

ANUARIO 2018

UNIVERSIDAD DIEGO PORTALES

VOY & VUELVO

ENERO - DICIEMBRE



ANUARIO 2018

UNIVERSIDAD DIEGO PORTALES

ANUARIO 2018

DIRECCIÓN, PRODUCCIÓN Y EDICIÓN PROYECTO

Dirección General de Comunicaciones

DISEÑO Y DIRECCIÓN DE ARTE

Paola Irazábal Gutiérrez

ASISTENTE DE DISEÑO

Josefina Contin Zapata
Vania Díaz Alfaro

TRADUCCIONES

Gonzalo Vergara Castillo

FOTOGRAFÍAS

Universidad Diego Portales

TEXTOS

Sus autores

IMPRESIÓN

Ograma



Facultad de Salud y Odontología

ÍNDICE

06

Palabras del Rector

09

Enero-marzo-abril

53

Mayo-junio-julio

83

Agosto-septiembre-
octubre

111

Noviembre-diciembre

140

Publicaciones

148

Indicadores

LA UNIVERSIDAD EN MEDIO DE LA PLAZA

CARLOS PEÑA

Si algo salta a la vista en las páginas que siguen es la vinculación de la Universidad Diego Portales con el mundo de la cultura.

Hay allí un rasgo de nuestra fisonomía que este año se ha acentuado especialmente.

La palabra cultura es un término que posee cierta ambigüedad. En un sentido antropológico se llama cultura a los vestigios materiales del quehacer humano y a las formas invisibles y simbólicas de la interacción. Y en un sentido ilustrado se emplea esa palabra para aludir a las formas más sofisticadas y complejas del conocimiento y la creación.

Una universidad –y este es el caso de la Universidad Diego Portales– se vincula con ambas dimensiones de la cultura, tanto con el conocimiento que las disciplinas albergan y cultivan, como con las formas y creaciones simbólicas que la interacción humana va día a día generando. La UDP aspira así a relacionarse con la astronomía y a la vez con el cine; con los documentos oficiales y a la vez con la literatura; a producir monografías o papers pero a la vez ensayos; a describir lo que existe y al mismo tiempo producir lo que no existe.

Desgraciadamente, y como consecuencia de factores que por ahora pueden quedar en paréntesis, la universidad chilena ha ido poco a poco vinculándose nada más que con la cultura entendida como conocimiento. Ha contribuido a ello la práctica de medir la progresión del quehacer académico con la capacidad de las instituciones para producir publicaciones indexadas, signo inequívoco, suele creerse, de reconocimiento en el

ámbito del saber. Esa práctica, cuando se la acentúa en demasía, y algo de eso está ocurriendo en la academia en Chile, tiende a alejar al quehacer intelectual de la cultura entendida como esa red simbólica en la que estamos alojados y con la cual las personas organizan sus interacciones y confieren valor al mundo.

El vínculo con el conocimiento alojado y cultivado en la academia, cuando se le incentiva con descuido de otros quehaceres, aleja a la universidad del mundo de la vida, ese ámbito en el que las sociedades humanas se configuran día a día. Cuando ello ocurre la universidad acaba ensimismada, convertida en algo más lejano incluso de eso que alguna vez se llamó la torre de marfil, carente de influencia e incapaz de modelar o configurar la cultura, ese mundo simbólico que tenemos en común y a partir del cual configuramos nuestras interacciones y los criterios de valor con los que nos guiamos.

La Universidad Diego Portales está comprometida con la producción de saber disciplinario, desde luego; pero con el mismo énfasis se ha propuesto, y las páginas que siguen lo demuestran, a que ello no aleje a la universidad de la cultura que es la parte más sustantiva de la esfera pública a la que el trabajo intelectual se debe.

Ortega y Gasset, a inicios del siglo XX, dijo que el trabajo intelectual era una forma de aristocracia; pero al mismo tiempo agregó que ser intelectual en nuestros países consistía en ser aristócrata en la plazuela. Quizá sea esa una buena forma de definir la universidad, una aristocracia ejercida en medio de esa plaza en la que todos se encuentran y que toma el nombre de cultura.

THE UNIVERSITY IN THE MIDDLE OF THE SQUARE

CARLOS PEÑA

Something that will definitely strike the eye in the following pages is the connection between Universidad Diego Portales and the sphere of culture, a characteristic of the university's image that has been especially highlighted this year.

The word "culture" is a rather ambiguous term. In an anthropological sense, culture relates to the material traces of human activity and to invisible, symbolic ways of interaction, whereas this concept, in a more learned sense the term, is used to refer to the most sophisticated, complex forms of knowledge and creation.

A university –as is the case for Universidad Diego Portales– endeavors to establish bonds with both cultural dimensions. In other words, it not only establishes links with the knowledge stored and promoted by the different areas of study, but also with the symbolic forms and creations resulting from everyday human interaction. UDP, then, seeks to forge links between both astronomy and cinema, between official documents and literature, between monographs, papers, and essays, between the description of what already exists and the creation of what still does not.

Unfortunately, and as a consequence of factors that can be left aside for the time being, universities in Chile have focused only on creating links with culture understood as mere knowledge. This has been reinforced by the practice of measuring academic progress by the number of indexed publications produced by an institution, a sure sign, it is believed, of recognition in the sphere of knowledge.

This practice, which, by the way, has become more and more common in the Chilean academic sphere, tends to distance intellectual activities from culture understood as a symbolic

network which situates us and on which we rely in order to organize our interactions and assess the world where we live.

When the link with the knowledge stored and promoted in the academic world is emphasized to the detriment of other activities, universities are kept at a remove from life, which shapes human societies day after day. When that happens, universities end up isolated, and turn into something even more remote than what were previously known as ivory towers, lacking influence and the capacity to model or shape culture, that symbolic world that we all share, and which helps us shape our interactions and the values which guide our lives.

Of course, Universidad Diego Portales is committed to generating academic wisdom; however, we lay the same emphasis on bringing the university and culture closer, the most substantial part of the public sphere to which intellectual work has a duty.

At the beginning of the 20th century, Ortega y Gasset said that intellectual work was a form of aristocracy, but at the same time he added that being an intellectual in our countries is the same as being an aristocrat on a small town square. This might be a good way of defining the concept of a university: a form of aristocracy exerted in the middle of that square where we all come together and which goes by the name of culture.



Facultad de Arquitectura, Arte y Diseño

2018

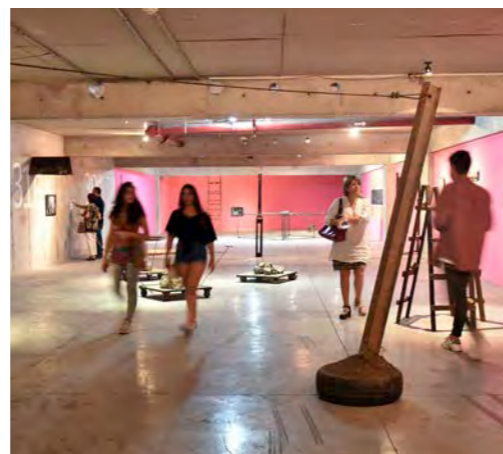
ENERO
MARZO
ABRIL

Facultad de Arquitectura, Arte y Diseño:

EXPOSICIÓN CARÁCTER

ENERO

La octava edición de la exposición que reúne el trabajo de los alumnos titulados que egresan como Artistas Visuales, se ha posicionado como un referente del arte joven y emergente.



Magíster en Desarrollo Cognitivo:

CLASE ABIERTA SOBRE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

ENERO

El antropólogo integrante del Instituto de Investigaciones en Educación de la Universidad Veracruzana y de la International Association for Intercultural Education, Dr. Gunther Dietz, realizó la clase abierta "Modelos y enfoques en educación intercultural".

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Facultad de Educación:

FORMACIÓN CIUDADANA: RESULTADOS, EXPERIENCIAS Y DESAFÍOS

ENERO

La carrera de Pedagogía en Educación General Básica, junto con la Agencia de la Calidad de la Educación, realizaron con éxito el seminario "Formación ciudadana: resultados, experiencias y desafíos para profesoras y profesores de Educación Básica" que buscó presentar los resultados del Estudio Internacional de Educación Cívica y Formación Ciudadana (ICCS) 2016.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Facultad de Economía y Empresa:

TECNOLOGÍAS INTELIGENTES

ENERO

Los desafíos de la incorporación de robots y tecnologías inteligentes en la productividad para los trabajadores, empleadores y la sociedad en su conjunto fue el tema central de la IV Jornada de Políticas Públicas que contó con el destacado profesor de la Universidad de Columbia, Vegard Skirbekk. También expusieron María Olivia Recart, Joseph Ramos y Andrés Zahler.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Facultades de Arquitectura, Arte y Diseño, Derecho y Psicología:

ACUERDO ENTRE UDP Y MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

ENERO

El convenio tiene por objetivo contribuir al bienestar social y el desarrollo humano inclusivo y sostenible en los barrios República y Ejército. En el trabajo están involucradas las facultades de Arquitectura, Arte y Diseño (FAAD); Derecho y Psicología. La primera a través del Laboratorio de Ciudad y Territorio dirigido por el profesor Genaro Cuadros; la segunda con las clínicas jurídicas coordinadas por la profesora Paula Correa; y la tercera a través de su programa Aprendizaje y Ciudadanía-Barrio Santiago Centro.

Facultad de Comunicación y Letras:

“VOY Y VUELVO”

ENERO

La Escuela de Literatura Creativa homenajeó y recordó a Nicanor Parra con motivo de su muerte con una mesa de conversación integrada por Raúl Zurita, Mauricio Electorat, Rafael Gumucio, Rodrigo Rojas, Roberto Merino y moderada por Álvaro Bisama.



Facultad de Derecho:

CONDENAS ERRÓNEAS

MARZO

La co-directora del Proyecto Inocente de la Universidad de Wisconsin, Carrie Sperling, participó en el coloquio “El impacto de la prueba pericial en las condenas erróneas”, donde -junto al profesor Mauricio Duce- conversaron sobre experiencias y posibles soluciones en Estados Unidos y Chile a esta problemática.

Fundación Fernando Fueyo:

ACCIDENTES DEL TRABAJO

MARZO

En el seminario “Actualidad sobre accidentes del trabajo. Causahabientes, víctimas por rebote e indemnizaciones”, se analizó la reforma a los Juzgados Laborales y el problema de transmisibilidad de la acción de daño moral en casos de accidentes del trabajo con resultado de muerte.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Vicerrectoría de Pregrado:

PREPARACIÓN EN LENGUA EXTRANJERA

MARZO

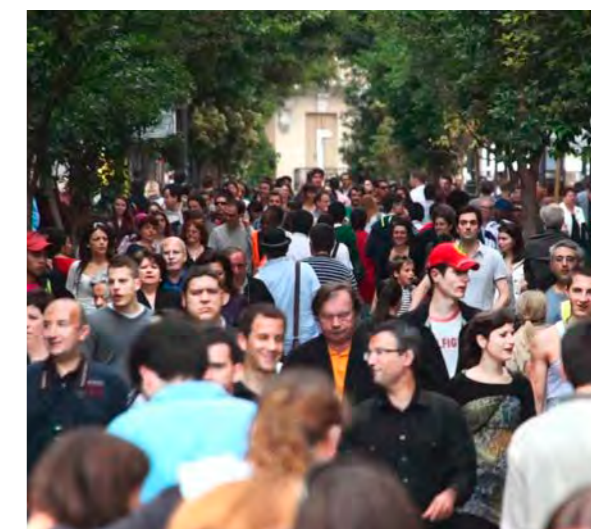
La Dirección de Cursos de Formación General e Inglés expandió a 20 carreras la preparación en la lengua extranjera, alineada con los niveles del Marco Europeo de Referencia de las lenguas en los niveles B1 o B1+, aplicando el diagnóstico de ingreso a cerca de 4.000 estudiantes de la Universidad.

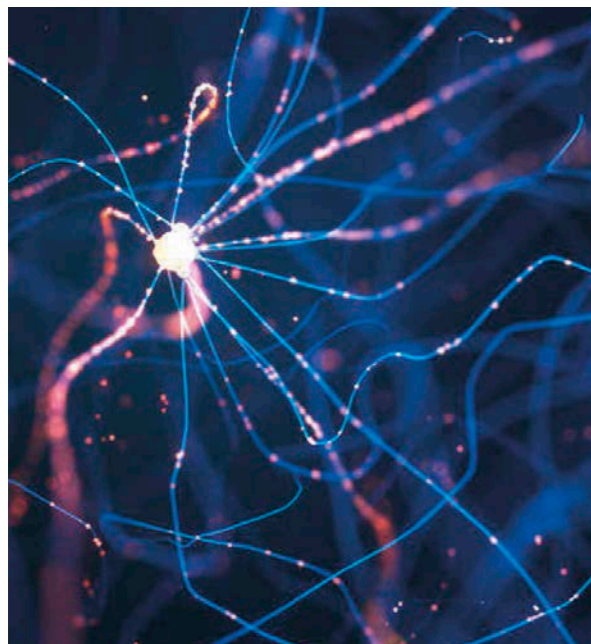
Observatorio de Desigualdades:

PRIMERA JORNADA SOBRE DESIGUALDADES

MARZO

Esta actividad fue organizada para estudiantes y egresados de la Escuela de Sociología, quienes expusieron acerca de su proceso de investigación sobre estas temáticas. Además, se buscó conformar un espacio abierto de reflexión e intercambio de ideas.





Diplomado en Rehabilitación Neuropsicológica:

REHABILITACIÓN NEUROPSICOLÓGICA

MARZO

La fundadora del Centro de Rehabilitación Oliver Zangwill en Ely, Reino Unido, Bárbara Wilson, expuso en el Seminario Internacional “Diseños experimentales de caso único como medida de efectividad en Rehabilitación Neuropsicológica”. En la ocasión, la investigadora se enfocó en cómo estudiar sistemáticamente a una persona que haya sufrido algún daño cerebral adquirido (DCA), producto de algún accidente vascular, lesión cerebral, traumatismo craneoencefálico, entre otros, que afecte el normal funcionamiento cognitivo, emocional conductual y/o físico de la persona.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Egresados:

TALLERES DE CONSTRUCCIÓN PROFESIONAL

MARZO – DICIEMBRE

Más de 250 egresados, provenientes de todas las disciplinas impartidas por la Universidad, realizaron los talleres de construcción profesional que mensualmente, dictó el programa de Desarrollo Profesional.

Vicerrectoría de Pregrado:

CURSOS B-LEARNING

MARZO

Como una manera de flexibilizar su acceso y aumentar la autonomía de los estudiantes, la Dirección de Formación General sumó cuatro nuevos cursos b-learning a su oferta de programas: Cuántica, relatividad y giro cultural; Migraciones y diversidad cultural; Guerra fría y sociedad actual y Arte y memoria en América Latina. De esta manera, ya son 20 los cursos ofrecidos en esta modalidad.

Magíster en Políticas Públicas:

COLOQUIO POLÍTICAS PÚBLICAS

MARZO - NOVIEMBRE

Estas jornadas buscan contribuir activamente al debate académico nacional e internacional de políticas públicas para la resolución de problemáticas de interés nacional por medio de espacios de discusión multidisciplinarios.

*Conferencias disponibles en www.culturadigital.udp.cl



MIGRACIÓN

Para abrir la puerta al debate sobre el fenómeno migratorio en Chile se realizó un coloquio con la participación del consultor independiente para centros de estudio, ONG y organismos internacionales, y ex director Nacional del Servicio Jesuita a Migrantes (SJM), Miguel Yaksic, y la jefa de estudios del Departamento de Extranjería y Migración, Claudia Silva.

URBANISMO PARA EL DESARROLLO

La ciudad como un proyecto paradójico, un espacio en disputa que mide su éxito en su capacidad gregaria y sus desafíos, fue el principal tema de conversación que abordó la conferencia académica en la que participaron los expertos Iván Poduje y Genaro Cuadros.

DESAFÍOS ENERGÉTICOS DE CHILE

En esta instancia, el ex secretario de Estado, Máximo Pacheco, conversó sobre la sustentabilidad en materia energética y los desafíos que debe enfrentar el país para diversificar su matriz de energías y combustibles.

SEGURIDAD

La docente de la Universidad de Santiago, Lucía Dammert, analizó los factores detrás de la criminalidad y la seguridad. Además planteó la necesidad de focalizar los esfuerzos en la prevención y la reinserción.

INNOVACIÓN

El Director de Desarrollo de la Facultad, Raphael Bergoeing, junto a Enrique Paris y Román Yosif se refirieron a cómo el Ejecutivo delinea el camino de la innovación y el rol que juegan las políticas públicas en ello.

Facultad de Comunicación y Letras:

CÁTEDRA ABIERTA EN HOMENAJE A ROBERTO BOLAÑO

MARZO - NOVIEMBRE

Creada por la Escuela de Literatura Creativa el 2007, esta cátedra tiene por objetivo resaltar la figura y obra del escritor Roberto Bolaño expandiendo las fronteras de la comunidad académica para llegar a un público más amplio forjando un debate interdisciplinario. Durante el 2018 y en el marco de los 20 años de *Los Detectives Salvajes*, se realizaron más de una cátedra mensual y un ciclo especial durante agosto.

*Conferencias disponibles en www.culturadigital.udp.cl



JORGE FONDEBRIDER — MIGUEL BONNEFOY

La Cátedra abrió su temporada con la visita del poeta, ensayista, traductor y periodista cultural argentino Jorge Fondebrider quien dio la conferencia "Periodismo Cultural", presentado por la periodista Yenny Cáceres. También se presentó el escritor chileno venezolano Miguel Bonnefoy quien, en un diálogo con el académico Mauricio Electorat, presentó su primera novela *El viaje de Octavio*.

JAVIER IZQUIERDO — LÍDIA JORGE

Durante abril, el cineasta ecuatoriano Javier Izquierdo realizó un conversatorio con el escritor Alberto Fuguet sobre el género documental y la literatura. Además se proyectó el filme *Un secreto en la caja*, documental que aborda la figura de Marcelo Chiriboga, personaje de ficción creado por el escritor José Donoso y paralelamente, se exhibió una muestra de la presencia de Chiriboga en numerosas novelas. También se presentó la destacada escritora portuguesa Lúcia Jorge, quien realizó la conferencia "Conmemorando la revolución de los claveles desde la literatura".

MICHAEL FARRELL

El poeta australiano realizó la conferencia: "Contraimperio: desasentamiento y poética australiana contemporánea". Presentó el académico de la Escuela de Literatura Creativa Kurt Folch.



ANNE CARSON

En el marco de FILBA Santiago 2018 y en conjunto con el Centro para las Humanidades UDP, la destacada poeta, especialista en estudios clásicos y actual profesora de escritura creativa (NYU) Anne Carson, realizó la conferencia "Albertine, rutina de ejercicios". Presentó la poeta y traductora Verónica Zondek.

MARIANA ENRÍQUEZ — MELBA ESCOBAR — MAYRA SANTOS

"La escritora joven, cómo empecé", "Escribir ficción con ínfulas de periodista y ser mujer en la era del #MeToo todo a la vez" y "¿Quién le teme a la literatura?: Raza, Caribe y lectura en el siglo XXI" fueron las conferencias que se realizaron durante junio a cargo de la periodista y escritora argentina Mariana Enríquez, la escritora colombiana Melba Escobar y la poeta puertorriqueña Mayra Santos, respectivamente.

ROGER SANTIVÁÑEZ - ANTONIO TENORIO- MANUEL BORRÁS - SERGIO CHEJFEC

Por la conmemoración de los 20 años de *Los Detectives Salvajes* se realizó un ciclo de charlas con el poeta peruano Roger Santiváñez; el narrador, ensayista, académico y gestor cultural mexicano Antonio Tenorio; el fundador y director literario de la editorial Pre-Textos Manuel Borrás Arana, y el escritor argentino Sergio Chejfec.

GABRIEL RODRÍGUEZ — PIERRE MARC DE BIASI

El ilustrador chileno y ganador del Premio Eisner (el Óscar de los cómics) y uno de los creadores de *Locke & Key*, conversó con el escritor y director de la Escuela de Literatura Creativa Álvaro Bisama. También tuvo como invitado el escritor, crítico literario y especialista en Gustave Flaubert y de la genética de los textos, Pierre - Marc De Biasi.

INÉS BORTAGARAY — FEDERICO FALCO

Conferencia "De expediciones, extravíos y exclamaciones" de la escritora y guionista uruguaya Inés Bortagaray. Presentó el escritor Gonzalo Maier. También se realizó la conferencia "Las formas de la narración" del escritor argentino Federico Falco. La presentación estuvo a cargo del escritor Simón Soto.

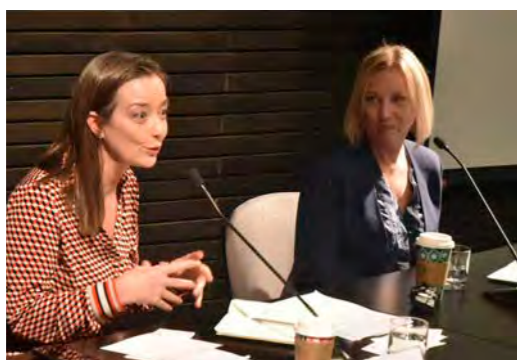
Facultad de Comunicación y Letras:

CÁTEDRA MUJERES Y MEDIOS

MARZO – NOVIEMBRE

Esta cátedra busca trabajar diversos formatos de difusión y debate para aportar en temas de género, especialmente en el mundo medial. También busca incentivar la investigación de alumnos para analizar la visibilidad y presencia de las mujeres en los medios.

*Conferencias disponibles en www.culturadigital.udp.cl



VERÓNICA RAMÍREZ - CRISTIÁN CASTRO - PAULA ESCOBAR

La cátedra realizó el panel “Pioneras de la prensa nacional. Una mirada desde el Chile de hoy”, donde participaron la académica de la Universidad Adolfo Ibáñez y coautora de libro *Antología crítica de mujeres en la prensa chilena del siglo XIX*, Verónica Ramírez; el Director de la Escuela de Historia UDP, Cristián Castro y la coautora de *Una historia de las revistas chilenas*, Paula Escobar.

