

## **MINOR EN SOCIOLOGIA PROCESOS SOCIALES I: AMÉRICA**

### **I. DESCRIPCIÓN**

El curso pretende entregar herramientas conceptuales y analíticas para una comprensión crítica e integradora de los procesos sociales, políticos y culturales de América Latina contemporánea. Para ello se usará el instrumento conceptual de matriz socio-política, es decir, las relaciones entre Estado, sistema político y actores sociales. El acento del curso está marcado en desarrollar una visión general de las tendencias socio políticas y de las relaciones entre Estado y sociedad en América Latina en las últimas décadas, desde la perspectiva teórica de la sociología latinoamericana.

### **II. OBJETIVOS.**

#### **General**

- Comprender los procesos sociales, políticos y culturales actuales de América Latina relacionados con los problemas de desarrollo, democracia, modernidad y globalización, teniendo como antecedentes el conocimiento y análisis de los procesos y estructuras históricas del pasado.

#### **Específicos**

- Conocer a grandes rasgos las principales temáticas del pensamiento sociológico sobre América Latina.
- Comprender los conceptos y lineamientos básicos para un análisis sociológico de los procesos y transformaciones sociopolíticas en América Latina desde mediados del siglo XX.
- Conocer y reflexionar respecto la emergencia de nuevos focos temáticos en las problemáticas y procesos latinoamericanos actuales y su abordaje desde la teoría sociológica latinoamericana.

### **III. CONTENIDOS.**

#### **Primera parte. El pensamiento sociológico sobre América Latina**

1. Elementos conceptuales para el análisis socio-político
2. La teoría sociológica en América Latina como teoría de la problemática histórica y del desarrollo.
3. De la sociología de paradigmas a la sociología focos temáticos.

#### **Segunda Parte: La matriz socio-política latinoamericana**

1. La matriz clásica estatal- nacional-popular: modelo de desarrollo, Estado de compromiso, formas de acción colectiva, populismo y orientaciones culturales.
2. Crisis de la matriz sociopolítica clásica y las hipótesis de recomposición.

### **Tercera Parte: Autoritarismo y democracia.**

1. El tema de la democracia en América Latina y sus interpretaciones
2. El nuevo autoritarismo y los regímenes militares.
3. Los procesos de democratización política.
4. La situación actual de la democracia.

### **Cuarta Parte: globalización, modelo de desarrollo y Estado.**

1. La globalización y su impacto en la sociedad latinoamericana
2. Nuevo modelo de desarrollo. Ajustes, mercado y neoliberalismo. Las propuestas alternativas.
- 3 El tema del Estado. Reforma, modernización, y transformación.

### **Quinta Parte: Estructura y actores sociales**

1. El nuevo carácter de la exclusión social. Pobreza y clases medias. La cuestión de la equidad y la igualdad.
2. Viejos y nuevos actores sociales.
3. Actores sociales y partidos políticos

### **Sexta Parte: Cultura y modernidad**

1. Modernidad y modernización en América Latina
2. El tema de la identidad latinoamericana y los nuevos debates culturales

## **IV. BIBLIOGRAFÍA**

- Barba, C; Barros, J.L y Hurtado, J. Comps. (1991). *Transiciones a la Democracia en Europa y América Latina*. México: Universidad de Guadalajara - FLACSO.
- Bethell, Leslie (Ed.). *Historia de América Latina*. 12 vols. Cambridge University Press, Ed. Crítica, Barcelona, 1990. Vol 12. pág. 73- 131.
- Briceño, R y Sonntag, H., Eds. (1999) Immanuel Wallerstein. *El legado de la sociología. La promesa de la ciencia social*. Caracas: Nueva Sociedad.
- Castells, Manuel (1999). *Globalización, Identidad y Estado en América Latina*. Santiago: PNUD.
- CEPAL (1963). *El Desarrollo Social en América Latina en la Post-Guerra*. Edit. CEPAL.
- De Ramón, Armando y otros. *Historia de América*. Tomo III. Ed. Andrés Bello, Santiago, 2001.
- Di Tella, T. (1998). *Los partidos políticos. Teoría y análisis comparativo*. Buenos Aires: Editorial A-Z.
- French Davis, Ricardo (2005). *Reformas para América Latina: Después del fundamentalismo neoliberal*. Siglo XXI Editores..
- García Canclini, Néstor (1980). *Culturas híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad*, México: Grijalbo.

- Garretón M.A , et al. "Social Sciences in Latin America: a comparative perspectiva". En *Social Science Information*, Vol 44, nos. 2&3 Social Sciences in Latin America.
- Garretón, M. A. (2000). *La Sociedad en que Vivi(re)mos. Introducción Sociológica al Cambio de Siglo*. Santiago: LOM. Primer Capitulo.
- Garretón, M.A. (2000). *Política y sociedad entre dos épocas*. Buenos Aires: Ed. Homo Sapiens. Segunda, tercera y cuarta partes
- M.A. Garretón, M. Cavarozzi, P. Cleaves, G. Gereffi y J Hartlyn (2000). *América Latina en el Siglo XXI*. Santiago: LOM.
- Garretón, Manuel Antonio (coord.) (1999). *América Latina; un espacio cultural en un mundo globalizado*. Bogotá: Convenio Andrés Bello.
- Germani, Gino (1965). *Política y sociedad en una época de transición*, Buenos Aires: Editorial Paidós. Primera parte.
- Hopenhayn, Martín (1994). *Ni apocalípticos ni integrados: Aventuras de la modernidad en América Latina*. Santiago: Fondo de Cultura Económica.
- Ocampo, José Antonio (2004). *América Latina y el Caribe en la Era Global*. Bogotá: Cepal, Alfaomega.
- Reyna, J.L., Comp. (1995). *América Latina a fines de siglo*. México: FCE.
- Skidmore, T. Y Smith, P. (1999), *Historia contemporánea de América Latina*. América Latina en el siglo XX. Barcelona: Grijalbo. Págs. 1-11, 421-459.
- Solari, Aldo (1976). *Teoría, acción social y desarrollo en América Latina*. México: Ed. Siglo XXI.
- Touraine, A. (1989) *América Latina. Política y sociedad en América Latina*. Madrid: Editorial Espasa Calpe.