

## **MINOR EN HISTORIA HISTORIA DE ORIENTE II**

ASIGNATURA	: HISTORIA DE ORIENTE II
CODIGO	: HIS1008
DURACIÓN	: UN SEMESTRE
SESIONES SEMANALES	: 3 MÓDULOS

### **FUNDAMENTOS Y DESCRIPCION**

Tradicionalmente el estudio del Mundo Oriental ha sido abordado desde la perspectiva de la alteridad. Esto se ha expresado frecuentemente en una mirada cargada de construcciones ideológicas, extrapolaciones conceptuales que han creado un imaginario sobre Oriente y las civilizaciones que allí se han desarrollado. A su vez, la visión euro céntrica universal ha usado una periodificación inapropiada para ordenar y delimitar los estadios y etapas de desarrollo de las civilizaciones orientales, cortando su unidad y estructura original. Considerando estos antecedentes, el presente curso pretende hacer un análisis renovado y profundo en el área de los Estudios Orientales, valorando dichas civilizaciones en su originalidad y particularidad, comprendiendo su propia secuencia amplia e integrada y trayectoria en el tiempo, en el entendido de que Oriente y Occidente se recrean y construyen mutuamente en un proceso dinámico y permanente de la historia de la humanidad.

En la cátedra de Historia del Oriente II, se estudiarán las realidades históricas del Próximo Oriente, Irán, India y en el Este y Sudeste de Asia, a partir del siglo XI hasta la consolidación de los Estados-nación regionales, completando la etapa de iniciación de los Estudios Orientales. Por ello, se analizarán los procesos políticos, socioeconómicos y culturales de las diversas áreas civilizacionales que conforman el Oriente. El curso contará con un equipo de especialistas en las diversas áreas de estudio, que abordarán las problemáticas propias de cada una de las regiones.

### **OBJETIVOS**

- 1.- Identificar los procesos históricos globales que se generan y desarrollan en el Mundo Oriental, atendiendo a su unidad, diversidad y particularismo regionales.
- 2.- Comprender la secuencia y las variables intervinientes en los procesos de fundación y desarrollo de los Estados nacionales contemporáneos.

- 3.- Analizar las áreas culturales del Próximo Oriente, Irán, India, Este y Sudeste de Asia, abordando los fenómenos políticos, económicos, sociales, formas culturales y expresiones espirituales que se manifiestan y constituyen, así como las etapas en que se desarrollan.
- 4.- Conocer, seleccionar y utilizar fuentes y bibliografías para el estudio de las áreas culturales de Oriente.
- 5.- Valorar del Mundo Oriental en su originalidad, trayectoria y grandes logros, así como sus aportes a la historia de la humanidad.

## **CONTENIDOS**

Los contenidos de la cátedra serán abordados a través de unidades temáticas, organizadas en módulos que serán tratados por diversos especialistas y que contemplarán los siguientes aspectos de cada una de las civilizaciones:

- 1) Unidad, diversidad y particularismos regionales.
- 2) Origen y desarrollo de los Estados regionales modernos.
- 3) Modos de producción y sociedad.
- 4) Religión y cultura.
- 5) El Oriente en las relaciones internacionales.

### **Unidades Temáticas:**

I.	Próximo Oriente	24 sesiones
II.	India e Irán	10 sesiones
III.	Este y Sudeste de Asia	10 sesiones

## **METODOLOGIA**

Se utilizarán clases expositivas, análisis y discusión de textos bibliográficos y comentarios y reflexión de fuentes, así como técnicas de exposición y debate, en el objeto de formar en los alumnos una actitud reflexiva y crítica.

**UNIDAD TEMÁTICA:  
PRÓXIMO ORIENTE MODERNO Y  
CONTEMPORÁNEO:**

**DESCRIPCIÓN.**

La emergencia del Islam como actor político en las relaciones internacionales, es sin lugar a dudas uno de los fenómenos más relevantes de la historia del siglo XX. Los procesos políticos, socioeconómicos y culturales que posibilitan este ascenso, constituyen el eje central de este curso.

El próximo oriente es una de las regiones mas sensibles en el establecimiento de los ordenes mundiales que se configuran a partir de las realidades históricas del siglo XIX. La cuestión de Oriente fue una de las preocupaciones prioritarias de los Estados europeos que conformaran los imperios coloniales, como el caso de Gran Bretaña y Francia, su controversia con un imperio Otomano en franca descomposición articularan el orden original que se constituirá en los inicios del siglo XX.