PAULA MOLINA, FRANCISCA SKOKNIC Y ANDREA INSUNZA

En el panel “Mujeres en la nueva revolución tecnológica del periodismo”, las periodistas Paula Molina, Francisca Skoknic y Andrea Insunza, creadoras de Robot Labot, un robot programado para informar a través de mensajes por Facebook o Telegram, conversaron sobre nuevas plataformas y lenguajes del periodismo a través de la tecnología, y de su rol como mujeres a la vanguardia digital.

FERNANDA FRICK – FRANCISCA VALENZUELA

La ilustradora, directora y animadora digital, quien firmó contrato con Netflix para dirigir su propia serie animada habló sobre su carrera internacional, y sobre la presencia y representación de género en el mundo de la animación digital. Además se realizó un conversatorio con la cantante y compositora Francisca Valenzuela - quien conversó sobre género, música, cultura popular y la ola feminista chilena.

TAMARA MERINO

La fotógrafa documentalista chilena, quien ha publicado su trabajo en medios como National Geographic y The Washington Post y que documentó el conflicto migratorio en la frontera de México, habló sobre su carrera internacional, sobre el espacio de las fotografías y sobre la representación de género.

MARCIA SCANTLEBURY - CLAUDIA MONTERO

La destacada periodista y directora del Museo de la Memoria, conversó con la Directora Ejecutiva de la Cátedra Mujeres y Medios UDP Paula Escobar, sobre periodismo y derechos humanos. Además, se realizó la clase abierta “Prensa de mujeres en Chile 1850-1950” dictada por la historiadora de la Universidad de Valparaíso, Claudia Montero, quien presentó su libro *Y también hicieron periódicos. Cien años de prensa de mujeres en Chile 1850-1950*.

AMY PYLE

La editora de investigaciones nacionales del diario USA TODAY y ex editora en jefe de Reveal de The Center for Investigative Reporting (CIR), uno de los medios más vanguardista del periodismo, conversó con la periodista chilena Consuelo Saavedra sobre su carrera como destacada editora de premiados proyectos y sobre cómo desarrollar periodismo investigativo e innovador en el escenario actual.

Instituto de Filosofía:

CÁTEDRA DE FILOSOFÍA JORGE EUGENIO DOTTI

MARZO-NOVIEMBRE

Ciclo de clases magistrales abiertas a todo público, con las que se busca fomentar el diálogo de la filosofía y el pensamiento político con la comunidad.

*Conferencias disponibles en www.culturadigital.udp.cl



¿POR QUÉ FILOSOFÍA?

El inicio del ciclo de charlas estuvo a cargo del Rector de la UDP, Carlos Peña, quien expuso acerca del sentido que posee la filosofía en el mundo de hoy y, especialmente, en la universidad contemporánea.

CARL SCHMITT Y LOS ALCANCES DE LA COMPRENSIÓN JURÍDICA

El Director del Instituto de Filosofía, Hugo Herrera, habló sobre Carl Schmitt, uno de los pensadores jurídico y político más relevante del siglo XX. En esta explicó que el pensamiento de Schmitt es inminentemente filosófico y que en su base radica una teoría de la comprensión.

¿QUÉ ES UN ACONTECIMIENTO?

Con esta conferencia se dio inicio al curso "Normalidad y Acontecimiento" a cargo del académico Wolfhart Totschnig. En esta el Doctor en Filosofía repasó la distinción entre lo ordinario y extraordinario en la filosofía europea.

MARX-LENIN.BENJAMIN

El académico del Instituto de Filosofía, Eduardo Sabrovsky, expuso sobre la vida intelectual de Walter Benjamin, su vuelco del idealismo al materialismo y las torsiones que experimentó Marx al ser expuesto ante la Unión Soviética, Alemania y el capitalismo.

REPENSAR LA DIFERENCIA SEXUAL EN LA ERA DE GÉNERO

María Isabel Peña, Doctora en Filosofía, analizó el concepto de la "diferencia sexual" y evaluó si tal concepto y dicho feminismo ofrecen más respuestas a las actuales preocupaciones y revueltas feministas, que un concepto de género que ha ido perdiendo fuerza.

RENOVACIÓN Y AUTONOMÍA: EL SENTIDO ÉTICO DE LA RACIONALIDAD

El académico Bernardo Aïnbinder, habló sobre la filosofía trascendental de Kant a Heidegger, que tienen que entenderse como una forma de rehabilitación, si bien en términos propios y peculiares, de la inextricable relación que unió ética y filosofía en sus orígenes.

Facultades de Educación e Ingeniería y Ciencias:

ARTE, ASTRONOMÍA Y EDUCACIÓN

MARZO

Para celebrar el Día de la Astronomía se realizó el Simposio de Arte, Astronomía y Educación, en la Biblioteca Nicanor Parra. Una instancia de encuentro entre estas tres áreas de estudio, un intercambio de conocimientos, aprendizajes y motivaciones que ayuden a la difusión de la astronomía.



Egresados:

TALLERES DE INGLÉS

MARZO – DICIEMBRE

En la línea de desarrollo de perfeccionamiento profesional del Programa de Desarrollo Profesional, 216 ex estudiantes UDP participaron de los talleres de inglés, divididos en cuatro niveles: básico, intermedio, conversación y TOEFL.

Facultad de Arquitectura, Arte y Diseño:

INMOBILIARIA POPULAR EN CHILE

MARZO

Conferencia en torno a la iniciativa de inmobiliaria popular promovida por el alcalde de Recoleta, Daniel Jadue, que constituyó una primera respuesta a la modificación y expansión del subsidio de arriendo como una alternativa al tema habitacional.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Facultad de Ciencias Sociales e Historia:

DEMOCRACIA: ¿REGRESIÓN O EXTENSIÓN?

MARZO

El director de la Fundación Maison des Sciences de l'Homme (FMSH) de París, Francia, director del Colegio d'études mondiales y, desde el año 2016, Profesor Emérito UDP, Michel Wieviorka, dictó el curso "La Democracia: ¿regresión o extensión?". Actividad donde se expuso sobre los límites a la democracia, el terrorismo, las transformaciones del racismo y el movimiento de mayo del 68 y sus implicancias.

Facultad de Psicología:

REVINCULACIÓN FILIO-PARENTAL

ABRIL

La Doctora en Psicología de la Universidad de Kennedy, Argentina, Rosa Colombo, dictó la conferencia "Revinculación filio-parental en el Contexto de Tribunales de Familia". Durante la charla, la especialista se refirió a la Terapia de Revinculación (TR) que tiene como objetivo inicial restablecer el contacto de los hijos con el progenitor que fue excluido del círculo familiar.

Facultad de Medicina:

MÉDICOS INICIARON ESPECIALIZACIÓN

ABRIL

Treinta médicos iniciaron su formación de especialistas en las áreas de Pediatría, Anestesia, Medicina Interna, Psiquiatría Adulto, Cirugía General, Psiquiatría Infantil y Radioterapia Oncológica.

Facultad de Salud y Odontología:

CAMPAÑA DONACIÓN DE SANGRE

ABRIL

Como es tradición, la Escuela de Tecnología Médica organizó la "Campaña de donación de sangre" en alianza con el Centro Metropolitano de Sangre y Tejidos, Clínica Santa María y Mutual de Seguridad.

Facultad de Arquitectura, Arte y Diseño:

YAP-CONSTRUCTO

ABRIL

El Young Architects Program, asociado al Museum of Modern Art de Nueva York, MAXXI de Roma, Istanbul Modern de Turquía y MMCA de Korea, se ha convertido en un soporte activo en la generación de nuevas oportunidades para arquitectos emergentes. En este contexto, la Escuela de Arquitectura junto con los ganadores chilenos/as de este programa, presentaron las propuestas: Bosque de mimbre, de Rodrigo Sheward, Martín del Solar y Vicente Gajardo; After the dome, proyecto de Claudio Torres, Clarita Reutter, Yuji Harada y Emile Straub, y Tú reflexión, de Guillermo Hevia y Nicolás Urzúa.



Núcleo de Astronomía:

CICLO DE CHARLAS Y NOCHES DE TELESCOPIO

ABRIL – NOVIEMBRE

Esta actividad ha permitido acercar la ciencia y el espacio a un gran número de personas a través de conferencias de expertos del área y de observaciones de lo aprendido con telescopios.

*Conferencias disponibles en www.culturadigital.udp.cl



EL UNIVERSO A TRAVÉS DE LOS LENTES GRAVITACIONALES

El inicio del ciclo estuvo a cargo del astrónomo de la Universidad Andrés Bello, Timo Anguita, quien expuso sobre el fenómeno lente gravitacional y su uso como una herramienta esencial en la astrofísica contemporánea: desde el estudio del Universo en su etapa más joven, hasta la detección de planetas extrasolares.

LA MATERIA OSCURA SEGÚN LIGO

Nelson Padilla, profesor asociado del Instituto de Astrofísica UC y del Centro de Astrofísica y Tecnologías Afines, habló sobre su investigación utilizando los interferómetros LIGO, los que han detectado varios eventos de ondas gravitacionales, que en su mayoría corresponden a choques de pares de agujeros negros.

ESTRELLAS GEMELAS Y DISTANCIA A LAS PLÉYADES

En esta charla, el académico del Núcleo de Astronomía UDP Thomas Maedler, reveló un nuevo método para medir distancias de una estrella o una galaxia. Asimismo, el público tuvo la oportunidad de aplicarlo en datos reales para determinar la distancia al cúmulo abierto de las Pléyades.

EXPLORANDO NUESTRO HOGAR, LA VÍA LÁCTEA

La directora del Instituto Milenio de Astrofísica, Manuela Zocallí, explicó que para entender cómo se formó la Vía Láctea y todas las galaxias gigantes, se buscan sus estrellas más antiguas, las que fueron testigos del proceso de formación.

TAYNA: LA GALAXIA PRIMOGÉNITA DE NUESTRO UNIVERSO

La astrónoma de la Universidad Autónoma y del Instituto de Astrofísica UC, Paulina Troncoso, contó los detalles de las primeras galaxias que se formaron en nuestro universo; cómo, dónde, y en qué condiciones se forman. Para esto se expuso sobre Tayna, una galaxia primordial que descubrió en el 2015, que significa "primogénito" en lengua "Aymara".

LA MAYORÍA INVISIBLE: LOS MISTERIOS DE LAS ESTRELLAS MÁS PEQUEÑAS DEL UNIVERSO

La astrónoma, profesora e investigadora del Departamento de Ciencias Físicas de la Universidad Andrés Bello, Bárbara Rojas-Ayala, explicó cuáles son las estrellas más pequeñas y sus características. Además, enseñó por qué son interesantes hoy para la búsqueda de planetas, aun cuando no podemos ver ninguna de ellas en el cielo nocturno.

Facultad de Economía y Empresa:

EMPREDIMIENTO E INNOVACIÓN

ABRIL – NOVIEMBRE

Creada por la Plataforma de Emprendimiento e Innovación UDP el 2018, estas charlas están orientadas a acercar a los estudiantes de la UDP, desde diferentes aristas, las oportunidades de emprendimiento e innovación en Chile mediante la experiencia de expertos del sector público y privado.

*Conferencias disponibles en www.culturadigital.udp.cl

NICOLÁS MORALES

El primer ciclo de charlas de emprendimiento contó con la presencia del gerente de Pegas con Sentido, charlista motivacional y uno de los jóvenes empresarios más connotados en el entorno de innovación en Chile, Nicolás Morales. En su charla, destacó el impacto de las empresas B en Chile.

NICOLÁS RIVERA

El gerente general de la División El Teniente de Codelco, habló sobre su experiencia en la implementación de innovación para el desarrollo de la actividad minera en Chile.

TADASHI TAKAOKA

La exposición “Modelos de negocios de innovación” contó con la participación del gerente de emprendimiento de la Corporación de Fomento de la Producción (Corfo), Tadashi Takaoka. En la charla, compartió con los estudiantes su visión del entorno del emprendimiento y del testeo rápido de modelos de negocios de innovación.



Facultad de Comunicación y Letras:

CÓMO ESCRIBO

ABRIL

La Facultad participó en el encuentro de escritoras “Cómo Escribo 2018”. La Decana Cecilia García – Huidobro junto al escritor Ricardo Brodsky conversaron con las destacadas escritoras Carla Guelfenbein, María José Viera Gallo, Natalia Berbelagua y Elvira Hernández. Este encuentro es un homenaje a los 80 años del encuentro Cómo Escribo realizado por Gabriela Mistral, Juana Ibarbourou y Alfonsina Storni en Uruguay.

Biblioteca Nicanor Parra:

MES DEL JAZZ

ABRIL

Ciclos de cine, conciertos, clínica de batería y una exposición fotográfica fueron las actividades programadas por American Corner, Biblioteca Nicanor Parra y el Instituto Chileno Norteamericano para celebrar el mes del jazz.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Vicerrectoría de Pregrado:

DOCENCIA UNIVERSITARIA

ABRIL - DICIEMBRE

Con la participación de 31 docentes, se dictó la séptima versión del Diplomado en Docencia Universitaria, programa que tiene por objetivo apoyar a los docentes en sus esfuerzos por mejorar e innovar en sus prácticas, y favorecer el aprendizaje de los estudiantes. A la fecha, ya son 125 académicos los que han cursado este programa.



CENFOTO:

TALLERES DE DIGITALIZACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

ABRIL - NOVIEMBRE

Los talleres de Digitalización de soportes fotográficos y documentos patrimoniales y documentación de archivos fotográficos, se realizaron en distintas sesiones durante el año. Su objetivo fue entregar las herramientas y conocimientos para enfrentar un proyecto de digitalización de soportes e instrumentos para la organización de archivos.

Facultad de Comunicación y Letras:

ANIVERSARIO 30 AÑOS PERIODISMO UDP

ABRIL — SEPTIEMBRE

En la celebración de las tres décadas de la Escuela de Periodismo se realizaron las siguientes actividades:

*Conferencias disponibles en www.culturadigital.udp.cl

DATOS PARA CONTAR HISTORIAS

Romina Colman, responsable de producción de datos y coordinación de proyectos periodísticos de La Nación Data, y fellow del programa de Gobierno Abierto de la OEA, dictó la charla “Cómo usar datos para contar historias. La experiencia de La Nación Data en Argentina”. El director del Nieman Lab (Universidad de Harvard), Joshua Benton, fue el protagonista de la clase magistral “Periodismo en el Siglo 21: tendencias, riesgos y esperanzas”.



¿TIENEN FUTURO LAS REVISTAS?

Organizado por la Cátedra Unesco de Periodismo, el conversatorio “¿Tienen futuro las revistas?” reunió a la ex directora Revista Paula, Milena Vodanovic y a la periodista de la Revista Cosas, Claudia Álamo. También, el conversatorio “El desafío del periodismo digital para los medios tradicionales” contó con los egresados Andrés Azócar, director de medios digitales Canal 13; Federico Willoughby, asesor de Estrategia Digital del Grupo DF; y Daniela Cartagena, editora general de estrategias digitales de Prensa. Finalmente, la charla “El periodismo de vanguardia que está cambiando a Perú” con la periodista de IDL-Reporteros, Romina Mella y el director periodístico de Ojo Público, David Hidalgo.

CRÓNICA Y PODER

Jon Lee Anderson, David Rieff, Alejandra Matus y Patricio Fernández, participaron de la conferencia “Crónica y Poder”. Junto con el ciclo “El Futuro del Periodismo” se realizó la charla magistral “Periodismo, movimientos sociales y la reconfiguración de lo público”, dictada por el director del doctorado en Comunicación de la Escuela de Periodismo de la Universidad de Columbia, Todd Gitlin.

PANAMA PAPERS

Como parte del ciclo “El Futuro del Periodismo”, la subdirectora del Consorcio Internacional de Periodistas de Investigación (ICIJ), Marina Walker, realizó la conferencia “Panama Papers: cómo se hizo la mayor colaboración periodística de la historia”.

Ciclo de cine:

METÁFORAS DEL ARTE HOY

ABRIL

Esta actividad tuvo como fin reflexionar en torno a la construcción del concepto de artista, obra y sistema del arte actual. Un viaje a través de tres películas para debatir sobre el mundo del arte contemporáneo. Jaar, el lamento de las imágenes, Robar a Rodin y The Square.

Centro de Estudios de Fenomenología y Psiquiatría:

CONCEPTO DE ENFERMEDAD MENTAL

ABRIL

En el marco de la visita que realizó el profesor Derek Bolton, se realizó la charla “El concepto de enfermedad mental, controversias y propuestas”, temática que forma parte de uno de sus últimos estudios de investigación, sobre qué se entiende por desorden o enfermedad mental.



Facultad de Arquitectura, Arte y Diseño:

WORKSHOP LATITUD SUR

ABRIL

Durante tres semanas, estudiantes de las carreras de Arquitectura, Arte y Diseño viajaron por Lima, Quito y Bogotá para ser parte del Taller Latitud Sur, junto a los profesores Paola Irazábal (Diseño), Nicolás Cabargas (Arquitectura) y Claudia Aravena (Arte). Un programa internacional que tiene como objetivo resolver, por medio de la experiencia del viaje y el trabajo interdisciplinario, tres encargos asociados al Arte, la Arquitectura y el Diseño.

LA JUSTICIA “ECOLÓGICA”: UNA EXIGENCIA INELUDIBLE PARA EL SIGLO XXI

DOMINIQUE HERVÉ ESPEJO

DIRECTORA DEL PROGRAMA
DE DERECHO Y POLÍTICA AMBIENTAL

FACULTAD DE DERECHO

La idea de “Justicia ambiental” comprende fundamentalmente dos dimensiones - una distributiva y otra política - y postula como elementos esenciales de la misma a la equidad ambiental, la participación de las comunidades o grupos sociales en las decisiones que afecten su medio ambiente y el reconocimiento de la relevancia que los problemas ambientales revisten en la calidad de vida de las personas.¹ Sin embargo, algunos autores² sostienen que la Justicia Ambiental debe ampliar su ámbito de aplicación de manera de incorporar dentro de su marco teórico la preocupación por el mundo natural no humano. Para ellos, la inclusión de la preocupación por las relaciones de los seres humanos con el resto del mundo natural sería crucial para la elaboración de una teoría de la Justicia Ambiental que fuera más allá de la justicia social y que, por lo tanto, se hiciera cargo de la justicia con las comunidades ecológicas - integradas por seres humanos y seres de otras especies- además de las comunidades sociales.

En efecto, de acuerdo con esta dimensión “ecológica” de la justicia ambiental, si sólo se tiene en consideración el bienestar humano poco se logrará para corregir los desbalances ecológicos. De la misma manera, una visión ecocéntrica del derecho ambiental se opone a la ética ambiental antropocéntrica que, en resumen, sostiene que las diversas políticas y regulaciones ambientales deben ser juzgadas sobre la base de cómo afectan a las personas y, por lo tanto, considera a la naturaleza como un mero recurso para satisfacer las necesidades humanas.³

Este debate sin dudas adquiere una relevancia especial en el siglo XXI, con el actual escenario político, social, económico y ambiental que impone el cambio climático y que exige decisiones radicales y ambiciosas de los países, en cuanto a la mitigación de sus impactos y la adaptación a las nuevas condiciones ambientales. Cabe recordar que el

cambio climático es un fenómeno global generado a consecuencia del aumento de la emisión de gases de efecto invernadero (GEI) a la atmósfera - producto de la quema de combustibles fósiles, la deforestación y la degradación de la cobertura vegetal y los ecosistemas marinos - que produce múltiples impactos, entre los que se encuentran el aumento del nivel y temperatura del mar, el aceleramiento en el derretimiento de los glaciares, la intensificación de los fenómenos meteorológicos extremos, la acidificación del océano, los cambios en los regímenes de caudales de agua dulce y los cambios en la productividad de los cultivos, entre muchos otros.⁴

Si bien Chile no contribuye de manera significativa en las emisiones de GEI sí presenta una alta vulnerabilidad frente a los impactos del cambio climático, lo que exige asumir un rol activo en materia de adaptación.⁵ En efecto, Chile cumple con 7 de las 9 características de vulnerabilidad de acuerdo a lo señalado en la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre Cambio Climático en su artículo 4, número 8, ya que es un país que cuenta con áreas de borde costero de baja altura; con zonas áridas, semiáridas; zonas con cobertura forestal y zonas expuestas al deterioro forestal; es un país propenso a desastres naturales; presenta zonas propensas a la sequía y la desertificación; presenta zonas urbanas con problemas de contaminación atmosférica; y zonas de ecosistemas frágiles, incluidos los sistemas montañosos.⁶ Es así como la elaboración de planes de adaptación nacionales, respecto de los sectores más relevantes, constituye un objetivo primordial para nuestro país.⁷

Desde la perspectiva de la Justicia ambiental la adaptación al cambio climático presenta oportunidades y desafíos que Chile debe aprovechar. En efecto, en la medida que una de las características de los impactos generados por el cambio climático es que éstos afectan de manera

desigual y desproporcionada a los países, comunidades, grupos humanos y ecosistemas más vulnerables, es que en los esfuerzos por adaptarse existe la oportunidad de una transformación⁸ del modelo de desarrollo actual.⁹ El desafío consiste en incorporar en dicho proceso medidas no sólo respecto a la equidad en la distribución de los costos y responsabilidades en el problema sino también nuevos mecanismos que permitan la participación de las comunidades y el reconocimiento de la experiencia local en la determinación de nuevas prácticas y modelos de desarrollo. Tales son elementos fundamentales de lo que se ha entendido por “justicia climática” en el contexto de la adaptación, por ejemplo, en lo que dice relación con la oportunidad de avanzar hacia un objetivo de “justicia alimentaria” (que promueve la idea de autonomía y seguridad alimentaria) o en una “transición justa” hacia un sistema energético sin carbón.

Todo lo anterior, sin embargo, no es suficiente sin un enfoque de justicia ecológica que otorgue reconocimiento al valor intrínseco de la naturaleza y, por lo tanto, obligue a aceptar que los ecosistemas determinan los límites de la actividad y desarrollo humano. Es decir, el desafío de la adaptación al cambio climático exige revisar la relación actual entre el ser humano y el mundo natural no humano, de acuerdo a las exigencias de una dimensión ecológica de la Justicia ambiental.

