

MINOR EN FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN A LA FILOSOFÍA

1. IDENTIFICACION

CÓDIGO : CFI 8321

DURACION : UN SEMESTRE

Nº DE SESIONES : 2 SEMANALES

2. OBJETIVOS GENERALES

El curso tendrá como objetivo genérico el reflexionar de un modo crítico y no dogmático sobre el fenómeno humano de la religión y sus posibles vinculaciones con la tradición filosófica occidental. Junto a ello los alumnos podrán realizar una investigación libre y personal sobre algún tema vinculado al hecho religioso.

3. DESCRIPCION DE CONTENIDOS

El curso se desarrollará a partir de cuatro unidades temáticas.

Primera Unidad Temática. Introducción General. Un enfoque antropológico del tema:

El hombre es un ser que trasciende. Perspectiva histórico-crítica de la religión. El origen de la literatura en Occidente y el hecho religioso. La Grecia de Homero. La Teogonía de Hesíodo. Los mitos etiológicos y sus funciones culturales. Poesía y profecía. El lenguaje simbólico. Estructura y Verdad del lenguaje mítico. Mito y subconsciente. Mito y rito. Las funciones del mito según J. Campbell.

Segunda Unidad Temática. De la religión a la filosofía. Origen de la filosofía griega. Milesios e itálicos. Pitágoras y los pitagóricos. Jenófanes, Parménides y Heráclito. Anaxágoras y Diógenes de Apolonia, Aire y Nous . Sócrates y el racionalismo. El caso de Sócrates. Jenofonte y la piedad de la época trágica. La filosofía de Platón y los diálogos apologéticos. Postdata a Platón. *Alcibiades II, sobre la plegaria.*

Tercera Unidad Temática. Pensamiento trágico y las religiones de salvación. La tragedia Griega. Apuntes sobre la Poética de Aristóteles. Teatro y religión. Arte y comedia. La impiedad según Aristófanes. Idealismo y salvación en Platón. Cristianismo y redención humana. La teología juánica y las cartas de san Pablo. Los evangelios gnósticos.

Cuarta Unidad. Comunicaciones de los alumnos y orientaciones finales. Exposiciones y debates.

Evaluación. Se realizarán evaluaciones al final de cada unidad temática, esto implica al menos tres notas de un 20% c/u. El trabajo final tendrá una ponderación equivalente al de un examen (40% del total).

4. **BIBLIOGRAFIA**

- A. Bentué, "Estructura y verdad del lenguaje mítico", en rev. Teología y Vida, PUC, 1975.
- B. Hesíodo. Fragmentos de *Teogonía* y *Trabajos y Días*.
- C. J. Campbell, Amanecer de la tierra...Entrevista a Campbell., en *Tu eres eso*, ed. Emecé, Bs. As., 2000.
- D. Platón, Diálogos, Vol.I , *Apología, Critón, Eutifrón*, ed.Gredos, Madrid, 1982.