El posterior surtimiento de los estados "modernos" regionales bajo la entretención de potencias coloniales agudizara las contradicciones económicas, sociales, políticas, valóricas e identitarias en la zona y la constituirá en un arco de crisis generador de conflictos hasta nuestros días.

La importancia de la región próximo oriental, por sus posición geoestrategica, sus recursos energéticos y la generación en su espacio de corrientes ideológicas de gran trascendencia internacional, le otorgan el estudio de área un valor esencial en la comprensión del mundo contemporáneo.

**OBJETIVOS**

- 1) Proveer los marcos conceptuales y categorías analíticas que permiten comprender la realidad Medio Oriental moderna y contemporánea.
- 2) Comprender los rasgos culturales e identitarios que particularizaran los procesos Históricos del Próximo Oriente.
- 3) Analizar el proceso de colonización y descolonización europeo en el próximo oriente y su impacto en las estructuras sociales, económicas y políticas.
- 4) Analizar las crisis regionales y la incidencia del orden internacional surgido a partir de la Segunda Guerra mundial en el Próximo Oriente.
- 5) Identificar las principales corrientes ideológicas que orientan los procesos políticos y culturales en la región.

**CONTENIDOS**

Del califato al Sultanato.

- 1.- Fragmentación política del Mundo Islámico
- 2.- Reunificación política del Islam: El liderazgo Otomano.

El orden regional en el siglo XIX.

- 1.- Orden Otomano: Estructura política, social y económica.
- 2.- Penetración colonial europea: El régimen consular.

Colonización y Descolonización.

- 1.- Europa, los Árabes y el Islam: La Nahda
- 2.- Los conflictos regionales durante la Primera Guerra Mundial
- 3.- La rebelión Árabe
- 4.- Mandatos franceses y británicos en el Mundo Árabe

La abolición del Califato y el surgimiento de los Estados Árabes.

- 1.- El caso egipcio
- 2.- La Gran Siria
- 3.- La Península arábiga
- 4.- El Magreb

La Segunda Guerra Mundial y el sistema Regional Árabe

- 1.- La Batalla del Petróleo
- 2.- La lucha con la independencia
- 3.- La crisis de Palestina
- 4.- La crisis de Suez
- 5.- La revolución argelina

## **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

- 1.- Abdel Malik, A: Egipto sociedad militar. Tecnos, Madrid, 1967.
- 2.- Hitti, Ph El Islam modo de vida. Ed. Gregos, Madrid, 1973.
- 3.- Hourani, A.: Historia de los árabes. Editorial Vergara, B. Aires, 1992
- 4.- Kepel, G. La Yihad. Ed. Península, Barcelona, 2002
- 5.- Lopez, B: El Mundo Árabe-Islámico. Ed. Síntesis, Madrid, 1997
- 6.- Mantran, R. La expansión musulmana, Editorial Labor, Barcelona, 1973.
- 7.- Quintana, S: La resistencia palestina: Estrategias, tácticas y clases. Ed. Siglo XXI, México, 1980.
- 8.- Sourdel, D y J. La civilización clásica del Islam. Ed. Juventud, Barcelona, 1981
- 9.- Valabrega, G: La revolución árabe. FCE, México, 1974
- 10.- Von Granebaun: El Islam II, Siglo XXI, Tomos XIV y XV, México, 1979.

## **UNIDAD TEMATICA: HISTORIA Y RELACIONES INTERNACIONALES EN EL ESTE Y SUDESTE DE ASIA**

### **DESCRIPCIÓN Y OBJETIVOS.**

La estructura de las sociedades modernas se esta viendo crecientemente afectada por el fenómeno de la multiculturalidad, algo que plantea nuevos conflictos y cuestiones en la medida en que las minorías culturales y nacionales piden que se reconozca y se apoye sus identidad cultural.

La globalización no ha eliminado la diversidad cultural, pero podría conseguirlo, a menos que deje de entenderse como la imposición de una idea occidentalizada del mundo y en vez de eso se interpreta como la organización de una sociedad planetaria donde participen las diversas culturas ejerciendo su derecho a preservarse y florecer; donde cada cultura enriquezca a la sociedad global a la vez se beneficie del intercambio y de la cooperación con los demás.

El objetivo principal del curso será de ofrecer un fundamento histórico para el estudio de las relaciones internacionales en la región de Este y Sudeste de Asia, y estudiar actores y procesos políticos relevantes para las relaciones internacionales en la región del periodo contemporáneo.