Notas:

1 Hervé, D. *Justicia Ambiental y Recursos Naturales*, Ediciones Universitarias de Valparaíso, 2015.

2 Bosselmann, K. “Justice and the Environment: Building Blocks for a Theory on Ecological Justice”, en Bosselmann, K. & Richardson, B. (Eds), *Environmental Justice and Market Mechanisms. Key Challenges for Environmental Law and Policy* (Kluwer Law International, 1999), pp. 30-57; Schlosberg, D., *Defining Environmental Justice. Theories, Movements, and Nature* (Oxford University Press, 2007).

3 Stenmark, M., *Environmental Ethics and Policy Making* (Ashgate Publishing Limited, England, 2002).

4 Ver informes del Grupo Intergubernamental de Expertos sobre Cambio Climático (IPCC). El último “Informe de Síntesis”, publicado en 2014.

https://archive.ipcc.ch/home_languages_main_spanish.shtml

5 De acuerdo con el IPCC se entiende por “adaptación” el “proceso de ajuste al clima real o proyectado y sus efectos. En los sistemas humanos, la adaptación trata de moderar o evitar los daños o aprovechar las oportunidades beneficiosas. En algunos sistemas naturales, la intervención humana puede facilitar el ajuste al clima proyectado y a sus efectos”.

6 Plan Nacional de Adaptación al Cambio Climático. Disponible en <https://mma.gob.cl/wp-content/uploads/2016/02/Plan-Nacional-Adaptacion-Cambio-Climatico-version-final.pdf>

7 Chile ha elaborado 6 planes sectoriales de adaptación, en los ámbitos silvoagropecuario, pesca y acuicultura, biodiversidad, salud, ciudades y servicios de infraestructura; y ya tiene un anteproyecto de plan de adaptación en energía. Cuenta además con dos planes en desarrollo en el sector turismo y recursos hídricos. Ver: <https://mma.gob.cl/cambio-climatico/plan-nacional-de-adaptacion-al-cambio-climatico-y-planes-sectoriales/>

8 Según el IPCC, la “transformación” se define como el “cambio en los atributos fundamentales de los sistemas naturales y humanos” y podría “reflejar paradigmas, objetivos o valores reforzados, alterados o armonizados dirigidos a promover la adaptación en pro del desarrollo sostenible, en particular la reducción de la pobreza”.

9 Schlosberg, D. & Collins, L., “From environmental to climate justice: climate change and the discourse of environmental justice”, *WIREs Clim. Change* 2014.

DESARROLLO TECNOLÓGICO EN MEDICINA REPRODUCTIVA: AVANCES, EXPECTATIVAS Y CUESTIONAMIENTOS

DRA. HEIDY KAUNE

PROGRAMA DE ÉTICA Y POLÍTICAS PÚBLICAS EN REPRODUCCIÓN HUMANA Y CENTRO DE INVESTIGACIÓN BIOMÉDICA

FACULTAD DE MEDICINA

La ciencia y la tecnología avanzan cada vez más rápido e impactan todas las áreas de la vida de las personas, especialmente cuando son aplicadas en el campo de la salud. En el área de la medicina reproductiva, estas nuevas herramientas han permitido desarrollar el anhelado proyecto de familia a personas que están imposibilitadas de hacerlo de manera natural. Sin embargo, resulta prioritario discutir estos asuntos más allá de la esfera científica e involucrar a otros actores de la sociedad que permitan elaborar políticas públicas que regulen estos procedimientos para garantizar un acceso amplio y seguro a la población que lo requiera.

UNA MUY BREVE HISTORIA DE LAS TÉCNICAS DE REPRODUCCIÓN ASISTIDA HUMANA

La Organización Mundial de la Salud (OMS) definió en el año 2009 a la infertilidad como una enfermedad del sistema reproductor que determina la incapacidad de lograr un embarazo clínico luego de 12 o más meses de actividad sexual regular no protegida¹. La definición de enfermedad por parte de la OMS reconoce que la infertilidad puede impactar gravemente la salud de los individuos que la padecen, abarcando desequilibrios físicos y consecuencias psicosociales como depresión y abuso². A pesar de esto, muchos países no cuentan aún con políticas públicas que garanticen acceso universal a los procedimientos de reproducción asistida y, por lo tanto, solo las personas con mayores recursos económicos o aquellas con capacidad de endeudamiento pueden acceder a estos costosos tratamientos.

Los avances científicos en el área de la medicina reproductiva han permitido desarrollar nuevas tecnologías a un ritmo vertiginoso, lo que ha posibilitado que cada vez más personas

infértiles o aquellas que no pueden concebir naturalmente, como parejas del mismo sexo, tengan acceso a formar una familia. La fecundación *in vitro* (IVF) humana fue desarrollada en la década de 1960 por Robert Geoffrey, quien fue galardonado con el premio Nobel en 2010³⁻⁵. Rápidamente esta tecnología revolucionó el campo de la medicina reproductiva y permitió que en el año 1978 naciera la primera bebé concebida *in vitro*, Louise Brown. A partir de entonces, millones de personas han nacido alrededor del mundo producto de IVF. En una revisión sistemática sobre el uso de IVF entre los años 2004 y 2013, realizada en Australia, Nueva Zelanda, Canadá, Europa, Japón, Latinoamérica y los Estados Unidos, se reveló que durante este período nacieron aproximadamente 1.500.000 personas por IVF⁶. El Registro Latinoamericano de Reproducción Asistida (RLA) en su último reporte muestra que tan solo para el año 2015 hubo 6.548 nacimientos en la región, cifra que ha mostrado un alza sostenida en el tiempo⁷. En Chile RLA ha registrado alrededor de 11.600 nacidos vivos para el periodo 1990-2016.

NUEVAS TECNOLOGÍAS EN MEDICINA REPRODUCTIVA

Los tratamientos de reproducción asistida se clasifican como de baja o alta complejidad. Los primeros comprenden la inducción hormonal de la ovulación y la inseminación intrauterina, donde espermatozoides previamente seleccionados y acondicionados en el laboratorio, se introducen en la cavidad uterina de la mujer para que puedan fecundar naturalmente al gameto femenino (ovocito). Los tratamientos de alta complejidad corresponden a la fecundación *in vitro* (IVF, donde ambos gametos se exponen a fecundación en una placa de cultivo y los embriones resultantes se transfieren al útero) y la inyección

intracitoplasmática de espermatozoides (ICSI, en la cual el espermatozoide es inyectado directamente al citoplasma ovocitario y los embriones resultantes se transfieren al útero). Una de las mayores preocupaciones relacionadas con el uso de reproducción asistida, es la generación de embarazos múltiples. Generalmente, como resultado de un ciclo de IVF o ICSI se obtiene más de un embrión. Debido a lo complejo del procedimiento, y las implicancias biológicas y económicas que conlleva, el equipo médico tratante junto con los pacientes, deben decidir cuantos embriones transferir al útero. Si se transfiere más de un embrión, mayores son las probabilidades de embarazo, pero también es altamente probable que se genere un embarazo múltiple, con los riesgos maternos y perinatales asociados; tales como prematuridad, bajo peso de nacimiento, y patologías maternas como preeclampsia y diabetes gestacional⁸. Adicionalmente, la prematuridad implica altos costos para los sistemas de salud debido a los cuidados de alta complejidad que requieren los recién nacidos prematuros y a potenciales secuelas que pueden desarrollar⁹. Para disminuir la proporción de embarazos múltiples los esfuerzos se han concentrado en desarrollar nuevas tecnologías que permitan diagnosticar, seleccionar y transferir solo un embrión que tenga la mayor potencialidad de generar un embarazo viable. A esto se le denomina transferencia selectiva de embrión único (eSET). Los métodos para determinar la calidad embrionaria han evolucionado desde una evaluación de los aspectos morfológicos del desarrollo hasta el análisis genético. La evaluación genética implica biopsiar algunas células (blastómeras) de los embriones obtenidos por IVF para ser evaluados genéticamente y luego transferir los embriones seleccionados al útero. Adicionalmente, los embriones pueden ser congelados luego de la biopsia a la

espera de los resultados y ser transferidos al útero en un ciclo posterior. El desarrollo tecnológico permite además utilizar una muestra biológica muy reducida para determinar por ejemplo la secuencia del DNA, la expresión genética a nivel de proteínas y sus RNAs precursores, junto con otros elementos, llegando incluso a un nivel de resolución de una célula. Esto ha resultado particularmente beneficioso para ser aplicado en los embriones generados *in vitro*, ya que se pueden extraer unas pocas células del embrión para efectuar un diagnóstico global sin afectar su desarrollo. Una de las herramientas disponibles más completas para analizar genéticamente a los embriones es la secuenciación del genoma embrionario. Esta tecnología permite detectar alteraciones como aneuploidias, rearrreglos cromosómicos, enfermedades monogénicas heredables, entre otras. Nuevas aproximaciones se han enfocado en evaluar la salud embrionaria más allá de la información genética. Por ejemplo, es posible evaluar alteraciones epigenéticas (modificaciones de la expresión de genes que no responde a cambios en la secuencia genética) como patrones de metilación del DNA¹⁰. Es más, recientemente se ha reportado la capacidad de medir simultáneamente complejos cambios genéticos y cromosómicos en una sola célula durante los distintos estadios del desarrollo preimplantacional humano¹¹. Aunque es un procedimiento que no afecta la viabilidad del embrión, la biopsia embrionaria supone algún grado de estrés para el embrión, por lo que algunos grupos están actualmente desarrollando la tecnología para medir estos cambios utilizando como sustrato el DNA embrionario secretado al medio de cultivo, de manera tal de obtener un diagnóstico de manera no invasiva^{12,13}.

EL AVANCE TECNOLÓGICO EN REPRODUCCIÓN HUMANA DEMANDA NUEVAS DISCUSIONES ÉTICAS

El campo de la medicina reproductiva es especialmente sensible a cuestionamientos éticos y, por lo tanto, debe procurarse un estricto balance entre la disponibilidad de los avances científicos y su aplicabilidad en embriones humanos. Por ejemplo, como se describió anteriormente, a pesar de las claras ventajas de la selección embrionaria para aumentar las probabilidades de embarazo, esta herramienta ha sido por muchos años foco de intenso debate debido a las implicancias biológicas y éticas que potencialmente podría tener. Particularmente importante ha sido el debate valórico-social acerca del comienzo de la vida; cuya resolución varía dependiendo del país. Un ejemplo reciente de cómo las nuevas tecnologías han generado nuevos cuestionamientos éticos, ha sido el desarrollo de herramientas de edición genética como CRISPR/Cas9. Esta tecnología permite alterar el genoma de manera precisa y permanente, y está actualmente siendo desarrollada como recurso terapéutico en enfermedades genéticas y en el tratamiento del cáncer¹⁴. La comunidad científica internacional ha rechazado el uso de la edición genómica en embriones humanos, ya que esta generaría cambios en el DNA que se heredarían de forma permanentemente en la descendencia de los individuos genéticamente modificados, esto sin conocer a cabalidad sus efectos. Sin embargo, recientemente en noviembre del 2018 un investigador chino, He Jiankui, conmocionó al mundo cuando anunció el nacimiento de gemelas generadas por reproducción asistida y genéticamente modificadas para ser resistentes a la infección por VIH, sin respetar los consensos internacionales y evadiendo los protocolos éticos. Aún se desconocen las implicancias que esta modificación podría tener en la salud de las gemelas y como impactará su vida futura.

Cómo se insertan los distintos actores a esta y futuras discusiones es un desafío para nuestra sociedad. Generar espacios de discusión resulta crucial y la comunidad científica debe asumir un papel protagónico en la promoción de discusiones sólidas, para generar políticas públicas integrales y basadas en el conocimiento, que permitan afrontar el impacto de los avances científicos y tecnológicos en la vida de las personas.

Notas:

- 1 Zegers-Hochschild, F. *et al.* The International Committee for Monitoring Assisted Reproductive Technology (ICMART) and the World Health Organization (WHO) Revised Glossary on ART Terminology, 2009. *Hum Reprod* 24, 2683–2687 (2009).
- 2 Sweeny, K., Andrews, S. E., Nelson, S. K. & Robbins, M. L. Waiting for a baby: Navigating uncertainty in recollections of trying to conceive. *Soc Sci Med* 141, 123–132 (2015).
- 3 Edwards, R. G., Donahue, R. P., Baramki, T. A. & Jones, H. W. Preliminary attempts to fertilize human oocytes matured in vitro. *Am. J. Obstet. Gynecol.* 96, 192–200 (1966).
- 4 Edwards, R. G., Bavister, B. D. & Steptoe, P. C. Early stages of fertilization in vitro of human oocytes matured in vitro. *Nature* 221, 632–635 (1969).
- 5 Edwards, R. G. Test-tube babies, 1981. *Nature* 293, 253–256 (1981).
- 6 Kushnir, V. A., Barad, D. H., Albertini, D. F., Darmon, S. K. & Gleicher, N. Systematic review of worldwide trends in assisted reproductive technology 2004–2013. *Reprod. Biol. Endocrinol.* 15, 6 (2017).
- 7 Zegers-Hochschild, F. *et al.* Assisted reproductive techniques in Latin America: the Latin American Registry, 2015. *REPRODUCTIVE BIOMEDICINE ONLINE* 37, 685–692 (2018).
- 8 Tiitinen, A. Prevention of multiple pregnancies in infertility treatment. *Best Pract Res Clin Obstet Gynaecol* 26, 829–840 (2012).
- 9 Ledger, W. L. *et al.* The costs to the NHS of multiple births after IVF treatment in the UK. *BJOG* 113, 21–25 (2006).
- 10 Zhu, P. *et al.* Single-cell DNA methylome sequencing of human preimplantation embryos. *Nat. Genet.* 50, 12–19 (2018).
- 11 Li, L. *et al.* Single-cell multi-omics sequencing of human early embryos. *Nat. Cell Biol.* 20, 847–858 (2018).
- 12 Hammond, E. R. *et al.* Characterizing nuclear and mitochondrial DNA in spent embryo culture media: genetic contamination identified. *Fertility and Sterility* 107, 220–228.e5 (2017).
- 13 Feichtinger, M. *et al.* Non-invasive preimplantation genetic screening using array comparative genomic hybridization on spent culture media: a proof-of-concept pilot study. *REPRODUCTIVE BIOMEDICINE ONLINE* 34, 583–589 (2017).
- 14 Karimian, A. *et al.* CRISPR/Cas9 technology as a potent molecular tool for gene therapy. *J. Cell. Physiol.* 234, 12267–12277 (2019).



Facultad de Derecho

“ENVIRONMENTAL” JUSTICE: AN UNAVOIDABLE REQUIREMENT IN THE 21ST CENTURY

DOMINIQUE HERVÉ ESPEJO
DIRECTOR OF THE PROGRAM
LAW AND ENVIRONMENTAL POLICY

FACULTY OF LAW

The idea of “environmental justice” is essentially a two-dimensional concept –distributive and political– and proposes as essential components three variables: environmental equity; the participation of communities or social groups in decision-making processes which can have an impact upon their environments; and the acknowledgment of the relevance that environmental issues have upon people’s quality of life¹. Nonetheless, some authors² claim that environmental justice must widen its application scope so that concerns for the non-human world are incorporated into its theoretical framework. To them, taking into consideration the disquiet about the relationships between human beings and the surrounding natural world be crucial in order to work out a theory of environmental justice which goes beyond social justice considerations and, therefore, assumes responsibility for doing justice both to ecological communities –made up of humans and other species– and social communities.

In fact, according to this “ecological” dimension of environmental justice, if only human welfare is taken into account, little will be achieved in terms of correcting ecological imbalances. Likewise, eco-centric views of environmental rights are opposed to environmental anthropocentric ethic that, in short, holds that all the different environmental policies and regulations must be weighed up based on how they affect people and, consequently, whether or not it considers nature merely as a means of satisfying human needs³.

No doubt this debate gains in relevance, particularly in the 21st century, considering the current political, social, economic and environmental conditions imposed by climate change, which calls for the world’s radical, ambitious decisions in terms of the mitigation of its impact and the adaption to the new environmental conditions. It is worth recalling that

climate change is a global phenomenon which is a direct consequence of the increase in the release of greenhouse gases (GHG) into the atmosphere, caused by the burning of fossil fuels, deforestation, and the deterioration of plant cover and marine ecosystems. This has multiple impacts, such as a rise in the sea level and sea temperature, accelerated melting of glaciers, intensification of extreme meteorological phenomena, acidification of the ocean, variations in the fresh-water flow regime, and changes in the agricultural productivity, among many others⁴.

Even though Chile does not play a significant role in the emission of GHG, it does show high vulnerability with regard to the impacts of climate change, which makes it essential for us to play an active role in terms of adaptation⁵. As a matter of fact, the United Nations Framework Convention on Climate Change (article 4, number 8) defines nine vulnerability criteria, and Chile meets seven of these, namely: low coastal areas; arid or semi-arid areas; forested areas and areas exposed to forest deterioration; proneness to natural disasters; proneness to droughts and desertification, polluted urban areas; and areas with fragile ecosystems⁶. Thus, devising national adaptation plans with respect to the most vulnerable areas has become an objective of paramount importance for our country⁷.

From the perspective of environmental justice, the adaptation to climate change poses challenges and offers opportunities which Chile must exploit. Indeed, one of the characteristics of climate change is that the more vulnerable a country, a community or an ecosystem is, the harsher its impact on that group is, affecting disproportionately and unequally those with worse environmental conditions. Because of this, the efforts which we make in order to adapt ourselves represent the opportunity of transforming⁸ the current development

model⁹. The challenge consists in adopting measures that not only relate to a fair distribution of costs and responsibilities among the different parties involved in the problem, but also in finding new ways which would allow all communities to participate in the process and to acknowledge local experiences when it comes to determining new methods and development models. These are core elements of what has so far been understood by “climate justice” in the context of adaptation. We see this, for instance, in the opportunity to gradually move to an objective of “food justice” (which promotes the idea of autonomy and food safety), or in a “fair transition” into a carbon-free energy system.

The aforementioned proposals, however, will not be sufficient if there is not an ecological justice approach which acknowledges the intrinsic value of nature and, therefore, obliges society to admit that it is the ecosystems that determine the limits to human activity and development. That is to say, the challenge of adaptation makes it mandatory to go over the current relationship between human beings and the non-human natural world, in accordance with the demands of an ecological dimension of environment justice.

Notes:

1 HERVÉ, D. *Justicia Ambiental y Recursos Naturales*, Ediciones Universitarias de Valparaíso, 2015.

2 BOSSELMANN, K. “Justice and the Environment: Building Blocks for a Theory on Ecological Justice”, en BOSSELMANN, K. & RICHARDSON, B. (Eds), *Environmental Justice and Market Mechanisms. Key Challenges for Environmental Law and Policy* (Kluwer Law International, 1999), pp. 30-57; SCHLOSBERG, D., *Defining Environmental Justice. Theories, Movements, and Nature* (Oxford University Press, 2007).

3. STENMARK, M., *Environmental Ethics and Policy Making* (Ashgate Publishing Limited, England, 2002).

4. See reports by Intergovernmental Panel on Climate Change (IPCC). The last “Summary Report”, published in 2014. https://archive.ipcc.ch/home_languages_main_spanish.shtml

5. According to IPCC, “adaptation” is to be understood as “the process of adaptation to the actual or forecast climate and its effects. In human systems, adaptation seeks to moderate or obliterate the damages, or to take advantage of the beneficial opportunities. In some natural systems, human intervention can make the adaptation to climate forecast and its effects easier.

6. National Plan of Adaptation to Climate Change. Available on <https://mma.gob.cl/wp-content/uploads/2016/02/Plan-Nacional-Adaptacion-Cambio-Climatico-version-final.pdf>

7. Chile has drawn up six sectoral adaptation plans in the silvo-agricultural, fishing and aquaculture, biodiversity, health, cities and infrastructure services fields, and it already has an energy adaptation plan draft. Meanwhile, there are two development plans underway, namely in the fields of tourism and water resources. See <https://mma.gob.cl/cambio-climatico/plan-nacional-de-adaptacion-al-cambio-climatico-y-planes-sectoriales/>

8. According to IPCC, “transformation” is defined as the “change in the fundamental attributes of natural and human systems”, and could “indicate paradigms, objectives or reinforced, altered or harmonized values meant to encourage adaptation in favor of ‘sustainable development’, particularly as regards poverty reduction”.

9. SCHLOSBERG, D. & COLLINS, L., “From environmental to climate justice: climate change and the discourse of environmental justice”, WIREs Climate Change 2014.

TECHNOLOGICAL DEVELOPMENT IN REPRODUCTIVE MEDICINE: ADVANCES, EXPECTATIONS AND DOUBTS

DR. HEIDY KAUNE

PROGRAM ETHICS AND PUBLIC POLICIES REGARDING HUMAN REPRODUCTION AND BIOMEDICAL RESEARCH CENTER

FACULTY OF MEDICINE

Science and technology are moving forward at an increasingly fast pace, having an impact upon all aspects of people's lives, especially within medical aspects. In the field of reproductive medicine, these new tools have permitted people who cannot have children naturally to realize their plan to become parents. Nonetheless, it is essential to talk about these matters not only from a scientific point of view, and to engage other society members that make it possible to design public policies which regulate these procedures. The objective of this is to guarantee widespread safe access to all the people who need it.

A BRIEF HISTORY OF HUMAN-ASSISTED REPRODUCTIVE TECHNIQUES

In 2009, the World Health Organization (WHO) defined infertility as a failure to achieve a clinical pregnancy after 12 months or more of regular unprotected sexual intercourse¹. WHO's definition of disease acknowledges the fact that infertility can seriously affect the health of the individuals who suffer from it, and its consequences include physical imbalance and psychosocial effects, such as depression and abuse². Despite this, there are plenty of countries which still do not have public policies ensuring universal access to human-assisted reproductive procedures; therefore, only their wealthiest citizens or those with higher borrowing capacity can have access to these costly treatments.

