental, considerando ésta desde sus fuentes históricas en la filosofía Griega y la tradición cristiana.
- Reflexionar sobre temas éticos a partir de una aproximación filosófica, entendida ésta última como la capacidad de elaboración de un discurso racional y riguroso.

3. DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Introducción:

- Aclaraciones de los conceptos y términos básicos de la tradición filosófica griega.
- El hecho Moral. Del hábito a la norma.
- Los enfoques del pensamiento mítico, científico y filosófico.

2. Modelos de fundamentación de la ética:

- El modelo del pensamiento religioso – mítico. Algunos ejemplos discernibles en Homero y en el Antiguo Testamento.
- El comienzo del pensamiento filosófico en Grecia. La crítica de la física jónica y el advenimiento de la sofística.
- Sócrates y el método dialógico. La crítica del modelo mítico de la piedad. El racionalismo teológico y su consecuencia en la ética de tipo deontológico. La impiedad de Sócrates.
- Platón y el proyecto de la nueva paideia.

- Aristóteles y la ética como una disciplina autónoma del saber. El estudio de las virtudes éticas y dianoéticas. La prudencia y la elección del justo medio como paradigma de acción práctica.
- La Filosofía Helenística.
- El advenimiento del cristianismo y su relación de continuidad con las formas de la virtud del paganismo clásico.
- Ética cristiana y revelación sobrenatural. El concepto de Gracia y la posibilidad de una ética de inspiración cristiana.
- La Ética de Kant. De la felicidad al deber ser.
- Temas de ética contemporánea.

4. **EVALUACION**

Dos controles parciales (40%) y un trabajo monográfico final (60%).

El alumno tendrá derecho a examen con una nota de presentación igual o superior a 3,5. El examen final consistirá en una presentación por escrito acompañado de una defensa oral.

5. **BIBLIOGRAFIA**

- Platón. Diálogos: Apología de Sócrates, Critón, Eutifrón. Editorial Gredos, Madrid, 1995.
- Jenofonte. Recuerdos de Sócrates. Editorial Gredos, Madrid, 1995.
- Aristóteles. Ética Nicomáquea, Ética Eudemia. Editorial Gredos, Madrid, 1995.
- Biblia de Jerusalén. Editorial Descleé de Brouwer, Bilbao, 1975.
- V, Camps (edit.). Historia de la Ética. Editorial Crítica, Madrid, 1984.
- E. Kant. Fundamentación de la Metafísica de las Costumbres.

Bibliografía Complementaria

- Campbell, Joseph. El Poder del mito. Emece, Barcelona, 1991.
- Graves, Robert. Los mitos Griegos. Alianza, Madrid, 1985.
- Juan Pablo II. Veritatis Splendor. San Pablo, Santiago, 1994.
- Guthrie, W.K.C. Historia de la Filosofía Griega, Vol III, VI. Gredos, Madrid, 1986.
- Amstrong, A.H. Introducción a la Fil. Antigua. Eudeba, 1982.
- Vial L., Juan de Dios. Filosofía Moral. Editorial PUC, 1998.
- Vial L., Juan de Dios. Breve Tratado de Filosofía Moral. Universidad de Los Andes, Santiago, 1997.