

MINOR EN FILOSOFÍA ORWELL 1984 Y EL ESPÍRITU DEL TOTALITARISMO

1. IDENTIFICACION

CÓDIGO : CFI 8006

DURACION : UN SEMESTRE

Nº DE SESIONES : 2 SEMANALES

2. OBJETIVOS GENERALES

- Poner al alumno en contacto con un autor y una novela fundamentales en la segunda parte de este siglo. Proporcionarle los elementos básicos para su comprensión de ambos como expresión de una literatura de anticipación que supone una sociedad totalitaria y el manejo de las conciencias, particularmente a través de la tecnología de la comunicación.
- Contribuir a la maduración de una capacidad crítica y analítica que le permita situarse ante las grandes figuras de la historia literaria, observadas desde una reflexión filosófica en sentido amplio.

1. DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

- Biografía de G. Orwell. Participación en guerra civil española.
- Evolución ideológica y rechazo del stalinismo.
- "La granja de los Animales", obra de denuncia.
- "1984", introducción mediante la presentación del filme de ese nombre y su análisis.
- La novela "1984". Estructura literaria y organización ideológica.
- "1984" y la filosofía de Michel Foucault: El Panóptico y "Vigilar y castigar".
- "1984" y otras "antiutopías". "Un Mundo Feliz", "El Proceso". Y el mundo contemporáneo.
- Trabajos personales del tipo ensayo o informes de libros.
- Nota por participación en clase.

2. EVALUACION

Se efectuarán controles, pruebas solemnes y trabajos personales, según el sistema habitual de la Universidad Diego Portales.

3. BIBLIOGRAFIA

- Foucault, M. Vigilar y Castigar.
- Huxley, A. Un Mundo Feliz.
- Kafka, F. El Proceso.
- Orwell, G. La Granja de los Animales.
- Orwell, G. 1984.