Scientific breakthroughs in the field of reproductive medicine have allowed the development of new technologies at a dizzying pace, which has made it possible for many sterile people and those who cannot

procreate naturally, such as same-sex couples, to become parents. In vitro fertilization (IVF) was developed in the 1960s by Robert Geoffrey, who was awarded the Nobel Prize in 2010³⁻⁵. This technique quickly revolutionized the reproductive medicine field, and 1978 saw the birth of Louise Brown, the first IVF baby in history. From then on, millions of people have been born all over the world thanks to this technique. A systematic revision of the use of IVF techniques between 2005 and 2013 in Australia, New Zealand, Canada, Europe, Japan, Latin America and the United States revealed that there were roughly 1,500,000 IVF births during this period⁶. In its last report, the Latin American Registry of Assisted Reproduction (LAR) shows that in 2015 the number of IVF births amounted to as many as 6,548 births in this geographical area, and this figure has steadily been on the rise over the years⁷. In the case of Chile, LAR has reported around 11,600 live births between 1990 and 2016.

NEW TECHNOLOGIES IN REPRODUCTIVE MEDICINE

Assisted reproductive treatments can be classified as low-complexity procedures or high-complexity procedures. The former include hormone-induced ovulation and intrauterine insemination, whereby previously selected spermatozooids are prepared in the laboratory, and then inserted into the woman's uterine cavity so that they can fertilize the female gamete (oocyte) naturally. On the other hand, the latter correspond to In-vitro-fertilization (IVF), wherein both gametes are exposed to fertilization in a Petri dish and the resulting embryos are then laid inside the uterus, and the intracytoplasmic sperm injection (ICSI,

wherein the spermatozoid is injected directly into the oocyte cytoplasm, and the resulting embryos are then transferred to the uterus). One of the most serious concerns regarding assisted reproduction has to do with the numerous multiple births, since, as a general rule, more than one embryo is the result of an IVF or ICSI procedure. Due to the procedure's complexity, and its biological and economic implications, the treating medical team and the patient must decide how many embryos will be transferred to the uterus. The more embryos that are transferred, the more likely it is that a woman becomes pregnant, but at the same time the probability of a multiple birth increases, which entails higher risks for the mother and perinatal risk factors. Examples of the risks involved for the baby include preterm births and low birthweight, whereas the mother can suffer from pre-eclampsia and gestational diabetes⁸. In addition, preterm births imply high costs for healthcare systems due to the high complexity care required by premature babies, and the potential after-effects which a premature baby might experience⁹. In order to diminish the number of multiple births, the efforts have focused upon developing new technologies which make it possible to diagnose, select and transfer only the embryo most likely to produce a viable pregnancy, which is known as elective single embryo transfer (eSET). The methods utilized for determining the embryonic quality have evolved from the mere assessment of morphological aspects of development to genetic analysis. This genetic assessment involves doing a biopsy on some cells (blastomeres) of the IVF embryos, so that they can be assessed genetically and then be transferred to the uterus. Moreover, embryos can be frozen after the biopsy and then, before its results are available, be transferred

to the uterus in the future. Technological development also permits using a much reduced biological sample to determine, for instance, the nucleic acid sequence, gene expression at the protein level, and precursor RNAs, along with other elements, even reaching single-cell resolution. This has turned out to be particularly advantageous when it comes to applying it on in vitro-generated embryos, as a few cells can be extracted from the embryo in order to carry out an overall diagnosis without altering its development. One of the most thorough tools to analyze the embryos genetically which is available at present is the whole genome sequencing. This technology allows detecting alterations such as aneuploidy, chromosomal translocation, and hereditary monogenic disorder, among others. New approaches have focused on assessing the embryo's health beyond the mere genetic information. For instance, it is possible to evaluate epigenetic alterations (modifications of the gene expression which does not respond to changes in the nucleic acid sequence) as patterns of DNA methylation¹⁰. In fact, the capacity to measure simultaneously complex genetic and chromosomal changes in a single cell during the pre-implantation stages of human development has been made known¹¹. Although it is not a procedure that affects the embryo's viability, to some extent the embryonic biopsy entails stress for the embryo, which is why some groups are currently developing technologies which enable experts to measure these changes using, as a substrate, the embryo's DNA secreted into the growth medium in order to obtain a diagnosis in a non-invasive fashion¹²⁻¹³.

TECHNOLOGICAL ADVANCES IN SEXUAL REPRODUCTION CALLS FOR NEW DEBATES ON ETHICS

The field of reproductive medicine is particularly subjected to ethical questioning and, therefore, it should aim at a strict balance between the availability of scientific advances and their application upon human embryos. For example, as was previously described, despite the clear advantages of embryonic selection in order to increase pregnancy probabilities, over the last years there has been intense debate due to the biological and ethical implications that it might have. From a social and moral value perspective, debate over the beginnings of life has been particularly important, and each country's stance depends upon a number of factors. A recent example of how technologies have prompted questioning is the development of genetic editing tools such as CRISPR/Cas9, which makes it possible to alter genomes in a precise, permanent way, and is currently being developed as a therapeutic resource against genetic diseases and cancer¹⁴. The international scientific community has refused to accept the use of genome editing on human embryos, because this would trigger changes in the DNA which would be inherited permanently by the descendants of genetically modified individuals, without our having complete awareness of its effects. As of late, however, a Chinese researcher, He Jiankui, shocked the world after announcing the birth of twin sisters who were conceived using assisted reproductive technology. They also modified the sisters genetically in order to give them lifetime immunity against the HIV, not abiding by international agreements and the established ethical protocols. The consequences which this modification might have in the sisters' health and their future development are yet to be seen.

How these different members are engaged in this and future discussions is a true challenge for our society. Making room for debate turns out to be crucial, and the scientific community must take a leading part when it comes to fostering solid debate which generates comprehensive public policies. These policies must be built upon knowledge and make it possible to face the impact of scientific and technological advances on people's lives.

Notes:

- 1 Zegers-Hochschild, F. et al. The International Committee for Monitoring Assisted Reproductive Technology (ICMART) and the World Health Organization (WHO) Revised Glossary on ART Terminology, 2009. *Hum Reprod* 24, 2683–2687 (2009).
- 2 Sweeny, K., Andrews, S. E., Nelson, S. K. & Robbins, M. L. Waiting for a baby: Navigating uncertainty in recollections of trying to conceive. *Soc Sci Med* 141, 123–132 (2015).
- 3 Edwards, R. G., Donahue, R. P., Baramki, T. A. & Jones, H. W. Preliminary attempts to fertilize human oocytes matured in vitro. *Am. J. Obstet. Gynecol.* 96, 192–200 (1966).
- 4 Edwards, R. G., Bavister, B. D. & Steptoe, P. C. Early stages of fertilization in vitro of human oocytes matured in vitro. *Nature* 221, 632–635 (1969).
- 5 Edwards, R. G. Test-tube babies, 1981. *Nature* 293, 253–256 (1981).
- 6 Kushnir, V. A., Barad, D. H., Albertini, D. F., Darmon, S. K. & Gleicher, N. Systematic review of worldwide trends in assisted reproductive technology 2004–2013. *Reprod. Biol. Endocrinol.* 15, 6 (2017).
- 7 Zegers-Hochschild, F. et al. Assisted reproductive techniques in Latin America: the Latin American Registry, 2015. *REPRODUCTIVE BIOMEDICINE ONLINE* 37, 685–692 (2018).
- 8 Tiitinen, A. Prevention of multiple pregnancies in infertility treatment. *Best Pract Res Clin Obstet Gynaecol* 26, 829–840 (2012).
- 9 Ledger, W. L. et al. The costs to the NHS of multiple births after IVF treatment in the UK. *BJOG* 113, 21–25 (2006).
- 10 Zhu, P. et al. Single-cell DNA methylome sequencing of human preimplantation embryos. *Nat. Genet.* 50, 12–19 (2018).
- 11 Li, L. et al. Single-cell multi-omics sequencing of human early embryos. *Nat. Cell Biol.* 20, 847–858 (2018).
- 12 Hammond, E. R. et al. Characterizing nuclear and mitochondrial DNA in spent embryo culture media: genetic contamination identified. *Fertility and Sterility* 107, 220–228.e5 (2017).
- 13 Feichtinger, M. et al. Non-invasive preimplantation genetic screening using array comparative genomic hybridization on spent culture media: a proof-of-concept pilot study. *REPRODUCTIVE BIOMEDICINE ONLINE* 34, 583–589 (2017).
- 14 Karimian, A. et al. CRISPR/Cas9 technology as a potent molecular tool for gene therapy. *J. Cell. Physiol.* 234, 12267–12277 (2019).



Facultad de Educación

Faculty of Architecture,
Arts and Design:

EXHIBITION “CHARACTER”

JANUARY

The eighth edition of the exhibit, which brings together the work of the graduate students from the faculty as “Visual Artists”, has positioned itself as a reference point showing young emerging artists.

Masters in Cognitive Development:

OPEN CHAIR ON INTERCULTURAL EDUCATION

JANUARY

Dr. Gunther Dietz, who is an anthropologist from the Education Research Institute of the Universidad de Veracruz, conducted the open class “Models and Approaches to Intercultural Education”.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

Faculty of Education:

CIVIC EDUCATION: RESULTS, EXPERIENCES AND CHALLENGES

JANUARY

Students from the degree course Primary Education Teaching, along with members from the Agency of Quality in Education, successfully led the seminar “Civic Education: Results, Experiences and Challenges for Primary Education Teachers”. The objective was to present the results of the International Study of Civic Education and Citizenship Education (ICCS) 2016.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

Faculty of Economy and Business:

SMART TECHNOLOGIES

JANUARY

The IV Symposium of Public Policies tackled the challenges faced by workers, employers and society as a whole as a result of incorporating robots and smart technologies into productive processes. We were honored with the presence of Vegard Skirbekk, who is a distinguished professor from the University of Columbia. Other lecturers include María Olivia Recart, Joseph Ramos and Andrés Zahler.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

Faculty of Architecture, Arts and Design, Faculty of Law and Faculty of Psychology:

AGREEMENT BETWEEN UDP AND THE MUNICIPALITY OF SANTIAGO

JANUARY

The objective of this agreement is to contribute towards improving social welfare and inclusive, sustainable human development in two of Santiago’s most emblematic neighborhoods: República and Ejército. This is done by tackling social problems, and involves the joint work of three faculties. Firstly, the Faculty of Architecture Arts and Design (FAAD) through its City and Territory Laboratory Research Center, led by Professor Genaro Cuadros; secondly, the Faculty of Law through its legal clinics coordinated by Professor Paula Correa; and finally, the Faculty of Psychology through its program “Learning and Citizenship-Neighborhood Downtown Santiago”.

Faculty of Communication and Literature:

“THERE AND BACK AGAIN”

JANUARY

In memory of the passing of Nicanor Parra, the School of Creative Literature paid homage to him by setting up a work-group made up of Raúl Zurita, Mauricio Electorat, Rafael Gumucio, Rodrigo Rojas, Roberto Merino, and Álvaro Bisama, who was in charge of chairing the debate.

Faculty of Law:

ERRONEOUS COURT SENTENCES

MARCH

Carrie Sperling, co-director of the Project Innocent of the University of Wisconsin, took part in the colloquy on “The Impact of Expert Evidence upon Erroneous Court Sentences”, in which she and Professor Mauricio Duce discussed the US and the Chilean experiences, and sought out solutions to these issues.

Fernando Fueyo Foundation:

WORKPLACE ACCIDENTS

MARCH

The seminar called “The Present-Day Situation regarding Workplace Accidents. Assignees, Indirect Victims and Compensation” dealt with the reform of Labor Courts in Chile, and the problem of transferability of pain-and-suffering damages in case of workplace accidents resulting in death.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

Graduated students:

PROFESSIONAL DEVELOPMENT WORKSHOPS

MARCH - DECEMBER

Over 250 students pertaining to all the areas of knowledge offered by the University participated in professional development workshops. These took place on a monthly basis from March to December and were part of the Professional Development Program.

Observatory of Inequalities:

FIRST SYMPOSIUM ON INEQUALITIES

MARCH

This activity was meant for undergraduate and graduate students from the Faculty of Psychology, who gave speeches on their research processes regarding this topic. A further objective was to create an open space allowing thought and the exchange of ideas.

Vice-Rectorate of Undergraduate Studies:

B-LEARNING COURSES

MARCH

As a strategy for making the students’ access to knowledge more flexible and for increasing their autonomy, the Office of General Training integrated four new B-learning courses into its course offer, namely Quantum Theory, Relativity and Cultural Change; Migration and cultural diversity; The Cold War and Present-Day Society; and Art and memory in Latin America. B-learning courses already amount to a total of 20 courses.

.....
 Diploma in Neuropsychological Recovery:

NEUROPSYCHOLOGICAL RECOVERY

MARCH

Barbara Wilson, founder of Oliver Zangwill Rehabilitation Centre in Ely, United Kingdom, participated in the international seminar “Single-Case Research Designs as an Effectiveness Measurement in Neuropsychological Recovery”. In this activity, the researcher concentrated upon how to analyze a person who has suffered acquired brain damage (ABD), which affects a person’s normal cognitive, emotional, behavioral and/or physical functions, and has been caused by a stroke, brain damage or traumatic brain injury, among others.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

.....
 Vice-Rectorate of Undergraduate Studies:

ENGLISH LANGUAGE TRAINING

MARCH

The Office of General Training and English Training expanded the number of degrees that have English training, which now amount to 20 degrees from different study areas. This training is in line with the Common European Framework of Reference for Languages (levels B1 or B1+), and the knowledge check test was done by 4,000 UDP students.

.....
 Masters in Public Policy:

PUBLIC POLICY COLLOQUY

MARCH - NOVEMBER

Through the creation of multidisciplinary spaces meant for discussion, these lectures set out to actively contribute towards national and international public policy debate in order to successfully deal with issues of national interest.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

MIGRATION

In order to pave the way for discussing the migratory phenomenon in Chile, a colloquy was held. It was honored by the participation of the independent consultant for several research centers, NGOs and international institutions, and ex-director of Jesuit Migrant Service, Miguel Yaksic; and the Head of Research at the Migration Department, Claudia Silva.

TOWN PLANNING FOR DEVELOPMENT

The city as a paradoxical project, a disputed space which measures its success in terms of its gregarious capacity and its challenges, was the core conversation topic of the academic conference led by the experts Iván Poduje and Genaro Cuadros.

CHILE’S ENERGY CHALLENGE

Chile’s ex-Minister, Máximo Pacheco, discussed sustainability in the energy field and the challenges faced by the country in order to diversify its energy and fuel sources.

PUBLIC SECURITY

Universidad de Santiago’s Professor Lucía Dammert analyzed the factors underlying criminality and security. In addition, she stated the need of focusing the efforts upon prevention and reintegration of offenders into society.

INNOVATION

The faculty’s Development Director, Raphael Bergoeing, alongside Enrique Paris and Román Yosif, discussed how the Government outlines the path of innovation and what role public policies play in this process.

.....
 Faculty of Communication and Literature:

OPEN CHAIR IN HOMAGE TO

ROBERTO BOLAÑO

MARCH - NOVEMBER

Designed by the School of Creative Literature back in 2007, the objective of this open chair is to highlight the importance of writer Roberto Bolaño’s life and work. This allowed a wider audience to have access to his artistic legacy, which, in turn, fostered interdisciplinary debate.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

MICHAEL FARRELL

The Australian poet Michael Farrell was in charge of the conference talk “Counter-Empire: Counter-Settlement and Australian Contemporary Poetry”. The activity was presented by Kurt Folch, who is an academic at the School of Creative Literature.

JORGE FONDEBRIDER – MIGUEL BONNEFOY

The season’s first chair was honored with the visit of the Argentinean poet, essayist, translator and journalist, Jorge Fondebrier, who gave a lecture entitled “Cultural Journalism”, presented by journalist Yenny Cáceres. The Chilean-Venezuelan writer Miguell Bonnefoy was also part of our distinguished guests, who presented his first novel “The Voyage” while exchanging ideas with the academic from the School of Creative Literature, Mauricio Electorat.

JAVIER IZQUIERDO – LÍDIA JORGE

In April, Ecuadorean filmmaker Javier Izquierdo and writer Alberto Fuguet offered a seminar on the documentary genre and literature. Furthermore, the film “A Secret in the Box” was shown, which deals with Marcelo Chiriboga, a fictional character created by the writer José Donoso. Simultaneously, an exhibit showed Chiriboga’s influence upon numerous novels. The activity also saw the participation of the renowned Portuguese writer Lídia Jorge, who gave the conference “Commemorating the Carnation Revolution in Literature”. The presenter was Vera Faías Fonseca de Carvalho, Director of Instituto Camões (USACH) and Cultural Attaché of the Embassy of Portugal in Chile.

MARIANA ENRÍQUEZ – MELBA ESCOBAR – MAYRA SANTOS

“The Young Writer, my Beginnings”, “Writing Fiction with Pretensions of Being a Journalist, while Simultaneously Being a Mother in the #MeToo Era, all at once” and “Who is Afraid of Literature?: Race, Caribbean and Reading in the 21st century” were the July conferences held by Argentinean journalist and writer Mariana Enríquez, Colombian writer Melba Escobar and Puerto Rican poet Mayra Santos, respectively.

ROGER SANTIVÁÑEZ - ANTONIO TENORIO – MANUEL BORRÁS – SERGIO CHEJFEC

The Peruvian poet Roger Santiváñez, along with the Mexican storyteller, essayist, academic and arts administrator, Antonio Tenorio; the founder of the publishing house Pre-Textos Manuel Borrás Arana (who is also its literary director); and the Argentine writer Sergio Chejfec gave life to a series of conference talks, all of which took place to commemorate the 20th anniversary of the publication of the novel “The Savage Detectives”.

ANNE CARSON

Within the framework of FILBA Santiago 2018, UDP’s Center for Humanities and the eminent poet, expert in classical studies and current professor of creative literature at NYU, Anne Carson, held the conference “Albertine, Exercise Routine”. The activity was presented by the poet and translator Verónica Zondek.

GABRIEL RODRÍGUEZ – PIERRE MARC DE BIASI

The Chilean illustrator and winner of the Eisner Award (the equivalent of the Oscar Award in the comic industry) Gabriel Rodríguez, who was also one of the creators of the horror series Locke & Key, held a conversation with the Director of the School of Creative Literature Álvaro Bisama. Another of his guests was Pierre – Marc de Biasi, writer, literary critic and expert in Gustave Flaubert and text genetics.

INÉS BORTAGARAY — FEDERICO FALCO

Conference “On Expeditions, Losses and Exclamations”, held by the Uruguayan writer and scriptwriter Inés Bortagaray, and presented by the writer Gonzalo Maier. In addition, another conference took place, of which the Argentinean writer Federico Falco was in charge and which was presented by the writer Simón Soto.

.....
Faculty of Communication and Literature:

WOMEN AND MEDIA CHAIR

MARCH — NOVEMBER

The objective of this chair is to work on different promotion and debate formats in order to help overcome gender-related issues, particularly in the media. It also seeks to boost the students’ research, so that the women’s presence and visibility in the media can be analyzed.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

TAMARA MERINO

This Chilean photographer and documentary maker has had her work published in magazines such as National Geographic and The Washington Post, and has also provided recorded evidence of the ongoing migratory conflict at the Mexican border. She discussed about her international career, the place of female photographers and gender representation.

MARCIA SCANTLEBURY - CLAUDIA MONTERO

The renowned journalist and director of the Museum of Memory and Human Rights held a conversation with Paula Escobar, UDP’s Executive Director of the Course Women, which revolved around journalism and human rights. Furthermore, the historian from Universidad de Valparaíso Claudia Montero conducted an open class called “Women’s Press in Chile 1850-1950”. She also presented her book “And they also Made Newspapers. One Hundred Years of Women in the Press in Chile 1850-1950”. The session was moderated by the Dean of the Faculty of Communication and Literature, Cecilia García-Huidobro.

AMY PYLE

The editor of national research from the newspaper USA Today and ex-editor-in-chief of Reveal, which is part of one of the most trendsetting journalistic media (the Center for Investigative Reporting (CIR)), had a conversation with the Chilean journalist Consuelo Saavedra. They discussed her career as an eminent editor of award-winning projects, and also talked about how to be innovative and investigative in the present day.

VERÓNICA RAMÍREZ, CRISTIÁN CASTRO, PAULA ESCOBAR

The panel was in charge of “Female Pioneers in the National Press. A Look back on the Past from the Perspective of Present-Day Chile”. The activity was chaired by the Dean of the Faculty of Communication and Literature of UDP, Cecilia García-Huidobro, and its lecturers were Universidad Adolfo Ibáñez’s academic and co-author of the book “Critical Anthology of Women in the Chilean Press in 21st Century Chile”, Verónica Ramírez; UDP’s Director of School of History, Cristián Castro; and the co-author of “A History of Chilean Magazines”, Paula Escobar.

PAULA MOLINA, FRANCISCA SKOKNIC Y ANDREA INSUNZA

The distinguished journalists Paula Molina, Francisca Skoknic and Andrea Insunza made up the panel who talked about the following topic: “Women in the New technological Revolution of Journalism”. They are the creators of Robot Labot, which is programmed to provide information via Facebook or Telegram. They discussed new platforms and languages of journalism through technology. They also talked about the role of women at the forefront of the digital world. This exchange of ideas was moderated by UDP’s Director of the course “Women and Media” Paula Escobar.

FERNANDA FRICK —

FRANCISCA VALENZUELA

Fernanda Frick, an illustrator, director and digital animator who signed a contract with Netflix in order to direct her own animated series, talked about her international career and also about the presence and gender representation in the digital animation industry, and showed the audience her prizewinning short movie “Here’s the Plan”. Moreover, the singer, composer and founder and director of the platform and festival Ruidosa, Francisca Valenzuela, held a conference in which she discussed gender, music, popular culture and the Chilean feminist movement.

