
PROGRAMA DE ESTUDIOS
Taller de Análisis de Discurso

IDENTIFICACION

CÓDIGO : SOC9033
Nº DE CRÉDITOS : 5
Nº DE SESIONES : 2 SEMANALES
DURACIÓN : UN SEMESTRE

I. DESCRIPCIÓN.

El objetivo del curso es ofrecer conocimiento teóricos y prácticos que permitan a los estudiantes comprender el lenguaje, en su dimensión semiológica, es decir, desde el punto de vista de una ciencia que “estudia la vida de los signos en el seno de la vida social” (Barthes, R.) y al mismo tiempo en una perspectiva pragmática que deriva en el análisis de discurso.

Los sociólogos trabajan con sujetos que hablan, más precisamente, trabajan con el discurso de sujetos de habla. En efecto, uno de los fenómenos que más presencia tiene en nuestra experiencia cotidiana es, sin duda, el lenguaje. Hablamos, leemos, escuchamos, escribimos, nos evalúan, todo lo cual se expresa en signos que tienen *significado* y mediante las cuales expresamos –en ocasiones- verdad o falsedad. Y esta relación entre signos arbitrarios y a lo que refieren, ha sido objeto de diversas reflexiones.

El punto de vista que se sostiene en este curso es que lo social –para los seres humanos- se constituye en el lenguaje. Esto hace que la reflexión en torno al lenguaje sea indispensable, sobretodo para un profesional cuyo material es precisamente el habla.

II. OBJETIVOS.

Objetivo general:

Se pretende exponer a los/as alumnos/as al *problema* del lenguaje, y se espera que conozcan diversas teorías que han intentado comprender y explicar el fenómeno del significado y del uso del habla. Al mismo tiempo se espera que este conocimiento se transforme en una herramienta práctica mediante la cual se contribuya a enriquecer el análisis de los discursos de los actores sociales que se constituyen en objeto de estudio.

Objetivos específicos:

- Identificar y conocer las más importantes corrientes teóricas que han abordado la problemática del significado principalmente desde la primera mitad del s. XX;
- Analizar críticamente los tópicos más relevantes asociados al habla, léase, el significado, la referencia, la verdad;
- Aplicar estos conocimientos en análisis de discurso;
- Establecer un lenguaje común que permita un diálogo interdisciplinario con otros dominios del conocimiento en base a compartir marcos teóricos comunes;

III. ASPECTOS PEDAGÓGICOS.

El curso se desarrollará en 16 sesiones de 2 módulos cada una, en base a:

- Clases expositivas a cargo del profesor, en el primer módulo;

- Actividades de análisis de textos y otros;
- Discusión grupal de temas;
- Exposiciones individuales de los/as alumnos/as en cada clase según calendarización;
- Se exigirá la lectura de textos cada clase.

Durante el semestre, es obligación de los/as alumnos/as:

- Asistir al 80% de las clases;
- Rendir las evaluaciones estipuladas en el programa;
- Leer cada clase la bibliografía obligatoria.

IV. CONTENIDOS.

I Introducción: aspectos teóricos

1. Teorías descriptivas de la referencia:
 - a. Frege
 - b. Russell
 - c. Strawson
 - d. Searl
2. Teorías de la referencia directa:
 - a. Kripke
 - b. Putnam
3. Actitudes proposicionales
 - a. Willard y Quine
 - b. Davidson
 - c. Barwise y Perry
4. Significado y verificación
 - a. Hempel
 - b. Quine
5. Significado y Verdad
 - a. Tarski
 - b. Dummett
6. Actos de habla
 - a. Austin
 - b. Searle

II Análisis de discurso

1. Estudio lingüístico del discurso
2. Semántica
3. Pragmática
 - a. Teoría de la acción
 - b. Contextos y actos de expresión
 - c. Pragmática del discurso
 - d. Macro-actos de expresión
4. tipos de discurso:
 - a. discurso corporativo
 - b. discurso político
 - c. discurso mediático

IV. EVALUACIÓN.

- 2 pruebas de contenido (25% cada una)
- Exposición (30%)
- Participación en clase (20%) implica asistencia y actividad de taller.
- Examen final (30%)

V. BIBLIOGRAFÍA.

1. Barthes, R. y otros 1972; La semiología. Ed Tiempo Contemporáneo.
2. Bierwisch, M. 1971; El estructuralismo, historia, problema y métodos. Tusquets Editores.
3. Cassirer, A. ; Sechenaye, y otros 1972; Teoría del Lenguaje y Lingüística general. Ed. Paidós.
4. Chomsky, N. 1978; Lingüística cartesiana. Editorial Gredos.

5. Chomsky, N. 1971; El lenguaje y el entendimiento. Ed. Seix Barral.
6. Comsky, N. y Millar, G. 1972; El análisis formal de los lenguajes naturales. Alberto Corazón Editor.
7. Daix, P. y otros, 1969; Claves del estructuralismo. Ed. Calden.
8. Davidson, D. 2001; De la verdad y de la Interpretación. Ed. Gedisa.
9. Echeverría, R. 1994; Ontología del lenguaje. Dolmen Ediciones.
10. García, F. (comp.) 1972; Presentación del lenguaje. Ed. Taurus.
11. Gergen, K. 1996; Realidades y relaciones. Ed. Paidós.
12. Gergen, K. 1992; El yo saturado. Ed. Paidós.
13. Ibañez, T. 2005; Contra la dominación. Ed. Gedisa.
14. Katz, J. 1971; La realidad subyacente del lenguaje y su valor filosófico. Ed. Alianza Universidad.
15. Rorty, R. 1979; La filosofía y el espejo de la naturaleza. Ed. Cátedra.
16. Saussure, F. 1974; Curso de lingüística general. Ed. Losada.
17. Searle, J. 1986; Actos de habla. Ediciones Cátedra.
18. Trnka, B. y otros 1971; El círculo de Praga. Ed. Anagrama.
19. Valdés, L. (comp.) 2000; La búsqueda del significado¹. Editorial Tecnos.
20. Van Dijk, T. 1998; Texto y Contexto. Ediciones Cátedra.
21. Van Dijk, T. 2003; Racismo y discurso de las elites. Ed. Gedisa.
22. Van Dijk, T. 2000; El discurso como interacción social, Vol 2. Ed Gedisa.
23. Wodak, R. y Meyer, M. 2003; Métodos de análisis crítico del discurso. Ed. Gedisa.

¹ En este texto se encuentran la mayoría de los artículos que se examinarán en clases.