### **CONTENIDOS.**

#### **Primera Parte: INSTRODUCCION HISTORICA DE LA REGION**

- I. El desmoronamiento del Orden Tradicional y la Era de los Nacionalismos. Construcción de Identidades en el mundo moderno.
  - La llegada de Occidente y los debates internos frente a la modernización
  - La restauración Meiji y la "modernización desde arriba"
  - El derrumbe del Imperio Manchu y el nacionalismo de Sun Yat Sen
  
- II. El Imperio Chino
  - Inestabilidad y el inicio del periodo de los Señores de la Guerra en China
  - La decadencia del Imperio Chino
  - La irrupción del Colonialismo Occidental: La Guerra de Opio
  - El fin del Imperio Chino y la transición hacia la República de China
  - Perfil del Sun Yat, Mao Zedong y Chiang Kai Shek
  - La primera Guerra Civil China
  - La Invasión japonesa: Masacre de Nanking
  - Triunfo comunista en 1949 y la posterior fundación de la República Popular China



## Segunda Parte: ASIA EN EL SIGLO XXI

### III. Desarrollo Económico de la región

- Japón: El resurgimiento de un "gigante"
- China: Potencia Mundial en desarrollo
- Taiwan: Buscando su destino

### IV. Desarrollo Político de la Región

- La cultura política y la Democracia en los países de Este de Asia
- Los "valores asiáticos" y los Derechos Humanos: Una Visión Alternativa
- China: Una sociedad con tradición Confuciana y su desafío con los Derechos Humanos.
- Experiencias democráticas en Japón, Malasia y Singapur
- La consolidación de la Nueva Democracia en Este de Asia
  - Caso Corea
  - Caso Taiwan
  - Caso Tailandia
- Perspectiva de una transición política en la República Popular China

### V. Conflictos Actuales en la Región

*Conflictos de Asia* : China-Taiwán  
Corea del Sur-Corea del Norte  
India- Pakistán

## BIBLIOGRAFÍA

- Almond, G. Dahl, y otros. Diez Textos Básicos de Ciencia Política. Ed Ariel, Barcelona, 1992
- Arendt, Hannah. Entre el pasado y el Futuro. Editorial Península, Barcelona, 1996.
- Badie, B, Política Comparada, FCE, México, 1993
- Beattie, J, Otras Culturas, FCE, México, 1993
- Beck, Ulrich. ¿Qué es la Globalización?. Ed. Paidos, Barcelona, 1998
- Berstein, Daniel and Keijzer, Arne. *Big Dragon*. Ed . Simon and Schuster, N. York, 1998.
- Botella, J, El Pensamiento político en sus textos. Tecnos Ed, Madrid, 1997
- Brezinski, Z, El gran tablero mundial, Paidos, Barcelona, 1998
- Charlton, S, Comparison Asian Politics, Westview Press, OXFORD, 1997
- Cheng, J, China in the post Deng Era, The Chinese University Press, Hong Kong, 1998
- Cheng, Joseph Y.S. *China in the Post-Deng Era*. Ed. The Chinese University press, Hong Kong, 1998
- Dahl, R, La democracia y sus criterios, Paidos, Barcelona, 1993
- De Bary, Confucianism and Human Right, Columbia university press, New York, 1998
- Diamond, L, Developing Democracy, The John Hopkins University Press, Baltimore, 1999