.....
Faculty of Education and Faculty of Engineering and Sciences:

ART, ASTRONOMY AND EDUCATION

MARCH

In order to celebrate Astronomy Day, the Art, Astronomy and Education Symposium was held at Nicanor Parra Library. This initiative brought together these three disciplines and encouraged the exchange of knowledge, learning and motivation, all of which are key factors in fostering the promotion of astronomy.

.....
Graduated students:

ENGLISH WORKSHOPS

MARCH - DECEMBER

Along the lines of the continuing education plan promoted by the Professional Development Program, 216 graduated students from UDP participated in English workshops, which were divided into four levels: basic, intermediate, conversation and TOEFL.

.....
Faculty of Architecture, Arts and Design:

COMMUNITY REAL ESTATE AGENCY IN CHILE

MARCH

This conference revolved around the community real estate agency promoted by Recoleta’s mayor, Daniel Jadué. This represents a first response to the modification and increase in rental housing subsidies.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

.....
Faculty of Social Sciences and History:

DEMOCRACY: REGRESSION OR PROGRESSION?

MARCH

The Director of the Fondation Maison des Sciences de l’Homme (FMSH) of Paris, France, Director of the Collège d’études mondiales and, as of 2016, UDP Professor Emeritus Michel Wieviorka, delivered the course “Democracy: Regression or Progression”. In this activity, he expounded upon the limits to democracy, terrorism, mutations of racism and the May 1968 movement and its implications.

.....
Faculty of Psychology:

CHILD-PARENT RE-UNIFICATION

APRIL

Rosa Colombo, PhD in Psychology from the University of Kennedy gave a lecture entitled “Child-parent re-unification in the context of Family Courts”. During her speech, the Argentine expert commented upon the Re-Unification Therapy (RT), whose primary objective is to restore contact between the child or children, and the parent who no longer belongs in the family circle.

Philosophy Institute:

JORGE EUGENIO DOTTI PHILOSOPHY CHAIR

MARCH - NOVEMBER

WHY PHILOSOPHY?

UDP’s President, Carlos Peña, was in charge of opening this series of talks. He discussed the sense of philosophy in today’s world, and particularly in present-day universities.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

CARL SCHMITT AND THE IMPLICATIONS OF UNDERSTANDING THE LAW

The Director of the Institute of Philosophy, Hugo Herrera, talked about Carl Schmitt, one of the most relevant law and politics theorists from the 20th century. In the activity, he explained that Schmitt’s line of thought is essentially philosophical in nature, and that it is based upon a theory of understanding.

WHAT IS AN EVENT?

This conference, given by the academic Wolfhart Totsching, was the starting point of the course entitled “Normality and Event”. In his speech, the Doctor of Philosophy reviewed the distinction between the ordinary and the extraordinary in European philosophy.

MARX-LENIN.BENJAMIN

Eduardo Sabrovsky, who works as an academic at the Institute of Philosophy, talked about Walter Benjamin’s intellectual life, his conversion from idealism to materialism, and the twists and turns experienced by Marx after he was exposed to the Soviet Union, Germany and capitalism.

RETHINKING SEXUAL DIFFERENCE IN THE AGE OF GENDER

María Isabel Peña, Doctor of Philosophy, analyzed the concept of “sexual difference”, and examined whether more answers to the current feminist concerns and revolts are actually provided by the aforementioned concept and feminism than by a concept of gender that has been losing its power and shape over time.

RENEWAL AND AUTONOMY: THE ETHICAL SENSE OF RATIONALITY

The academic Bernardo Ainbinder, talked about transcendental philosophy from Kant to Heidegger. Using an approach of his own, he said that this should be seen as a way of overcoming the inextricable relationship that was initially established between ethics to philosophy.

Faculty of Medicine:

DOCTORS STARTED SPECIALIZATION

APRIL

Thirty doctors started their medical specialty period in the following areas: Pediatrics, Anesthesiology, Internal Medicine, Psychiatry, General Surgery, Child Psychiatry, and Oncological Radiotherapy.

Faculty of Health and Dentistry:

BLOOD DONATION CAMPAIGN

APRIL

in partnership with the Metropolitan Center of Blood and Tissues, Clínica Santa María and Mutual de Seguridad, the School of Medical Technology organized the “Blood Donation Campaign”, as is usual.

Faculty of Architecture, Arts and Design:

YAP-CONSTRUCT

APRIL

The Young Architects Program, in association with the Museum of Modern Art of New York, MAXXI from Rome, Istanbul Modern from Turkey and MMCA from Korea, has become an active support in terms of the generation of new opportunities for emerging professionals. In this context, The School of Architecture and the Chilean winners of this program put forward their proposals: “Bosque de mimbre” (by Rodrigo Sheward, Martín del Solar and Vicente Gajardo), “After the dome” (by Claudio Torres, Claudia Reutter, Yujji Harada and Emile Straub), and “Tu reflexión” (by Guillermo Hevia and Nicolás Urzúa).

Astronomy Nucleus:

CYCLE OF CHATS AND TELESCOPE EVENINGS

APRIL – NOVEMBER

This activity has allowed to bring a large number of people closer to science and the universe through conferences of experts in the field and telescopic observations.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

THE UNIVERSE SEEN THROUGH GRAVITATIONAL LENSES

Universidad Andrés Bello’s astronomer Timo Anguita was in charge of opening the Series of Conference Talks and Telescope Nights. He elaborated on gravitational lenses and their use as an essential tool in contemporary astrophysics, which goes from the study of the universe at its earlier stages to the discovery of exoplanets.

DARK MATTER ACCORDING TO LIGO

Nelson Padilla, Associate Professor at the Astrophysics Institute UC and at the Center for Excellence in Astrophysics and Associated Technologies exchanged views on his research using LIGO interferometers, which so far have detected gravitational waves that, for the most part, correspond to clashes of pairs of black holes.

BINARY STARS AND DISTANCE TO THE PLEAIDES

In this talk, Thomas Maeadler, academic from UDP’s Astronomy Center, disclosed a new method for measuring distances from a star or a galaxy. In this way, the audience could apply it on real data in order to determine the distance to the Pleiades open cluster.

EXPLORING OUR HOME, THE MILKY WAY

The Director of the Millenium Institute of Astrophysics, Manuela Zocalli, discussed how the Milky Way was created, saying that in order to understand this process, it is necessary to seek out the oldest ones, which were privileged witnesses of its formation.

TAYNA: THE FIRSTBORN GALAXY OF OUR UNIVERSE

Paulina Troncoso, who is an astronomer at Universidad Autónoma and at the Astrophysics Institute UC, shared details about our universe’s first galaxies, how, where and in what conditions they formed. To do so, a lecture on Tayna was given, a primeval galaxy which she discovered back in 2015 and whose name means “firstborn” in Aymara language.

THE INVISIBLE MAJORITY: THE MYSTERY OF THE SMALLEST STARS IN THE UNIVERSE

Bárbara Rojas-Ayala, astronomer, professor and researcher from the Department of Physical Sciences of University Andrés Bello, explained what the smallest stars are and their characteristics. In addition, she elucidated why they are relevant when it comes to discovering planets, even if none of them are visible to us in the nighttime.

Cinema cycle:

PRESENT-DAY ART METAPHORS

APRIL

This activity focused on reflecting upon the construction of the current concept of artist, work and artistic system. A three-movie trip which helped encourage the debate about the world of contemporary art: Jaar, The Lament of the Images; Robbing Rodin; and The Square.

Center for Phenomenological Studies and Psychiatry:

CONCEPT OF MENTAL ILLNESS

APRIL

Within the framework of Professor Derek Bolton’s visit, the seminar “The Concept of Mental Illness, Controversies and Proposals” was organized. This is a core issue in one of his most recent research studies, which deals with the concept of mental illness or disorder.

Faculty of Economy and Business:

ENTREPRENEURSHIP AND INNOVATION

APRIL – NOVEMBER

Organized in 2018 by the Platform of Entrepreneurship and Innovation, these conferences were meant to bring entrepreneurship and innovation opportunities in Chile closer to UDP students. In the activity, the attendees learnt from experts who, from different perspectives, shared their experiences in the private sector and the public sector with the students.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

NICOLÁS MORALES

The first series of conference talks on entrepreneurship organized by the Platform of Entrepreneurship and Innovation (Plein UDP) was graced with the presence of Nicolás Morales, General Manager of Pegas con Sentido (Jobs with a Sense), motivational lecturer, and also one of the most distinguished entrepreneurs in the field of innovation in Chile. In his lecture, he underscored the impact of B corporations in the country.

NICOLÁS RIVERA

The General Manager of Codelco’s El Teniente Division talked about his experience in implementing innovation for the development of the mining activity in Chile.

TADASHI TAKAOKA

The exhibit “Innovation Business Models” was graced with the participation of Tadashi Takaoka, Entrepreneurship Manager of the Production Development Corporation (CORFO). He shared his views on the entrepreneurship scenario and on the quick testing of innovative business models.

CENFOTO:

DIGITALIZATION AND DOCUMENTATION WORKSHOPS

APRIL - NOVEMBER

Two activities took place at different times of year: The “Digitalization of Photographic Supports and Heritage Documentation” workshop, and the “Documentation of Photographic Archives” workshop. Their aim was to provide tools and knowledge to successfully cope with a project of digitalization of supports and instruments for the organization of archives.

Vice-Rectorate of Undergraduate Studies:

APRIL - DECEMBER

TEACHING IN HIGHER EDUCATION

Thirty-one teachers and professors attended the seventh version of the Diploma in Teaching in Higher Education, whose objective is to give support to those professionals who want to improve and adopt innovative teaching practices, so that their students’ learning process is benefited. Up to now, 125 academics have already enrolled in this program.

Faculty of Communication and Literature:

HOW I WRITE

APRIL

The faculty participated in the meeting of female writers “How I write 2018”. The Dean Cecilia García-Huidobro and the writer Ricardo Brodsky talked with the eminent writers Carla Guelfenbein, María José Viera Gallo, Natalia Berbelagua and Elvira Hernández. This gathering is a tribute to the literary meeting “How I write”, held by Gabriela Mistral, Juana Ibarborou and Alfonsina Storni in Uruguay 80 years ago.

Faculty of Communication and Literature:

THIRTIETH ANNIVERSARY OF JOURNALISM AT UDP

APRIL – SEPTEMBER

The celebration included the following activities:

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

DATA FOR TELLING STORIES

Romina Colman is responsible for collecting data and coordinating journalistic projects at La Nación Data, and is a fellow in the OAS Open Government program. She offered the lecture “How to Use Data to Tell Stories: The Experience of La Nación Data in Argentina”. The Director of the Nieman Lab of Harvard University, Joshua Benton, conducted a masterclass: “Journalism in the 21st Century: Trends, Risks and Hope”.

PANAMA PAPERS

As part of the series of conferences “The Future of Journalism”, the vice-director at the International Consortium of Investigative Journalists (ICIJ), Marina Walker, gave a lecture entitled “Panama Papers: How the biggest Collaborative Journalistic Work in History Was Done”.

CHRONICLE AND POWER

Jon Lee Anderson, David Rieff, Alejandra Matus and Patricio Hernández participated in the conference “Chronicle and power”. Along with the series of conferences called “The Future of Journalism”, Todd Gitlin, Director of the PhD program in Communication of Universidad de Columbia’s School of Journalism, gave a masterclass entitled “Journalism, Social Movements and the Reshaping of Public Institutions”.

DO MAGAZINES HAVE A FUTURE?

Organized by UDP’s Journalism Unesco Class, the seminar “Do Magazines have a Future?” brought together the ex-Director of Paula Magazine Milena Vodanovic and the journalist from Cosas Magazine Claudia Álamo. UDP’s ex-students were also offered the opportunity to attend a seminar entitled “The Challenge of Journalism Faced by Traditional Media”, whose lecturers were Andrés Azócar, Director of Digital Media at Canal 13, Federico Willoughby, Digital Strategy Assistant at Diario Financiero, and Daniela Cartagena, who is the General Editor of Digital Strategies. A final lecture, called “Avant-Garde Journalism that Currently Keeps Perú Changing” was arranged, which was graced with lectures by the investigative journalist from IDL-Reporteros, Romina Mella, and Ojo Público’s Director of Journalism David Hidalgo.

Nicanor Parra Library:

JAZZ APPRECIATION MONTH

APRIL

Special film screenings, concerts, a drum clinic and a photography exhibit were the activities organized by the American Corner, Nicanor Parra Library and Instituto Chileno-Norteamericano in order to celebrate Jazz Appreciation month.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

Faculty of Architecture, Arts and Design:

SOUTH LATITUDE WORKSHOP

APRIL

For three weeks, students from the faculty and professors Paola Irazábal (Design), Nicolás Cabargas (Architecture) and Claudia Aravena (Arts), travelled to Lima, Quito and Bogotá as part of the South Latitude Workshop. This is an international program whose objective is to find solutions to three tasks related to Arts, Architecture and Design by using the experiences gained during the trip and interdisciplinary work.



Facultad de Psicología

2018

MAYO
JUNIO
JULIO

Facultad de Economía y Empresa:

CICLO DE CHARLAS MBA

MAYO – AGOSTO

Creada por el Magíster en Dirección de Empresas el 2017, este ciclo de charlas tiene el propósito de difundir ideas de negocios en el contexto actual de un mundo globalizado y con economías interconectadas, por medio de relatos de empresarios, expertos y emprendedores.

*Conferencia disponibles en www.culturadigital.udp.cl

ENTORNO DIGITAL Y MARKETING ONLINE

El especialista en negocios y marketing digital, Andrés Silva, expuso las características de consumo de tecnología e información a través de pantallas y dispositivos móviles. Así también estuvo el académico y conferencista especializado en entorno digital y mercado, Mario Ernst, quien hizo hincapié en el escenario de transformaciones tecnológicas, dando sugerencias de cómo adelantarse a los impactos de las Tics en el mundo laboral.



EL DESAFÍO GERENCIAL DE BUSINESS INTELLIGENCE

En esta oportunidad el académico de Sistemas de Información de la Universidad de Colorado, Ramiro Montealegre, explicó los motivos y circunstancias en las que las nuevas tecnologías digitales están siendo empleadas para generar y apoyar iniciativas estratégicas y emprendedoras en el contexto competitivo global.

CÓMO CREAR UNA EMPRESA DE ÉXITO

El gerente general de Easton Outlet Mall, Claudio Easton, expuso acerca de la historia de la familia pionera de los outlets en Chile y compartió las claves para levantar con éxito una empresa capaz de consolidarse en el tiempo.

GESTIÓN DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL COMO VENTAJA COMPETITIVA

De las patentes y la propiedad intelectual expuso en agosto Cecilia Hasner. En la charla, la experta explicó los factores a tener en cuenta al momento de desarrollar, patentar y consolidar una marca.



Facultad de Derecho:

ALUMNOS DE YALE VISITAN UDP

MAYO

Gracias al programa Latin American Linkages Exchange Program, cuatro alumnos de la Universidad de Yale estuvieron cerca de un mes en Chile. Entre las experiencias que tuvieron fueron clases con distintos profesores y visitas a lugares como La Moneda o el Tribunal Constitucional.

Facultad de Educación:

PROGRESIONES DE APRENDIZAJE EN ESPIRAL

MAYO

En el marco del cierre del segundo convenio de colaboración con el Ministerio de Educación, se realizó el seminario "Progresiones de Aprendizaje en Espiral: Herramientas curriculares para la diversificación de la enseñanza". En la actividad se presentaron los principales resultados del proyecto, cuyo objetivo fue la elaboración, validación y ajustes de progresiones de aprendizaje y materiales educativos curriculares, en el contexto del aprendizaje de estudiantes con discapacidad y mayores retos educativos.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Cátedra Mujeres y Medios:

PREMIO TESIS Y PROYECTO DE GRADO

MAYO

La Cátedra Mujeres y Medios y Comunidad Mujer hicieron entrega del premio de su concurso Premio Tesis y Proyecto de Grado al trabajo ganador sobre representación de género. También realizó la actividad "La mujer en el cómic: representación y presencia desde la mirada de tres ilustradoras" con las destacadas panelistas Marcela Trujillo (Maliki) Sol Díaz y Natalia Silva (Natichuleta). Moderó Álvaro Bisama, escritor, experto en cómics y profesor de la cátedra.

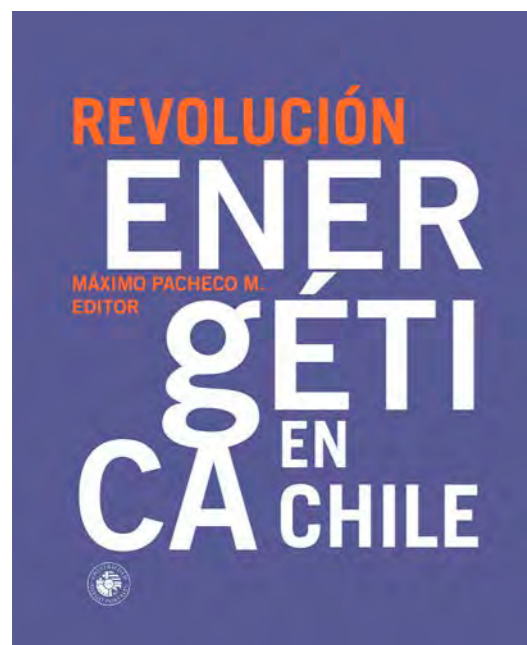
Ediciones UDP:

REVOLUCIÓN ENERGÉTICA

MAYO

En la sede de Santiago del Congreso Nacional y con los comentarios de la ex Presidenta de la República, Michelle Bachelet, el diputado del Frente Amplio, Gabriel Boric, y el empresario, Juan Antonio Guzmán, el ex Ministro de Energía, Máximo Pacheco, presentó su libro *Revolución Energética en Chile*, publicado por Ediciones UDP.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl



Centro de Desarrollo de Liderazgo Educativo:

SEMINARIO SOBRE MEJORAMIENTO ESCOLAR Y REDES

MAYO

Con la asistencia de escolares, docentes y autoridades del Ministerio de Educación se realizó la tercera versión del Seminario Internacional del Centro de Desarrollo de Liderazgo Educativo, que en esta ocasión abordó el mejoramiento escolar y el caso de las redes. La actividad contó con la presentación del académico de la Universidad de California en Los Ángeles (UCLA), Dr. Louis Gomez.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Facultad de Comunicación y Letras:

CLÍNICA DE HUMOR

MAYO - NOVIEMBRE

El Director del Instituto de Estudios Humorísticos UDP, Rafael Gumucio, realizó conversatorios con los comediantes Ramón Llao, Sergio Freire, Juan Pablo López y Natalia Valdebenito sobre sus respectivas trayectorias y experiencias en el ámbito de la comedia y los medios de comunicación.

Asimismo, se otorgó el Premio Nacional de Humor Jorge "Coke" Délano 2018 a Natalia Valdebenito y Daniel Vilches.

*Conferencias disponibles en www.culturadigital.udp.cl

Facultad de Comunicación y Letras:

POEMAS POR NICANOR PARRA

MAYO

En colaboración con el Festival Internacional de Poesía (FIP) se realizó la lectura "Poemas por Nicanor Parra" donde participaron los poetas chilenos Raúl Zurita, Catalina Gré Altermatt, Carlos Cociña y Verónica Jiménez junto a los españoles Rafael Soler y Joaquín Pérez Azaústre; y Nick Whittock de Australia y Lello Voce de Italia. También se llevó a cabo una clase abierta con el escritor hispano-argentino Andrés Neuman, autor de las novelas *Bariloche*, *La vida en las ventanas*, *Una vez Argentina*, *El viajero del siglo*, *Hablar solos* y *Fractura*.



Biblioteca Nicanor Parra:

LA LLAMADA DE LA TRIBU

MAYO

Con los comentarios del Rector Carlos Peña, el Premio Nobel de Literatura, Mario Vargas Llosa, presentó en la Biblioteca Nicanor Parra su ensayo *La llamada de la tribu*, publicado por el sello Alfaguara.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl



Facultad de Ciencias Sociales e Historia:

CÁTEDRA NORBERT LECHNER

MAYO – OCTUBRE

Con el objetivo de continuar con la valoración de la obra de Lechner en cuanto a teoría política y social se invitó a los siguientes expositores:

*Conferencias disponibles en www.culturadigital.udp.cl



MICHEL DOBRY

“Comprender Mayo de 1968 a partir de la sociología de las crisis políticas” fue el título de la primera Cátedra Norbert Lechner a cargo del Profesor Emérito de la Universidad de París 1 Panthéon-Sorbonne. La ponencia abordó los acontecimientos de mayo de 1968 en Francia.

EUGENIA ALLIER MONTAÑO

La cátedra “Estudiantes, política, rebeldía y violencia de Estado. Los años 60 en América Latina desde México” estuvo a cargo de la investigadora del Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM Eugenia Allier Montaño. Ponencia en la que analizó sobre América Latina, la violencia política en México y cómo se ha recuperado desde los movimientos estudiantiles.

WOLFGANG STREECK

La conferencia “Globalización y la crisis del sistema estatal internacional”, estuvo a cargo de Wolfgang Streeck, del Instituto Max Planck para los Estudios de Sociedades, Alemania y quien ha dedicado parte importante de su trabajo a reflexionar sobre las crisis del capitalismo democrático en el mundo.

Facultad de Psicología:

CONNECTOMICS

JUNIO

La actividad, cuyo objetivo fue continuar profundizando en los aspectos teóricos y técnicos de las herramientas que requiere un programa de investigación en Neurociencia en el siglo XXI, contó con las charlas del investigador de Santa Fe – Institute, Estados Unidos, Dr. Artemy Kolchinsky, y el académico de la Facultad de Psicología Dr. Francisco Parada, quienes discutieron sobre el impacto que tiene en el mundo moderno -la era del big data- un programa de investigación en neurociencia y psicología.

Programa de Estudios
Psicosociales del Trabajo:

PRÁCTICAS LABORALES Y EQUIDAD DE GÉNERO

JUNIO

La actividad contó con la exposición de la encargada del Programa de Buenas Prácticas Laborales y Trabajo Decente para la Equidad de Género del Área Mujer y Trabajo, Andrea Figueroa, quien explicó los alcances de este programa del Servicio Nacional de la Mujer y la Equidad de Género (SERNAMEG).

