

MINOR EN LITERATURA TALLER DE POESIA

CÓDIGO : LIT9008
Duración : 1 Semestre
Número de sesiones de cátedra : 2 Semanales de 90 minutos

OBJETIVOS GENERALES

El Taller tiene por objeto que el estudiante escriba poesía y adquiera un sentido crítico y autocrítico de su trabajo y de los demás integrantes del Taller

DESCRIPCION DE CONTENIDOS

El Taller enfatizará los distintos modos con que la poesía se ha manifestado en la historia de la literatura y como a su vez ha ido conformando una visión de la naturaleza y del hecho humano. Para ello junto con la creación propia de los estudiantes se irán discutiendo distintas obras medulares de la historia de la poesía y de la actual poesía chilena. Las obras de referencia son las siguientes:

HOMERO	: La Iliada y la Odisea (fragmentos)
CÁTULO	: Poemas
ANONIMO	: Cantar de los Cantares
LUCRECIO	: De la naturaleza de las cosas, Libro V (fragmento)
OVIDIO	: El arte de amar (fragmento)
SHAKESPEARE	: Sonetos
KONSTANTINO KAVAFIS	: Selección de poemas
T.S.ELIOT	: La tierra desolada
FERNANDO PESSOA	: El guardador de rebaños
JORGE LUIS BORGES	: Two english poems
ROBERT DESNOS	: A la misteriosa
GIUSEPPE UNGARETTI	: Poema
EUGENIO MONTALE	: Poema
VICENTE HUIDOBRO	: Altazor
PABLO DE ROCKA	: Canto del macho anciano
PABLO NERUDA	: Residencia en la tierra
NICANOR PARRA	: Obra Gruesa
GONZALO ROJAS	: Oscuro
RAÚL ZURITA	: Cantares: Nuevas voces de la poesía Chilena

SENTIDO DEL CURSO

El curso se plantea ser una introducción al tema del amor visto a través de los grandes poemas que se ha referido a él y de cómo ese sentimiento ha "creado" al mismo tiempo una mirada de la naturaleza física.

EVALUACION

Tres trabajos escritos durante el semestre.