- Dreyer, June Teufel, *China's Political System*. Macmillan Press, London, 1996.
- Flemming, C, *Chinese Politics and Society*, Petrice Hall, New Jersey, 1996
- González-ablas Martínez Angel, *Economía Política de la Globalización*. Ed. Ariel, Barcelona, 2000
- Goodman, D, *Chinese Rising*, Routledge, New York, 1997
- Goodman, David (ed). *China's Province in Reform*. Ed. Routledge, London, 1997
- Goodman, David and Segal, Gerald (eds). *China Rising*. International Institute for Estrategic Studies. London, 1997.
- Harris, Stuart and Klintworth, Gary (eds). *China as a Great Power*. Ed. Martin's Press, 1995
- Hudson, V. *Culture and Foreign Policy*, Lynne Reinner Publisher, 1997
- Kim, s, *China and the World*, Westvie Press, Colorado, 1998
- Lee, T.H., *El camino hacia la Democracia*, PHP Institute, Taipei, 2000
- Lijphart, Arend. *Modelos de Democracia*. Editorial Ariel, Barcelona, 2000.
- Leon Olive, *Multiculturalismo y Pluralismo*, Ed. Paidos, México, 1999
- Mackerras, Colin; Taneja, Pradeep and Yaoung, Graham. *China since 1978*. Ed. Martin's Press, New York, 1994.
- Mc. Adam ed, *Movimientos Sociales: Perspectiva Comparada*, Editorial ISTMO, Madrid, 1999
- MOFTEC, *China 2000*, Editorial Nueva Estrella, Beijing, 1999
- MOFTEC, *El Problema de Taiwán y la Reunificación de China*, China International Press, Beijing, 1999
- Nathan, A, *The Great Wall and the Empty Fortress*, Norton and Company, New York, 1997
- Nathan, Andrew J. *China's Transition*. Columbia University Press, 1997
- Nathan, Andrew J. *China's Transition*. Columbia University Press, 1997
- O' Donnell y Schmitter, *Transiciones desde un Gobierno Autoritario*, Paidos, Barcelona, 1994
- Palacios R. Francisco. *La Civilización de Choque*. Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 1999
- Patterson, O, *La Libertad en la Cultura Occidental*, Editorial Andrés Bello, Santiago, 1993
- Przeworski, Adam. *Democracia Sustentable*. Ed. Paidos. Barcelona, 1998
- Ross, Alf. *¿Por qué Democracia?*. Centro de Estudios Constitucionales. Madrid, 1989.
- Sartori, G, *Elementos de Teoría Política*, Alianza Editorial, Madrid, 1992
- Sartori, Giovanni. *Teoría de la Democracia*. Editorial Alianza, Madrid, 1988
- Unger, Jonathan, (ed). *Nacionalismo Chino*. Biblioteca de China Contemporánea, Barcelona, 1996
- Vaan Kemenade, Willem. *China, Hong Kong, Taiwan*. Inc. Ed. National Defense Research Institute, California, 1996
- Van Kemanade, Willem. *China, Hong Kong, Taiwan, Inc*. Ed. Vitage Books, New York, 1998
- Wang, Fei-ling. *From Family to Market*. Ed. Rowman & Littlefield, Boston, 1998
- Wang, J, *Contemporary Chinese Politics*, Prentice Hall, New Jersey, 1999

- Wang Janes C. F. *Contemporary Chinese Politics*. Ed. Prentice Hall, New York, 1999
- Zheng, Chuxuan, *A Comparison between Western and Chinese Political Idea*, Mellen University Press, Lewinton, 1995
- Zhou, Kate Xiao. *El poder del Pueblo*. Biblioteca de China Contemporánea, Barcelona, 1998

## **HISTORIA DE INDIA Y DE IRAN – II**

### *DESDE LA INVASION TURCA HASTA EL PRESENTE*

#### **DESCRIPCIÓN**

Esta parte del programa será un apasionante ejercicio intelectual, y un encuentro con las fuentes históricas, para la comprensión de los procesos desarrollados en la India en Irán y regiones vecinas, entre los Siglos XI y el presente. Este largo periodo, marcado por la irrupción de pueblos turcos y mongoles sobre zonas donde existían altas y muy bien organizadas civilizaciones, trajo por consecuencia la alteración de todos los ordenes anteriores y el seguimiento de entidades políticas regidas por el Islam. En muchos casos, y por razones metodológicas, se considera la conquista musulmana sobre la religión, el comienzo del ultimo periodo Imperial. Antes del advenimiento del mundo moderno, para el Asia Meridional.

Estas secciones, sobre la misma temática del Primer Semestre, posee su propia hermenéutica, epistemología y método de trabajo. Con el rigor de un trabajo académico sistemático pero sin descuidar el encanto de ser una aventura del Conocimiento, el seminario es una adecuada prolongación en la ya comenzada iniciación en los Estudios Orientales.

#### **OBJETIVOS**

- 1.- Identificar los procesos históricos globales y particulares que se precipitan y confluyen en el Asia Central, región del Irán y Subcontinente Indio, desde el siglo XII a la actualidad.
- 2.- Analizar las variables concurrentes a tales procesos; diferenciando hechos espirituales, políticos, sociales, ene le contexto de fenómeno globales, y las tendencias de movimientos de pueblo.
- 3.- Definir estructuras tradicionales y permanentes en las sociedades de las regiones descritas del Asia, que soportan los procesos de cambio y creación de nuevas formas culturales. Políticas y sociales para el periodo.

- 4.- Conocer y aprender a manejar fuentes para el estudio del periodo enunciado, y para las regiones ya definidas en el numero anterior.
- 5.- Informarse acerca de la bibliografía sobre temas Orientales, así como de las varias escuelas y métodos de aproximación a estos estudios.