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Facultad de Derecho:

CONCURSO INTERNACIONAL DE DD.HH. EN EE.UU

JUNIO

Los estudiantes de la Escuela de Derecho Víctor Machuca y Fernanda Morales quedaron en el puesto 12° de 90 equipos, en la edición número 23 del Concurso Interamericano de Derechos Humanos, de la Escuela de Derecho de la Universidad Americana, llegando a las semifinales de la competencia. El equipo de Derecho UDP ha participado desde la primera edición de este concurso (en 1996), siendo una de las universidades que más veces ha estado en la historia del campeonato. Además, ha ganado en dos oportunidades: 1996 y 2010.

Facultad de Medicina:

NUEVOS ESPECIALISTAS

JUNIO

35 médicos recibieron el título de especialista, quienes en su mayoría se incorporaron a servicios de salud públicos en zonas tales como Aysén, Chiloé, Araucanía y Atacama, contribuyendo directamente a la disminución de brechas de especialistas en el país.

Facultad de Economía y Empresa:

EMPRENDIMIENTO EN LA INDUSTRIA FINANCIERA

JUNIO

El empresario y fundador del banco de inversiones Celfin Capital, Jorge Errázuriz, compartió su experiencia en la industria financiera y la realidad del emprendimiento en Chile. Además, describió las actividades que realiza Endeavor y la Fundación Errázuriz.

Cátedra Globalización y Democracia:

RICHARD SENNET – SASKIA SASSEN

JUNIO

En la versión número diez de la Cátedra Globalización y Democracia, el sociólogo, filósofo, escritor y académico estadounidense adscrito a la corriente filosófica del pragmatismo, Richard Sennet y la profesora de Sociología en la Universidad de Columbia y miembro del Comité de Pensamiento Global, Saskia Sassen, abordaron la temática del desarrollo urbano y las transformaciones ante la relocalización de la población, los servicios y la tecnología.

*Conferencias disponibles en www.culturadigital.udp.cl



Facultad de Medicina:

CONVENIO DE POSTGRADO

JUNIO

Con la firma del Rector Carlos Peña, y del Gerente Corporativo de la Mutual de Seguridad de la Cámara Chilena de la Construcción, Héctor Jaramillo, se materializó el convenio entre ambas instituciones, convirtiéndose así el Hospital Clínico Mutual de Seguridad, en un nuevo campo clínico para los programas de formación de especialistas en Anestesiología y Medicina de Urgencia.

Vicerrectoría de Pregrado:

FONDOS CONCURSABLES

JUNIO

Se aprobaron 21 proyectos de 34 presentados a la convocatoria realizada por la Vicerrectoría de Pregrado, para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes de pregrado a través de proyectos de mejoramiento en dimensiones relevantes de su proceso formativo como currículum, docencia, el apoyo al aprendizaje e inclusión e inserción laboral de la comunidad estudiantil.

Facultad de Derecho:

FIRMA CONVENIO UDP Y MINISTERIO PÚBLICO

JULIO

La Fiscalía Nacional y la UDP firmaron un Convenio Marco de colaboración interinstitucional en materia de protección y respeto a los Derechos Humanos, como también un Convenio Especial relativo a la investigación de casos de violencia intrafamiliar. En este último caso, el Ministerio Público dará acceso al Centro de DD.HH. UDP una muestra nacional de carpetas investigativas por delitos de lesiones, culminadas por archivos provisionales y decisiones de no perseverar.

Facultad de Derecho:

XV TORNEO INTERESCOLAR DE JUICIO ORAL

JULIO

Tres alumnas del colegio Southern Cross fueron las ganadoras de la XV versión del Torneo Interescolar de Juicio Oral, quienes vencieron a las representantes del Liceo Carmela Carvajal en la final que se realizó en el Centro de Justicia de Santiago. Este torneo -que se realiza desde 2003 y donde alumnos de 2° a 4° medio participan en varias etapas cuyo principal objetivo es conocer el verdadero trabajo que realiza un abogado en sistemas orales- tuvo a 19 equipos participantes, quienes fueron capacitados por alumnos y profesores de la facultad.



Centro de Energía y Desarrollo Sustentable:

MOVILIDAD URBANA SOSTENIBLE

JULIO

En el seminario “Los desafíos de la transformación hacia la movilidad urbana sostenible”, se dio a conocer un estudio que entrega aportes al debate de políticas de desarrollo de largo plazo de la movilidad urbana sostenible. Este trabajo fue comentado por un panel de expertos, entre ellos, el Presidente Ejecutivo de la Asociación de Generadoras de Chile, Claudio Seebach, el Gerente General del proyecto de tren Valparaíso-Santiago, Álvaro González, y el Director del Laboratorio Ciudad y Territorio, Genaro Cuadros. La actividad fue cerrada por la Ministra de Transporte y Telecomunicaciones, Sra. Gloria Hutt.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Facultad de Ciencias Sociales e Historia:

ORGANIZACIONES PARTIDARIAS EN AMÉRICA LATINA

JULIO

La actividad, organizada por la Escuela de Ciencia Política, tuvo como objetivo debatir las características de las organizaciones partidarias e indagar sobre su rol en la representación democrática. En el seminario se discutieron distintos casos de éxito y fracaso de estas organizaciones en América Latina.

Facultad de Derecho:

RESPONSABILIDAD ADMINISTRATIVA Y PENAL

JULIO

El juez de la Corte Constitucional Italiana y catedrático de derecho penal de la Universidad Luigi Bocconi de Milán, profesor Francesco Viganò, dictó la conferencia “Concurso de responsabilidad administrativa y penal en el derecho europeo. Jurisprudencia reciente”. La actividad se enmarcó en un proyecto Fondecyt en el que el académico Fernando Londoño es investigador responsable y el profesor Héctor Hernández, coinvestigador.

Facultad de Medicina:

EUNACOM DE INVIERNO

JULIO

Por cuarta vez consecutiva se llevó a cabo en dependencias de la UDP, la sección teórica del Examen Único Nacional de Conocimientos de Medicina (EUNACOM), en su versión de invierno, contando con docentes de la Facultad de Medicina como supervisores de alrededor de cien médicos, en su mayoría extranjeros, que llegaron a rendir el examen.

Facultad de Comunicación y Letras:

TALLERES DE LITERATURA

JULIO - NOVIEMBRE

Los escritores Raúl Zurita, Rafael Gumucio y Mauricio Electorat realizaron talleres de literatura gratis y abierta a toda la comunidad.



Facultad de Economía y Empresa:

MUJERES EMPRENDEDORAS

JULIO

En el contexto de la Cumbre de emprendimiento “Ruta Crece Conmigo Santiago”, se analizó el escenario de levantamiento de iniciativas impulsadas por empresarias junto a la formación de redes de trabajo, instancias de capacitación y plataformas digitales.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Facultad de Derecho:

JUSTICIA TRANSICIONAL

JULIO

25 alumnos de la Universidad de Nueva Gales del Sur (UNSW) -la cual está entre las mejores universidades del mundo en Derecho, según diversos rankings internacionales- participaron en la tercera edición del curso sobre justicia transicional. El programa consistió en clases dictadas en inglés sobre tópicos como Sistema Interamericano de Derechos Humanos, la Constitución chilena y derecho penal internacional. Las clases lectivas se complementaron con visitas a terreno, como a Villa Grimaldi y el Museo de la Memoria.

APLICACIONES DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN PREDICCIÓN DE ACCIDENTES VIALES

FRANCO BASSO

DIRECTOR DEL CENTRO DE INNOVACIÓN EN TRANSPORTE Y LOGÍSTICA UDP

FACULTAD DE INGENIERÍA Y CIENCIAS

Los accidentes viales son una externalidad significativa causada por el tráfico. Éstos generan congestión, retrasos, y en algunos casos, muertes. Lamentablemente, el número de accidentes anuales está aumentando en el mundo, principalmente debido a un crecimiento en la tasa de motorización y las distancias totales recorridas. Por ejemplo, en Chile, hubo 94.879 accidentes viales en 2017, el número más alto en la historia. En ese mismo año, 1.483 personas murieron en accidentes de tráfico (CONASET, 2018), con un impacto financiero considerable. De hecho, estudios calculan que las medidas de seguridad diseñadas para prevenir una muerte en las carreteras interurbanas en Chile podrían costar hasta US \$ 1,3 millones (Rizzi y Ortúzar, 2003; Iragüen y Ortúzar, 2004). Por lo tanto, comprender qué condiciones del tráfico aumentan la probabilidad de un accidente de tránsito, puede tener un impacto considerable.

Dado que la tecnología de detección de tráfico se está volviendo cada vez más común, las autoridades y los administradores de carreteras están recopilando y analizando una gran cantidad de información. La disponibilidad de dichos datos ha provocado el desarrollo de múltiples investigaciones sobre varios temas en transporte, siendo uno de ellos, el de los accidentes viales. Así, múltiples esfuerzos se han desplegado para identificar las condiciones de tráfico que conducen a accidentes automovilísticos. Más específicamente, algunos de estos esfuerzos se han dirigido a la tarea más difícil de predecir los accidentes de tráfico en tiempo real, considerando que ya se cuenta con las tecnologías de comunicación necesarias para la disponibilidad en línea de los datos de tráfico.

Sin embargo, la mayoría de los estudios que se pueden encontrar en la literatura, se basan en información obtenida a través de espiras electromagnéticas ubicadas bajo el pavimento. Lamentablemente, estos dispositivos generalmente

no pueden usarse para obtener datos vehículo por vehículo. Tampoco pueden usarse para clasificar los vehículos por tipo (ej. liviano, pesado o moto) debido a su baja tasa de precisión (Ki y Baik, 2006). Por lo tanto, por lo general, las variables de modelamiento como el flujo, la ocupación del carril y la velocidad promedio, han sido agregadas en el tiempo, generalmente cada 30 segundos, y sin considerar tipos distintos de vehículos. Más aún, los estudios basados en datos de espiras están inherentemente sujetos a la falta de confiabilidad de estos dispositivos, algo que limita la calidad de los modelos predictivos. De hecho, Ahmed y Abdel-Aty (2012) afirman que, debido a las condiciones ambientales, las tasas de falla de las espiras varían entre el 24% y el 29%.

Recientemente, se han empezado a utilizar datos de pódicos de peaje con sistema de Identificación Automática de Vehículos (IAV). Este sistema rara vez falla porque la detección generalmente se utiliza para cobrar peajes. A diferencia de las espiras, los IAV pueden seguir con precisión un vehículo específico a través de su viaje, proporcionando información relacionada con el comportamiento de cada conductor particular (datos de trayectoria). Por lo tanto, el efecto de los comportamientos específicos, como las velocidades excesivamente altas o los cambios repentinos de carril, podrían analizarse y dimensionarse. Debido a su liderazgo en la tecnología de flujo libre utilizando IAV, rara vez vista en otros países, Chile se ha convertido en un laboratorio promisorio para el desarrollo y la aplicación de modelos de predicción de accidentes en tiempo real.

Este es el caso de Autopista Central, una autopista urbana en Santiago, Chile. Esta autopista es operada de manera privada y cobra a sus usuarios a través de la información obtenida por los pódicos con IAV que se comunican con los tags instalados en todos los vehículos. La tarifa cobrada

depende de la distancia recorrida, medida en términos del número de pódicos atravesados y del tipo de vehículo. Dado que los ingresos de la autopista provienen de estos dispositivos, la tasa de fallas y los errores de clasificación son mínimos (<1%).

Con esta información y utilizando 3 años de datos históricos, un grupo de investigadores de la Universidad de Chile y Universidad Diego Portales, reunidos en el Instituto de Sistemas Complejos de Ingeniería (ISCI), estudiaron bajo qué condiciones de tráfico ocurrieron accidentes en el pasado en un tramo de la Autopista Central. La investigación mostró que los accidentes reportados tienden a suceder según patrones relativamente constantes en el tiempo (Basso et., 2018). Esto significa que, con las herramientas adecuadas, existe un alto potencial para predecir accidentes en línea utilizando la información de estos pódicos con IAV.

Los modelos propuestos por Basso et., (2018) están basados en herramientas de inteligencia artificial en un contexto de Big Data, y es entrenado con datos de IAV utilizando información de trayectoria separada según el tipo de vehículo. Así, el modelo aprende a reconocer los patrones que generaron accidentes en el pasado, de modo que, cuando recibe nueva información sobre características del tráfico en los últimos minutos, es capaz de calcular si existe riesgo mayor a lo habitual de que ocurra un accidente en los minutos siguientes.

Actualmente, se encuentra operando en un tramo de la Autopista Central, un software piloto de predicción de accidentes en línea único en el mundo. Dicho software piloto permite a los gestores del tráfico de la autopista, conocer cuando hay situaciones potencialmente peligrosas. Así, es posible tomar acciones preventivas como, por ejemplo, movilizar recursos para atender más rápido accidentes en la ruta.

Los desafíos que siguen en el área son diversos. Por una parte, es necesario mejorar los modelos de predicción de accidentes considerando tecnologías y variables que sean capaces de seguir vehículos a un nivel microscópico. Esto evidentemente conllevará dificultades en términos de la cantidad de datos a procesar por los algoritmos. Por otro lado, la pregunta de cómo traspasar la información de riesgo de accidente al usuario, permanece abierta. Para responder a esta pregunta, será necesario avanzar en proyectos de investigación multidisciplinarios que incluyan no solamente a ingenieros, sino que también a psicólogos, médicos y otros especialistas en neurociencia. Solo así podremos pasar de predecir accidentes a prevenirlos.

Referencias:

- Ahmed, M. M., & Abdel-Aty, M. A. (2012). The viability of using automatic vehicle identification data for real-time crash prediction. *IEEE Transactions on Intelligent Transportation Systems*, 13(2), 459-468.
- Basso, F., Basso, L. J., Bravo, F., & Pezoa, R. (2018). Real-time crash prediction in an urban expressway using disaggregated data. *Transportation Research Part C: Emerging Technologies*, 86, 202-219.
- CONASET, (2018). Estadística de Accidentes Fatales en el Gran Santiago Año, 2017. Comisión Nacional de Seguridad de Tránsito. Santiago (in Spanish).
- Iragüen, P., & Ortúzar, J.D. (2004). Willingness-to-pay for reducing fatal accident risk in urban areas: an Internet-based Web page stated preference survey. *Accident Analysis & Prevention*, 36(4), 513-524.
- Ki, Y. K., & Baik, D. K. (2006). Vehicle-classification algorithm for single-loop detectors using neural networks. *IEEE Transactions on Vehicular Technology*, 55(6), 1704-1711.
- Rizzi, L.I., Ortúzar, J. D., 2003. Stated preference in the valuation of interurban road safety. *Accident Analysis & Prevention* 35(1), 9-22.

POLÍTICAS DE JUEGO: LA CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDAD PARA LA INFANCIA

NICOLÁS STUTZIN D.

FACULTAD DE ARQUITECTURA,
ARTE Y DISEÑO

Las plazas de juegos infantiles no son solo objetos cándidos y banales; su historia nos muestra que, vistas desde sus ambiciones transformativas, también pueden ser espacios de confrontación ideológica. Así como no existe *una* forma de jugar, tampoco existe *una* arquitectura para el juego, sino intentos por resolver la compleja relación entre el orden urbano y la naturaleza lúdica del niño. Las plazas de juegos infantiles, como heterotopías, son dispositivos políticos. El siguiente texto contrasta tres nociones distintas sobre la forma y el rol que asume el espacio urbano destinado al juego infantil y de lo que éste implica para la ciudad, revisando la manera en que las ciudades de Nueva York, Ámsterdam y Londres sistematizaron infraestructuras para el juego hacia mediados del siglo XX.

Tanto el plan de Robert Moses, Comisionado a cargo del Departamento de Parques de la Ciudad de Nueva York, para la construcción de cientos de plazas de juego públicos entre 1934 y 1960, como la serie de más de 700 plazas de juego diseñadas en lotes baldíos de Ámsterdam entre 1947 y 1978 por el arquitecto Aldo van Eyck, como la iniciativa liderada en Inglaterra por Lady Allen of Hurtwood, quien entre 1940 y la década de 1980 se dedicó a crear un sistema radical de plazas de juegos de aventura, contribuyeron a la absorción del juego infantil dentro estas ciudades con sesgos ideológicos muy marcados.

En el caso de la ciudad de Nueva York, las plazas de juego de Robert Moses se convirtieron en expresiones del orden cívico y político; eran lugares altamente normativos, concebidos como excepciones dentro de la ciudad, que actuaron como

escenarios para celebrar las capacidades atléticas mientras mantenían el juego de los niños lejos de la calle. Meses después de asumir como Comisionado del Departamento de Parques de la Ciudad de Nueva York en 1934, Robert Moses inauguró una serie de nueve plazas de juego, las primeras de una iniciativa masiva que llevaría a la creación de 649 nuevas plazas para niños en el transcurso de 26 años.

Bajo su responsabilidad entre 1934 y 1960, la ciudad pudo agregar un promedio de una nueva plaza de juego cada dos semanas a su infraestructura urbana.

Este plan, llevado a cabo en el contexto de la Gran Depresión, fue parte de las iniciativas asociadas al *New Deal* para ejecución de obras públicas a gran escala con el fin de impulsar la creación de nuevos empleos. En este contexto, las plazas de juego se convirtieron en un proyecto de ejecución prácticamente permanente: celebrados por la ciudadanía, relativamente baratos y fácil de administrar, entregaban todo tipo de créditos. Sin embargo, llevaban una carga cívica particular: además de ser dispositivos lúdicos, eran lugares para la celebración de valores nacionales. Además de estar equipados con instalaciones deportivas, piscinas sanitizadas, áreas climatizadas para juegos de interior y espacios exclusivos para madres con niños pequeños, incluían astas monumentales adornadas con anillos y placas de bronce que rendían honor a héroes de la Primera Guerra Mundial, convirtiéndolas en espacios para eventos conmemorativos de glorias militares.

Las plazas estaban equipadas con estructuras de juego y canchas deportivas, cercadas por vallas y sistemas de iluminación que las volvían enclaves de seguridad, separando al

niño del resto de la vida en la calle, creando áreas de exclusión y excepción en la ciudad. Si bien la descripción de esta infraestructura puede parecer común, las pioneras plazas de Moses estaban marcadas por una visión particular del juego, contemplando formas de juegos dirigido y sujeto a reglas (estructuras de juego con usos definidos y las canchas deportivas), celebrando los desafíos atléticos por sobre los de la imaginación.

Muy distinto es el caso de Ámsterdam, donde las plazas de juego diseñadas por Aldo van Eyck promovieron el uso libre a través de la abstracción, haciendo del juego no una excepción a la calle, sino integrándolo para volverlo parte del cotidiano urbano. En 1947 y siendo arquitecto del Departamento de Infraestructura Pública de Ámsterdam, Aldo van Eyck completó la primera de las más de 700 pequeñas plazas de juego que diseñaría para ocupar espacios vacíos por toda la ciudad a lo largo de los siguientes 31 años. Entre 1947 y 1978, Ámsterdam inauguraría, en promedio, una nueva plaza de juegos cada dos semanas. Cada proyecto era sitio-específico y fue diseñado cuidadosamente, creando variaciones que los hicieran únicos pero reconociblemente parte de un sistema. Cada aparato de juego fue diseñado especialmente utilizando formas abstractas no-normativas, invitando al desarrollo de la imaginación y a la invención de infinitas nuevas formas uso. Así, las plazas de juego de Ámsterdam se integraron a la ciudad al punto de volverse ubicuos.

La disposición de estos objetos en cada área de juego se diseñó cuidadosamente para evitar la necesidad de cercas o elementos adicionales de seguridad. El equipo de juego se

distribuyó de tal manera que ayudó a dar forma a los interiores y los bordes, creando lugares confinados y controlables, pero abiertos e integrados en la calle, permitiendo que el niño sea parte de la ciudad de los adultos. Las plazas de juego se convirtieron en lugares para toda la comunidad. De hecho, en muchos de sus escritos sobre el juego, van Eyck destaca el valor de las plazas de juego como lugares para la integración social, no solo para los niños, sino también para los adultos y las personas mayores que los acompañan. Siguiendo las ideas del *Homo Ludens* de Johan Huizinga, Van Eyck creía firmemente en el juego como fuerza de la cultura, una que consideraba especialmente valiosa en el contexto de posguerra.

Por último, en el caso de Londres, Lady Allen of Hurtwood, como la defensora de los llamados *Adventure Playgrounds*, ayudaría a promover la idea de plazas de juego como lugares para el juego colectivo, interactivo y libre. Tras descubrir el trabajo Carl Theodor Sørensen y Dan Fink en Dinamarca, en 1945 Lady Allen of Hurtwood comenzó a abogar por una forma diferente de participación entre el niño y la comunidad. El nuevo modelo de plaza de juegos subvirtió las lógicas asépticas de la planificación urbana moderna y trajo a la ciudad las formas más bien salvajes de los niños con que juegan desde el campo, donde cualquier objeto puede ser usado libremente.

Lo que comenzó en Copenhague como una solución de paisajismo para la transformación y el uso de jardines en proyectos de bloques de viviendas de la década de 1920, se convirtió en un movimiento que redefinió las implicaciones

políticas del juego urbano en al menos dos formas. Por un lado, en lugar de confiar en el conocimiento del departamento de obras públicas, las iniciativas de *Adventure Playground* utilizaron la energía bastante impetuosa de los niños para construir estructuras de juego en lotes vacíos utilizando materiales y herramientas de construcción, restos de autos viejos, neumáticos y todo tipo de chatarra. Así, el propio niño se volvía un participante activo en la transformación del espacio urbano. Este modelos descansaba fuertemente en voluntarios y líderes de juego, adultos responsables de supervisar y organizar tanto el espacio como las actividades de juego. El rol del "arquitecto" cambió de diseñador a administrador del área de juego. Esto dio origen a un nuevo conjunto de reglas donde la seguridad tenía que ser negociada y reforzada permanentemente. El diseño no era suficiente; los elementos mecánicos, repetitivos, aburridos y costosos se evitaron empujando resultados que condujeran a experiencias más imaginativas.

Cada uno de estos ejemplos demuestra como los espacios de juego pueden contribuir no solo a la definición de un tipo de ciudad particular, sino también a promover actitudes lúdicas de índole muy variado, convirtiéndose en espacios con una capacidad transformativa de la sociedad que debieran ser mirados con detención.

Bibliografía:

- Ballon, Hilary. *Robert Moses and the Modern City: The Transformation of New York*. New York: W.W. Norton &, 2007.
- Borja-Villel, Manuel, (Ed.). *Playgrounds: Reinventar la Plaza*. Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2014.
- Caro, Robert A. *The Power Broker: Robert Moses and the Fall of New York*. New York: Knopf, 1974.
- «Historical Reports, Press Releases, and Minutes.» NYC Parks. Julio 10, 2015.
- Huizinga, Johan. *Homo Ludens*. Madrid: Alianza, 1972.
- Hurtwood, Marjory. *Planning for Play*. Cambridge, Mass.: MIT Press, 1969.
- Lefavre, Liane; de Roode, Ingeborg (Eds.). *Aldo Van Eyck: The Playgrounds and the City*. Amsterdam: Stedelijk Museum, 2002.
- Van Eyck, Aldo. *Aldo van Eyck: Writings (Vol. 1): Collected Articles and Other Writings 1947-1998*. Ed. Vincent Ligtelijn and Francis Strauven. Amsterdam: SUN, 2008.
- Van Eyck, Aldo. *Aldo van Eyck: Writings (Vol. 2): The Child, the City and the Artist*. Ed. Vincent Ligtelijn and Francis Strauven. Amsterdam: SUN, 2008.



Facultad de Medicina

ARTIFICIAL INTELLIGENCE APPLICATIONS FOR PREDICTING TRAFFIC ACCIDENTS

FRANCO BASSO

DIRECTOR OF CENTER FOR INNOVATION
IN TRANSPORT AND LOGISTICS OF UDP

FACULTY OF ENGINEERING AND
SCIENCES

Traffic accidents are a significant externality caused by traffic. They produce traffic jams, delays and, in some cases, result in casualties. Unfortunately, the yearly number of accidents has been on the rise all over the world, specially due to the increase in car ownership and, consequently, in the total distances driven. As an example, in Chile there were 94,879 traffic accidents in 2017, the highest figure ever. That same year, 1,483 people died in traffic accidents (CONASET, 2018), which had a substantial financial impact. As a matter of fact, studies estimate that the safety measures designed for the prevention of deaths on intercity highways could cost as much as US\$1.300.000 (Rizzi and Ortúzar, 2003; Iragüen and Ortúzar, 2004). For this reason, getting to understand what the conditions are that increase the probability of a traffic accident can have a deeply valuable impact.

Since technology for the detection of traffic is becoming more and more common, authorities and highway managers are able to collect and analyze a great deal of information. The availability of such data has prompted the development of much research into various transport-related topics, such as traffic accidents. Thus, multiple efforts have been made in order to identify the traffic conditions which lead to accidents. More specifically, considering that the existing communication technologies already make it possible for experts to have road traffic data available online, some of these efforts have logically been directed to the toughest task of predicting accidents in real time.

However, most of the studies found in literature are based upon information obtained from electromagnetic coils buried underneath the road surface. Unfortunately, these devices cannot usually be used to collect data from each vehicle individually, nor can they be employed to classify the vehicles

according to their type (i.e. cars, trucks or motorbikes) due to their low accuracy rate (Ki and Baik, 2006). Therefore, the model variables -traffic flow, lane use pattern, and average speed- are generally aggregated over time (usually every 30 seconds), disregarding the different kinds of vehicles. In fact, these studies are inherently subjected to a poor quality of the predictive models due to the low reliability rate of these devices. As a matter of fact, Ahmed and Abdel-Aty (2012) hold the view that, owing to the environmental conditions, the failure rate of the coils ranges between 24% and 29%.

As of late, the data provided by toll gantries (which are open road tolling structures) that use a system of Vehicle Automatic Identification (VAI) have begun to be used. This system rarely fails to provide accurate information, as, in this system, detection is an essential part of the toll fee collection process. Unlike coils, the VAI system can track with high accuracy the vehicle's movement along the route, thus providing information about the individual behavior of each driver (path data). Consequently, the effect of specific attitudes and behavior, such as driving at an excessively high speed or sudden lane changes, might be analyzed and gaged. Since Chile has been a pioneer in the use of free flow technology with VAI, which is quite uncommon in other countries, it has turned into a promising laboratory for the development and application of prediction models of traffic accidents in real time.

This is the case of Autopista Central, an urban highway in Santiago, Chile. It is managed by a private company and charges their users making use of the information collected from the toll gantries with VAI, which "communicate with" the devices affixed in each vehicle (called tags). The charge is dependent on the distance driven (calculated using the information about the number of toll gantries through which

the vehicle drove), and the vehicle type. Since the company's income relies on these devices, their failure rate and classification errors are minimal (<1%).

Taking into consideration the current information and also the historical information collected over three years, research teams from Universidad de Chile and UDP gathered at Instituto de Sistemas Complejos de Ingeniería (ISCI) to study the traffic conditions under which there had been accidents in a particular stretch of Autopista Central. It was demonstrated that the reported accidents showed relatively constant occurrence patterns over time (Basso et al., 2018). This means that, with suitable tools, accidents are very likely to be predicted online using the information provided by VAI toll gantries.

The model proposed by Bass et al. (2018) is based upon artificial intelligence tools in a context of Big Data, and is trained with VAI data using path data, classified according to the type of vehicle. Thus, the model manages to eventually recognize the patterns that previously caused accidents, so that, when it receives new information on the state and characteristics of the traffic during the previous minutes, it can decide whether or not the probability of an accident in the following minutes is larger than usual.

At present, an accident prediction software is being tested on a stretch of Autopista Central, which is a one-of-a-kind online tool. That pilot software allows the highway's traffic supervisors to detect potentially dangerous situations. In this way, it is possible to take preemptive actions, such as deploying physical resources in order to attend to accidents more quickly.

The upcoming challenges are diverse. On the one hand, it is necessary to improve the accident prediction models by incorporating technologies and variables which can track a vehicle's movements at a microscopic level. Evidently, this will

entail difficulties in terms of the amount of data which the algorithms must process. On the other hand, the question of how to transfer to the user the information concerning the risk of accidents remains unanswered. In order to give a response to this question, it will be necessary to make advances in multidisciplinary research projects which not only include engineers, but also psychologists, doctors and other experts in neuroscience. Only in this way will we be able to prevent accidents instead of merely predicting them.

References:

- Ahmed, M. M., & Abdel-Aty, M. A. (2012). The viability of using automatic vehicle identification data for real-time crash prediction. *IEEE Transactions on Intelligent Transportation Systems*, 13(2), 459-468.
- Basso, F., Basso, L. J., Bravo, F., & Pezoa, R. (2018). Real-time crash prediction in an urban expressway using disaggregated data. *Transportation Research Part C: Emerging Technologies*, 86, 202-219.
- CONASET, (2018). Estadística de Accidentes Fatales en el Gran Santiago Año, 2017. Comisión Nacional de Seguridad de Tránsito. Santiago (in Spanish).
- Iragüen, P., & Ortúzar, J.D. (2004). Willingness-to-pay for reducing fatal accident risk in urban areas: Internet-based Web page stated preference survey. *Accident Analysis & Prevention*, 36(4), 513-524.
- Ki, Y. K., & Baik, D. K. (2006). Vehicle-classification algorithm for single-loop detectors using neural networks. *IEEE Transactions on Vehicular Technology*, 55(6), 1704-1711.
- Rizzi, L.I., Ortúzar, J. D., 2003. Stated preference in the valuation of interurban road safety. *Accident Analysis & Prevention* 35(1), 9-22.

CHILDREN'S PLAY POLICIES: BUILDING THE CITY FOR CHILDHOOD

NICOLÁS STUTZIN D.

FACULTY OF ARCHITECTURE, ARTS
AND DESIGN

Playgrounds are not only innocent, banal settings; their history shows us that, when regarded as ambitious transformational places, they can also be sites for ideological confrontation. In the same way that there is not just *one* way to play, there is not just *one* type of architecture, either. Instead, there are attempts at successfully handling the difficult relationship between urban order and a child's playful nature. Playgrounds are, like heterotopias, political tools. The following text contrasts three different views on the form and the role assumed by an urban space meant for children's games, and on its implications for the city. The text goes over how, well into the 1920s, cities like New York, Amsterdam and London made the playgrounds' infrastructure uniform.

Three are initiatives which we will look at. Firstly, the initiative undertaken by Robert Moses, who was the NYC Parks Commissioner, and carried out a plan to have hundreds of public playgrounds built between 1934 and 1960; secondly, the more than 700 playgrounds designed on Amsterdam's wastelands between 1947 and 1978 by the architect Aldo van Eyck; and thirdly, Lady Allen of Hurtwood's initiative to create a radical system of playgrounds in England. All three undertakings contributed toward absorbing children's games within these cities, which showed a marked ideological bias.

In the case of New York, Robert Moses's playgrounds became the embodiment of civic and political order, as they were highly normative places which had been conceived as exceptions within the city, and were considered rather stages for extolling the virtues of athletic

capabilities, while at the same time they kept children's games off the streets. Some months after taking on his new responsibilities as NYC Parks Commissioner in 1934, Robert Moses inaugurated 9 playgrounds, which was nothing but the starting point of a massive initiative that would end up creating 649 new playgrounds for children in 26 years. Under Moses's responsibility, the city managed to incorporate into its urban infrastructure inventory an average of one new playground every two weeks between 1934 and 1960.

This plan, which was carried out in the context of the Great Depression, was part of the initiatives associated with the *New Deal* for the construction of public infrastructure on a large scale, and its objective was to create new jobs. Playgrounds, then, turned into projects which were permanently implemented within the city: praised by the people, relatively cheap and easily manageable, and, therefore, highly rewarding and advantageous. However, they bore a particular civic burden: besides being playful devices, they were places where national values were cherished. Not only did they have sports facilities, sanitized swimming pools, air-conditioned areas for indoor games, and areas for the exclusive use of mothers with little children, but they also had monumental flagpoles ornamented with rings and bronze plaques paying homage to WWI heroes. This turned them into places that hosted events in honor of the military glories.

The playgrounds offered children's play equipment and sports grounds, enclosed by fences and sports lighting poles that turned them into fortresses. This kept the

children apart from the life that was taking place out in the street, thus creating exclusion zones and exception areas. Even though their depiction might seem ordinary these days, Moses's pioneer playgrounds stood out for the way he envisioned children's play, which encompassed child-directed play and games with rules (structured games with well-defined uses along with sport fields), favoring athletic challenges instead of praising imagination.

In Amsterdam, the situation was different, as Aldo van Eyck's playgrounds promoted their free usage through abstraction. Playing was not the antithesis of the street; rather, he integrated it in order to make it part of urban everyday life. In 1947, while he was working as an architect at the Department of Public Infrastructure of Amsterdam, Aldo van Eyck finished building the first of the more than 700 small playgrounds that he would end up building on wastelands over the following 31 years. Between 1947 and 1978, the city of Amsterdam inaugurated, on average, one playground every two weeks. Each project was specific to a particular area, and was carefully designed so that each playground not only showed features which made it unique, but also easily recognizable as part of an overall system. Each apparatus of the play equipment was specially designed using non-normative abstract shapes, which attracted the users' imagination and encouraged potentially endless new usages. Thus, Amsterdam's playgrounds became integrated into the city to the point of becoming ubiquitous.

The arrangement of these objects within the playgrounds was envisioned so that there was no need for fences or

any other safety measures. The playing equipment was distributed over the play area so that the playgrounds' interiors and edges could be shaped, thus creating confined, controllable places. At the same time, these places were open, and amalgamated with the street, which enabled the children to become part of a city for adults. Playgrounds turned into sites meant for the entire community. In fact, in many of his studies on children's play, van Eyck emphasizes their relevance as places which stimulate social integration, not only in the case of children, but also in the case of the adults and older people who accompany them while they are playing. Along the lines of Johan Huizinga's *Homo Ludens*, he had the strong conviction that playing was a cultural power which he deemed really valuable in a postwar period.

Finally, in London Lady Allen of Hurtwood, an upholder of the so-called *Adventure Playgrounds*, helped to promote the idea of playgrounds as places for playing collectively, interactively and freely. After coming across the work of the Danish Carl Theodor Sørensen and Dan Fink, in 1945 Lady Allen of Hurtwood started to champion a different way to make the children integrate into society. The new playground model subverted the lukewarm logic of modern urban planning, and incorporated the children's wild country ways into the city, where any object at all can be used freely, and space is not outside the boundaries.

What started out in Copenhagen as a landscape solution to the issue of the usage and transformation of gardens into multi-family buildings in the 1920s, turned into a movement which helped redefine the implications

of children's play policies in urban places in at least two ways. On the one hand, instead of merely relying upon the expertise and knowledge of the Public Infrastructure Department, the *Adventure Playground* initiatives took advantage of the children's indefatigable energy to build games for children on wastelands. To accomplish this, construction materials and tools, car scraps, tires, and all kinds of scrap metal were utilized. In this way, the individual child became an active participant in the transformation of the urban space. These models relied heavily on play volunteers and leaders, who were adults in charge of monitoring and organizing both the space and the organized activities. The role of the "architect" shifted from designer to administrator of the play area. This gave rise to a new set of rules, in which safety had to be negotiated and reinforced permanently. Design was not enough; the routine, repetitive, dull, boring and costly devices were avoided by pushing results which led to more imaginative experiences.

All these examples demonstrate how playgrounds can contribute not only toward defining a particular type of city, but also toward promoting various playful attitudes. This turns them into spaces that have the capacity to transform societies and that should, therefore, be regarded carefully.

Bibliography:

Ballon, Hilary. *Robert Moses and the Modern City: The Transformation of New York*. New York: W.W. Norton &, 2007.

Borja-Villel, Manuel, (Ed.). *Playgrounds: Reinventar la Plaza*. Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2014.

Caro, Robert A. *The Power Broker: Robert Moses and the Fall of New York*. New York: Knopf, 1974.

«Historical Reports, Press Releases, and Minutes. » NYC Parks. Julio 10, 2015.

Huizinga, Johan. *Homo Ludens*. Madrid: Alianza, 1972.

Hurtwood, Marjory. *Planning for Play*. Cambridge, Mass.: MIT Press, 1969.

Lefavre, Liane; de Roode, Ingeborg (Eds.). *Aldo Van Eyck: The Playgrounds and the City*. Amsterdam: Stedelijk Museum, 2002.

Van Eyck, Aldo. *Aldo van Eyck: Writings (Vol. 1): Collected Articles and Other Writings 1947-1998*. Ed. Vincent Ligtelijn and Francis Strauven. Amsterdam: SUN, 2008.

Van Eyck, Aldo. *Aldo van Eyck: Writings (Vol. 2): The Child, the City and the Artist*. Ed. Vincent Ligtelijn and Francis Strauven. Amsterdam: SUN, 2008.



Facultad de Economía y Empresa

.....
 Faculty of Economy and Business:

SERIES OF MBA SEMINARS

MAY - AUGUST

Organized in 2017 by the Master’s Degree in Enterprise Management, the objective of these seminars was to showcase business ideas in the current context of a global world and intertwined economies. To do so, lectures were given by businesspeople, experts and entrepreneurs.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

DIGITAL ENVIRONMENT AND ONLINE MARKETING

The business expert and expert in digital marketing, Andrés Silva, offered a workshop in which the phenomenon of new Internet target audiences was analyzed. He talked about the characteristics of technology and information consumption through screens and mobile devices. Another participant of this event was the expert in digital environment and digital market, academic, and lecturer, Mario Ernst, who stressed the importance of technological transformations and made several suggestions as to how anticipate the impacts of ICTs upon the labor market.

THE MANAGERIAL CHALLENGE OF BUSINESS INTELLIGENCE

In this event, the Professor of Information Systems of University of Colorado Ramiro Montealegre clarified the reasons and circumstances under which the new digital technologies are employed in order to generate and support strategic undertakings and entrepreneurship initiatives in the current global, competitive context.

HOW TO SET UP A SUCCESSFUL ENTERPRISE

Claudio Easton, General Manager of Easton Outlet Mall, talked about the history of the family who has pioneered retail outlets in Chile, and shared the keys to successfully setting up an enterprise which can grow stronger over time.

MANAGEMENT OF INTELLECTUAL PROPERTY AS A COMPETITIVE ADVANTAGE

In August, Cecilia Hashner expounded on patents and intellectual property. In this conference talk, she explained what factors are to be taken into account when developing, registering and consolidating a brand.

.....
 Faculty of Law:

YALE STUDENTS VISIT UDP

MAY

Thanks to the Latin American Linkages Exchange Program, four students from the University of Yale came to Chile and stayed for approximately one month. Some of their scheduled activities while in the country were attending classes with different professors, and visiting places such as Palace of La Moneda and the Constitutional Court of Chile.

.....
 Faculty of Education:

SPIRAL LEARNING PROGRESSIONS

MAY

Within the framework of the recently signed collaboration agreement between the Ministry of Education and the Faculty of Education, the seminar “Spiral Learning Progressions: Tools for the Diversification of Teaching” was given. In the activity, the most important results of the project were shown, whose goal was to design, validate and adjust the learning progressions, and the curriculum’s educational material in the context of students with disabilities and other demanding educational needs and their learning process.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

.....
 Women and Media Chair:

THESIS AND RESEARCH PROJECT AWARD

MAY

The Women and Media Chair and Woman–Community organized this activity in order to present the winner of the contest “Thesis and Research Project” with the award for best gender representation. Another May event, entitled “Women in Comics: Their Representation and Presence from the Perspective of Three Female Illustrators”, was graced with the participation of the distinguished guests Marcela Trujillo (Maliki), Sol Díaz y Natalia Silva (Natichuleta). The activity was chaired by Álvaro Bisama, writer, expert in comics and professor.

.....
 UDP Publishing:

ENERGY REVOLUTION

MAY

The old National Congress building in Santiago hosted the presentation of the book “Energy Revolution in Chile” (UDP Editions), written by the ex-Minister of Energy Máximo Pacheco. The activity was honored with Chile’s ex-President Michelle Bachelet’s comments, and the opinions of Gabriel Boric, deputy from Frente Amplio, and the entrepreneur Juan Antonio Guzmán.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

.....
 Faculty of Communication and Literature:

HUMOR CLINIC

MAY - NOVEMBER

The Director of UDP’s Institute of Humoristics Studies Rafael Gumucio talked with comedians Ramón Llao, Sergio Freire, Juan Pablo López and Natalia Valdebenito. The conversations revolved around their careers and experiences doing comedy and in the media.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

.....
 Faculty of Communication and Literature:

PEOMS BY NICANOR PARRA

MAY

The faculty, in collaboration with the International Festival of Poetry (IFP), organized the conference talk “Poems by Nicanor Parra”. The event relied on lectures by the eminent Chilean poets Raúl Zurita, Catalina Gré Altermatt, Carlos Cociña and Verónica Jiménez, along with the Spanish Rafael Soler and Joaquín Pérez Azaústre, the Australian Nick Whittock and the Italian Lello Voce. Furthermore, Andrés Neuman, Spanish–Argentine author of novels such as Bariloche, La vida en las ventanas, Una vez Argentina, El viajero del siglo, Hablar solos and Fractura, taught an open class.

.....
 Center for Educational Leadership Development:

SEMINAR ON SCHOOL IMPROVEMENT AND NETWORKS

MAY

School students, teachers, and authorities from the Ministry of Education attended the third version of the International Seminar of the Center for the Development of Educational Leadership, which dealt with topics such as school improvement and networks. Dr Louis Gomez, academic from the University of California in LA (UCLA), was in charge of a lecture.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

.....
 Nicanor Parra Library:

THE CALL OF THE TRIBE

MAY

In conversation with UDP’s President Carlos Peña, the winner of the Nobel Prize in Literature, Mario Vargas Llosa, presented his essay “The Call of the Tribe” (Alfaguara Editions) at Nicanor Parra Library

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

Faculty of Social
Sciences and History:

NORBERT LECHNER CHAIR

MAY – OCTOBER

Bearing in mind the objective of extending the appraisal of Lechner's work with respect to political and social theory, the following lecturers were invited:

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

MICHEL DOBRY

"Understanding May of 1968 from a Sociological Perspective of Political Crises" was the name of the first Norbert Lechner Chair, conducted by the Professor Emeritus of University of Paris 1 Panthéon Sorbonne. The lecture dealt with the events which took place in France in May of 1968, highlighting not only their unprecedented scope and the surprising diversity and frenzy of the protests, but also the long-term effects that have been ascribed to it, in particular regarding its cultural influence. These events represent one of those historic episodes which seem to have left a deep imprint upon the 21st century French society.

EUGENIA ALLIER MONTAÑO

The conference "Students, Politics, Rebelliousness and State Violence. The 1960s in Latin America Viewed from the Mexican Perspective" was given by Eugenia Allier Montaño, a researcher at the Social Research Institute of the UNAM. In her lecture, she looked into Latin America, political violence in Mexico, and how the country has recovered since the students' activism period.

WOLFGANG STREECK

The conference "Globalization and the Crisis of the International State System" was conducted by Wolfgang Streeck from the Max Planck Institute for the Study of Societies, Germany, who has dedicated a significant part of his work to reflecting upon the crises of democratic capitalism in the world.

Faculty of Psychology:

CONNECTOMICS

JUNE

The goal of this activity was to keep on deepening the understanding of the theoretical and technical aspects of the tools required by neuroscience research programs in the 21st century. The speakers of this seminar were Dr. Artemy Kolchinski, researcher from Santa Fe – Institute, USA, and the academic of the Faculty of Psychology, Dr. Francisco Parada, who exchanged their ideas about the impact of research programs in neuroscience and psychology upon the modern world in the big data era.

Program of Psychosocial
Studies of Work:

BEST PRACTICES IN THE WORKPLACE AND GENDER EQUALITY

JUNE

Andrea Figueroa belongs to the Woman and Work Department, and is in charge of the "Best Practices in the Workplace and Proper Work for Gender Equality" program. She described the scope and implications of this program, carried out by the National Woman's Service and Gender Equality (SERNAMEG).