## **CONTENIDOS**

**Sesión I:** Desde Harum al Rashid, el Justo, a la invasión de turcos al nacimiento del imperio Selyucida.

La madurez del imperio abasida. El reino de Bagdad y la periferia. Samanies de Bokhara (Bojara) y mas allá. El reino de Samarkhanda. Tahiries del Khurasam (Jorasan).

Hamdanies de Mosul.

El nacimiento del reino Ghaznavi de Ghazni. El elevamiento de la dinastía Buyi. Las tensiones con el reino árabe. La gradual penetración e influencia turca.

**Sesión II:** Gengis Kahan (Chinyiz Jan) y la alteración del mundo

Temudjin, y la concentración mongolica. La expansión hacia el oriente y el rechazo chino. La avalancha hacia Occidente. La columna India; la caída sobre Persia. El avance hasta Europa.

La herencia mongola. Imperios mongoles en China; el reino de Hulagu en Persia o Khanato; fronteras, expansiones y reacomodos. La primera rama mongola en la India. Aibek, sultan de Dilhi. Iltutmish, Ala-ed Din (Aladino) y la expansión turca hacia el sur.

**Sesión III:** Timur Lenk y la segunda oleada

Mohamed Ibn Tughluq. La resistencia hindú; el reino de Vijayanagar. Coalición del sur; campañas. La guerra de las fortalezas. El reino Bhamani del Deccan. Los Timuridas y el Sultanato de Dilhi.

**Sesión IV:** Irán, sede la reunificación de Abu Said y el imperio Otomano

Ismail, Cornadoen Tabriz como primer shah del imperio persa chiíta. El nacimiento y desarrollo del imperio Otomano. El auge (1413-1566) y la decadencia tras Solimán II El Magnifico, La región, las repercusiones.

**Sesión V:** India, de los Lodis de Dilhi a Babur

La dinastía Lodi. Vijayanagar y la coalición hindú. Babur (descendiente de Genghis Khan y Timur Lenk) reina en Kabul; expansión hacia la India. La batalla de Panipat y el comienzo del imperio moghul.

Humayum, Shah Sher, Akbar El Grande, Agra capital de la india. Jahangir, Shah Jahan, Aurangzib.

### **Sesión VI:** La resistencia Maratha y el orgullo hindú

El gran Shivají. Guerras entre los peswas, y los príncipes marathas. Los intentos de manejo de Delhi. Las intervenciones inglesas. La sucesión de guerras marathas permiten la intromisión militar y manejo inglés.

### **Sesión VII:** La eukumene turca

Los reinos musulmanes hacia Occidente. El imperio Otomano tardío. La convivencia y relaciones diplomáticas en el Islam del Siglo XVIII-XIX.

Cultura Musulmana-turcoiraní. Arquitectura, música, literatura, poesía. Particularidades regionales, y rasgos universales. "Miniaturas persas", artes menores: el mundo de los tapices y de las alfombras.

La vida artesana; ideales nobiliarios. Señoríos, sistema feudal tardío de los mongoles; semejanzas inter-imperiales. En la India, la estructura de los Zamindars. Aldeas periféricas, ciudades de enlaces en la ruta trans-islámica.

### **Sesión VIII:** Islam y zonas fronterizas: el Sikhismo

La etnia sikh; los principios del sikhismo. Los gurúes sikhs, el Grandt Sahib. La tradición.

El hinduismo bajo la presión mongola. Organización espiritual. Renacimiento de escuela y tradiciones. Las academias, y el rebrote místico-militante. Hacia el surgimiento del movimiento nacionalista.

### **Sesión IX:** La India Británica

Musulmanes del Dekkan. Las presidencias de Madras, Bombay y Calcutta. Franceses en Pondicherry. Guerra entre franceses e ingleses. El problema maratha. El alzamiento Sikh. Guerras en Afganistán. Necesidad de una red estratégica. Influencias sobre los reinos vecinos.

La rebelión de los cipayos. El establecimiento del Gobierno Imperial: la emperatriz Victoria I. Organización imperial; nuevo sistema tributario. Nuevas leyes de tenencia, de reparto de aguas. El ascenso, ferrocarriles; las telecomunicaciones. La nobleza. La vida de holganza y las cacerías.

### **Sesión X:** La República de la India

Desde The British Raj, al renacimiento del Congreso indio. Los freedom fighters. El Mahatma Gandhi. Los pasos hacia la libertad. Los hechos desde 1930 a 1950.

La participación. El Paquistán de Mohammed Jinnah y la India de Jawaharlal Nehru. La dinastía Nehru; los avances. Desde Indira a la India actual.