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

Faculty of Economy and Business:

ENTREPRENEURSHIP IN THE FINANCIAL INDUSTRY

JUNE

Jorge Errázuriz, businessman and founder of the investment bank Celfin Capital, shared his experiences in the financial industry and also talked about the current situation of entrepreneurship in Chile. He also recounted the activities carried out by Endeavor and Errázuriz Foundation.

Faculty of Law:

INTERNATIONAL HUMAN RIGHTS CONTEST IN THE UNITED STATES

JUNE

The students from the School of Law, Víctor Machuca and Fernanda Morales, got 12th place (out of a total of 90 teams) in the 23rd edition of the Inter-American Human Rights Contest, organized by the School of Law of the American University, getting as far as the semifinals. UDP's team have participated in this event since its first edition took place back in 1996, thus turning into one of the universities with more participations in the history of this contest. Besides, they have gotten first place twice: in 1996 and 2010.

Faculty of Medicine:

POSTGRADUTE STUDIES AGREEMENT

JUNE

UDP's President, Carlos Peña, and the Corporative Manager of Mutual Chilena de Seguridad of the Chilean Chamber of Construction, Héctor Jaramillo, signed a collaboration agreement which turned the Mutual Clinical Hospital into a clinical campus for those students enrolled in the university's training programs related to the specialties Anesthesiology and Emergency Medicine, both of which are offered by the Faculty of Medicine.

Faculty of Medicine:

NEW SPECIALISTS

JUNE

Thirty-five doctors got their specialty degree, most of whom went into public hospital in areas such as Aysén, Chiloé, Araucanía and Atacama, thus contributing directly toward diminishing the inequality between the numbers of doctors available in Santiago and other large cities, and the number of doctors in other parts of the country.

Vice-Rectorate of
Undergraduate Studies:

COMPETITIVE GRANTS

JUNE

Out of 34 projects submitted for finance through competitive bidding, 21 were eligible for funding. The Vice-Rectorate of Undergraduate Studies had launched the call for proposals in order to strengthen the undergraduate students' learning process through projects that help improve relevant aspects, such as curriculum, teaching, and that give the students support in areas like social inclusion and job placement.

Globalizations and Democracy Chair:

RICHARD SENNET – SASKIA SASSEN

JUNE

In the tenth edition of this masterclass, the US sociologist, philosopher, writer and academic, Richard Sennett, who works within the tradition of pragmatism; and the Professor of Sociology at the University of Columbia and member of the Committee on Global Thought, Saskia Sassen, addressed the topic of urban development and transformations with regard to the relocation of people, services and technology.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

Faculty of Social Sciences
and History:

POLITICAL PARTIES IN LATIN AMERICA

JULY

The objective of this activity, organized by the School of Political Sciences, was to describe the features of political organizations, and to look into their role in democratic representation. In the seminar, several cases of success and failure in Latin America were discussed.

.....
 Faculty of Law:

XV ORAL TRIAL INTER-SCHOOL CONTEST

JULY

Three female students from Southern Cross School won the 15th edition of the Oral Trial Inter-School Contest. They made it to the final and beat the female representatives of Carmela Carvajal School, in an event that took place at Santiago's Centro de Justicia. This contest has taken place since 2003, and can be joined by school students aged 15-17. They take part in its several stages whose core objective is for the students to get to know what an attorney actually does in oral trial proceedings. Nineteen teams participated in this year's edition, and each was given training and support by UDP students and professors.

.....
 Energy and Sustainable
 Development Center:

SUSTAINABLE URBAN MOBILITY

JULY

The Energy and Sustainable Development Center, in partnership with the Faculty of Engineering and the Faculty of Social Sciences and History, organized the seminar "The Challenges Posed by the Shift Toward Sustainable Urban Mobility". In this seminar, the results of a UDP study which makes contributions toward the debate of long-term policies on sustainable urban mobility were showcased. This work was discussed by an expert panel made up of Claudio Seebach, Chief Executive Officer of the Asociación de Generadoras de Chile; Álvaro González, General Manager of the Valparaíso-Santiago train project; and Genaro Cuadros, Director of the City and Territory Laboratory. The closing speech was given by the Minister of Transport and Telecommunication, Gloria Hutt.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

.....
 Faculty of Law:

SIGNING OF COOPERATION AGREEMENT BETWEEN UDP AND THE PUBLIC MINISTRY

JULY

UDP and the Chilean Prosecutor's Office have signed a framework collaboration agreement on protection and respect for Human Rights. In addition, they signed a special agreement involving investigations related to domestic violence. In the latter case, the Public Ministry will give UDP's Center for Human Rights access to investigative case files at a national level regarding offenses involving bodily harm which have been either shelved or suspended.

.....
 Faculty of Law:

ADMINISTRATIVE AND CRIMINAL LIABILITY

JULY

Professor Francesco Vignano, judge of the Italian Constitutional Court and professor of Criminal Law at the University Luigi Bocconi of Milan, was in charge of the conference entitled "Administrative and Criminal Liability in European Law. Recent Body of Law". The activity was done within the framework of the Fondecyt, led by the academic Fernando Londoño (main researcher) and Professor Héctor Hernández, co-researcher.

.....
 Faculty of Medicine:

WINTER EUNACOM

JULY

For the fourth year in a row, UDP hosted the theoretical section of the winter edition of the EUNACOM exam (Examen Único Nacional de Conocimientos de Medicina). UDP professors from the Faculty of Medicine had an active role in the activity, supervising the approximately 100 teachers who took the exam, and were, for the most part, foreign doctors.

.....
 Faculty of Communication
 and Literature:

LITERATURE WORKSHOPS

JULY - NOVEMBER

The writers Raúl Zurita, Rafael Gumucio and Mario Electorat carried out free literature workshops open to the whole community.

.....
 Faculty of Economy and Business:

FEMALE ENTREPRENEURS

JULY

In the context of the Entrepreneurship Summit "Ruta Crece Conmigo Santiago", facts about entrepreneurial initiatives carried out by female entrepreneurs were analyzed. Other topics, such as the importance of new networks, training opportunities and digital platforms, were also discussed.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

.....
 Faculty of Law:

TRANSITIONAL JUSTICE

JULY

Twenty-five students from the University of New South Wales (UNSW) –considered to be one of the world's best universities in the law field according to several international rankings– took part in the third edition of the transitional justice course. The program included classes on topics such as the Inter-American System of Human Rights, the Chilean Constitution and international criminal law. The lessons were complemented by visits to landmarks, such as Villa Grimaldi and the Memory Museum.



Edificio de Aulas

2018

AGOSTO
SEPTIEMBRE
OCTUBRE



Centro de Políticas Comparadas de Educación y Centro de Desarrollo de Liderazgo Educativo:

JÓVENES Y APRENDIZAJE

AGOSTO

El seminario “Jóvenes y aprendizaje de la ciudadanía democrática: desafíos a la educación”, realizado en la Biblioteca Nicanor Parra, contó con la conferencia del profesor de la Universidad de Örebro en Suecia, Erik Amná, titulada “El valor democrático de la experiencia escolar”, y un panel de conversación conformado por distintos actores políticos como el presidente del Senado, Carlos Montes.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Instituto de Filosofía:

SECULARIZACIÓN Y CRISIS EN EL MUNDO GLOBALIZADO

AGOSTO

En este seminario organizado junto a la Universidad de Leiden (Holanda) se discutió el concepto de ‘secularización’ en sus variadas dimensiones relevantes para la comprensión de las crisis y los conflictos en las sociedades contemporáneas. Participaron los académicos de las universidades de Queenslan, Leiden y UDP, Costica Bradatan, Frank Chouraqui y Eduardo Sabrovsk, respectivamente.

Facultad de Derecho:

TERCER CONCURSO NACIONAL SEMILLERO DE DERECHO PROCESAL

AGOSTO

“El arbitraje como mecanismo de solución de controversias civiles” fue el tema del Tercer Concurso Nacional Semillero de Derecho Procesal y del cual resultó ganador el equipo de la Universidad Diego Portales, que contó con nueve alumnos y alumnas supervisados por el profesor Fernando Santelices. En total, hubo doce equipos de nueve universidades que participaron de esta edición. Además, se realizó una clase magistral del director del Instituto de Derecho Procesal de Colombia y creador del concurso de Semillero en Colombia, el profesor Jairo Parra.

Cenfoto:

MARTÍN CHAMBI. UN ARCHIVO FOTOGRÁFICO INÉDITO. CHILE 1936

AGOSTO-DICIEMBRE

El programa de muestra de este proyecto, contempló la realización de cuatro exposiciones durante el año 2018. Una en Puerto Montt, dos en Santiago y una en Valparaíso. Su objetivo fue dar a conocer el trabajo que el fotógrafo peruano desarrolló durante su visita a Chile en espacios no convencionales de exhibición.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl



Facultad de Psicología:

NEOLIBERALISMO EN LA INFANCIA

AGOSTO

La actividad contó con expertos para reflexionar sobre los actuales malestares psíquicos de la infancia, tales como, hiperactividad, déficit atencional y/o depresión infantil. Para dar una mirada actual a esta problemática, las expositoras internacionales Liora Stavchansky de México y Gisela Untoiglich de Argentina, autoras del libro *“Infancias: entre espectros y trastornos”* (2017), dictaron las conferencias “El juego como diferencia en la construcción subjetiva” y “Los efectos del ‘neoliberalismo’ en las infancias actuales”, respectivamente.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Vicerrectoría de Pregrado:

MUJER Y MEDIOS

AGOSTO - DICIEMBRE

En conjunto con la Cátedra Mujeres y Medios, dirigida por los periodistas Paula Escobar y la Decana de la Facultad de Comunicación y Letras, Cecilia García-Huidobro, se dictó el Curso de Formación General (Re) Presentaciones de la mujer en los medios de comunicación y la cultura popular.

Vicerrectoría de Pregrado:

EDUCACIÓN SUPERIOR EN CHILE

AGOSTO - DICIEMBRE

Con alta demanda y participación de estudiantes de intercambio, se dictó el Curso de Formación General en Desafíos actuales de la Educación Superior en Chile, dictado por los académicos José Joaquín Brünner, Cristián Cox y José Weinstein.

Facultad de Derecho:

CÁTEDRA FERNANDO FUEYO LANERI

AGOSTO

Desde el año 1997 que se dicta, de forma ininterrumpida, la Cátedra Fernando Fueyo Laneri, creada por la Fundación que lleva el mismo nombre y que tiene como propósito exponer las nuevas tendencias del derecho privado, propendiendo al debate y progreso de esta disciplina. En la edición 2018 se trató la “Clasificación e interpretación de las cláusulas en la contratación moderna”. El evento fue patrocinado por los estudios Carey y Cía y Aninat, Schwencke y Cía.

Facultad de Derecho:

RELIGIÓN, CONCIENCIA Y DERECHO

AGOSTO

Para revisar cómo es la relación entre religión, conciencia y derecho, cuatro académicos analizaron sentencias como la del Tribunal Constitucional que aprobó el aborto en tres causales o el fallo de la Corte Suprema estadounidense en el caso “Masterpiece Cakeshop v. Colorado Civil Rights Commission”.



Facultades de Ciencias Sociales e Historia, Derecho y Educación y Biblioteca Nicanor Parra:

A 45 AÑOS DEL GOLPE MILITAR

SEPTIEMBRE

La Escuela de Historia presentó la actividad “Golpe Militar de 1973: Memorias y formas de memorialización 45 años después”, donde se discutió sobre estudios de la memoria. Por su parte, la Facultad de Derecho realizó la conferencia internacional “¿Impunidad superada? A dos décadas del caso Pinochet” con expertos de Argentina, Perú y Estados Unidos. La Biblioteca Nicanor Parra, el Observatorio de Justicia Transicional y el Observatorio en Chile y América Latina, organizaron el ciclo de cine “Representaciones de la memoria, a 45 años del Golpe Militar” con directores, protagonistas y académicos. Asimismo, la Facultad de Educación llevó a cabo una intervención en el edificio de Vergara 210.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Facultad de Derecho:

QUINTERO – PUCHUNCAVÍ

SEPTIEMBRE

El programa de Derecho y Política Ambiental, la Clínica Jurídica de Justicia Ambiental y el Centro de DD.HH. UDP realizaron un conversatorio sobre la crisis ambiental en la bahía de Quintero y Puchuncaví. Expusieron cuatro académicas quienes explicaron la situación desde la perspectiva de los DD.HH., justicia ambiental y de la contaminación existente en la zona.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Facultad de Arquitectura, Arte y Diseño:

MOVILIDAD PEATONAL

SEPTIEMBRE

La actividad buscó analizar y debatir sobre los desafíos de la planificación urbana respecto a la movilidad peatonal en nuestras ciudades. Expertas nacionales y extranjeras -Jill F. Cooper de la Universidad de California, Lake Sagaris de la Universidad Católica y Geraldine Herrmann de la UDP- expusieron sobre las problemáticas de los espacios públicos peatonales, la importancia del compromiso local y la participación ciudadana en propuestas de mejoras, así como la necesidad de avanzar hacia una planificación más democrática e inclusiva de las calles.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Exposición:

SANTIAGO DE MORA

SEPTIEMBRE

El objetivo de la muestra fue dar conocer el archivo del fotógrafo Enrique Mora, su mirada sobre la ciudad de Santiago entre los años 1936 y 1956, periodo en el que se dedicó a registrar y documentar el surgimiento de la ciudad moderna.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl



Facultades de Arquitectura, Arte y Diseño, Derecho y Economía y Empresa:

EMPREDIMIENTO EN INNOVACIÓN

SEPTIEMBRE

Con el apoyo del Laboratorio de Innovación y Creatividad LINC UDP; Venture Law, y la Plataforma de Emprendimiento e Innovación, PLEIN UDP, se realizó el primer “Taller interdisciplinario de emprendimiento en innovación”, TiEi 2018, que tuvo por objetivo que los alumnos aprendieran a desarrollar proyectos de emprendimiento. En esta primera versión, la iniciativa contó con estudiantes de Ingeniería Comercial, Derecho y Diseño, quienes desarrollaron ideas con potencial de negocio.

Facultad de Comunicación y Letras:

PUBLICIDAD Y GÉNERO

SEPTIEMBRE

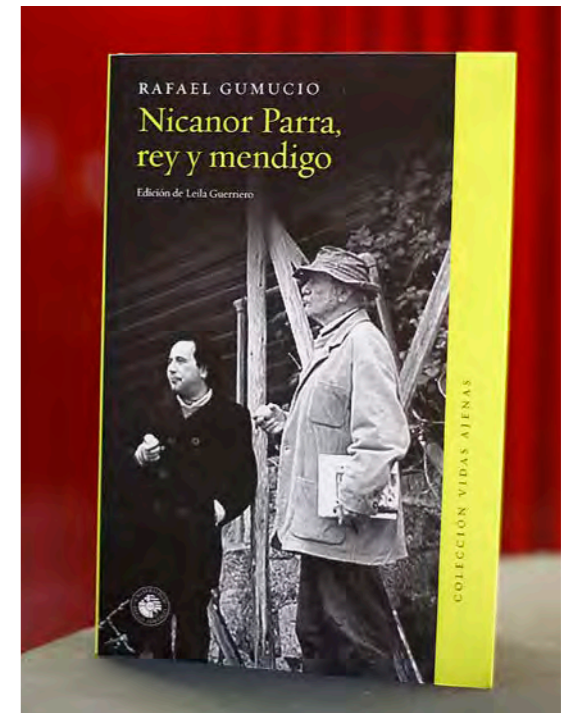
La Escuela de Publicidad realizó la charla “La influencia que tiene la publicidad en las formas de representación de género”, con la psicóloga, encargada de Formación y Testeo del Departamento de Televisión Cultural y Educativa, Alicia Navarro y el periodista, supervisor de contenidos del Departamento de Televisión Cultural y Educativa CNTV Infantil, Esteban Pinto Moya.

Fundación Fernando Fueyo:

DERECHO CONTINENTAL

SEPTIEMBRE

En el evento más importante de la fundación, la edición 2018 de la Cátedra por el Derecho Continental se enfocó en la propiedad intelectual y los desafíos a futuro en la sede del Instituto de Propiedad Intelectual (INAPI). El programa –donde participaron cuatro académicos extranjeros– contempló el debate de cinco temas relacionados.



Ediciones UDP:

NICANOR PARRA: REY Y MENDIGO

SEPTIEMBRE

A un día del cumpleaños del antipoeta -5 de septiembre-, fue presentado en la Biblioteca Nicanor Parra, el libro “Nicanor Parra, rey y mendigo” del escritor y director del Instituto de Estudios Humorísticos de la UDP, Rafael Gumucio. El libro, que retrata al antipoeta y su entorno, fue presentado por el Rector Carlos Peña, la ensayista Adriana Valdés y el poeta y Premio Nacional de Literatura, Raúl Zurita.

*Video disponible en www.culturadigital.udp.cl



Facultad de Economía y Empresa:

BOOTCAMP INTERESCOLAR

SEPTIEMBRE

65 estudiantes de tercero medio, provenientes de los colegios The Mayflower School, Santa Cruz de Chicureo y el Liceo Víctorino Lastarria, fueron parte de la sexta versión del bootcamp interescolar de innovación organizada por la Plataforma de Emprendimiento e Innovación (Plein UDP). En esta ocasión, participaron doce equipos que trabajaron en iniciativas que fueron desde un smartwatch para solicitar asistencia médica, hasta aplicaciones para vincular a los abuelos con la sociedad.

Facultad de Arquitectura,
Arte y Diseño:

LA SALUD EN LAS POLÍTICAS DE TRANSPORTE

SEPTIEMBRE

El profesor del Departamento de Planificación Urbana de la Universidad de California y director asociado del Instituto de Transporte del mismo plantel, Daniel Rodríguez, fue el principal orador en el encuentro sobre movilidad y los impactos que tienen en salud de las personas las políticas de transporte.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Facultad de Derecho:

LÍMITES DE LA CORRUPCIÓN PUNIBLE

SEPTIEMBRE

El catedrático de Derecho Penal de la Universidad de Colonia y especialista en delitos patrimoniales y económicos, Martin Waßmer, analizó la corrupción política y la corrupción público-privada en un seminario sobre límites de la corrupción punible. La actividad, contó con los comentarios de derecho chileno del profesor UDP Héctor Hernández.

Facultad de Economía y Empresa:

BOW

OCTUBRE

Por cuarto año consecutivo, la Facultad de Economía y Empresa fue la anfitriona del programa de Alta Dirección BOW (Board of Women). Esta instancia, que ya va en su novena versión, congregó a 43 mujeres que ejercen cargos de liderazgo en el ámbito corporativo y apuntó a fortalecer y ampliar la presencia femenina en el entorno empresarial chileno.

Facultades de Arquitectura,
Arte y Diseño e Ingeniería y Ciencias:

CARRERA SOLAR ATACAMA

OCTUBRE

Tras recorrer un exigente circuito que lo llevó desde Santiago hasta Arica, donde finalizó la quinta versión de la Carrera Solar Atacama, Haalur, el vehículo desarrollado por la Escuela de Diseño en el marco de la línea de investigación aplicada Solar UDP y la colaboración de la Escuela de Ingeniería Civil en Obras Civiles, con el que la UDP se hizo presente por tercera vez en la competencia, se adjudicó el primer lugar en la categoría Cruiser que convocó a vehículos eléctricos impulsados por energía solar para dos pasajeros.



Núcleo de Astronomía:

PARTICIPACIÓN EQUITATIVA E IGUALITARIA EN LA CIENCIA

OCTUBRE

El Núcleo de Astronomía en conjunto con Inspiring Stars invitaron a conversar a científicos, educadores y personas en situación de discapacidad sobre el trabajo necesario para un desarrollo inclusivo de la ciencia. Los participantes del panel fueron la astrofísica, Wanda Díaz-Merced, la Directora del colegio para ciegos Santa Lucía, Sandra Fuentes, el astrónomo Sergio Vásquez, el astrónomo y coordinador científico del Centro de Comunicación de las Ciencias, Juan Carlos Beamín, y la académica Paula Fuentes.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Centro de Estudios de Argumentación y Razonamiento:

TORNEO DE DEBATE

OCTUBRE

La actividad, contó con la participación de los colegios finalistas en las categorías de debate e investigación. En la actividad participaron 12 establecimientos de la Región Metropolitana. Los campeones para las categorías bancada investigadora y bancada debatiente, fueron: Colegio Verbo Divino de Chicureo y el Colegio Monte Tabor y Nazareth, respectivamente.

Facultad de Educación:

ACCESO A LA EDUCACIÓN SUPERIOR

OCTUBRE

El seminario “Sistemas de acceso a la Educación Superior: Desigualdad educativa y efectos de la PSU sobre la enseñanza”, reunió a diversos actores del mundo de la educación, que discutieron sobre las vías de acceso a la educación. Además contó con un panel de conversación para la presentación de los resultados del Fondecyt “Estudio cualitativo de las paradojas curriculares de la Prueba de Selección Universitaria de Historia, Geografía y Ciencias Sociales”.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Observatorio de Paisaje y Sustentabilidad:

MONTAÑA, PATRIMONIO NATURAL

OCTUBRE

Enmarcado en la presentación del Observatorio de Paisaje y Sustentabilidad (OPS), de la Facultad de Arquitectura, Arte y Diseño, se realizó el seminario “Montaña, patrimonio natural de la cuenca de Santiago”. El encuentro abordó, entre otros temas, la riqueza paisajística, biodiversidad y desafíos en torno a la cuenca de la Región Metropolitana que da inicio al Valle Central de Chile.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Facultad de Derecho:

CECILIA MEDINA: PROFESORA EMÉRITA UDP

OCTUBRE

La destacada jurista y académica de derecho internacional en Derechos Humanos, Cecilia Medina Quiroga, primera mujer en asumir la presidencia de la Corte Interamericana de Derechos Humanos (CIDH), fue reconocida por sus aportes intelectuales a la universidad y su lucha por los Derechos Humanos. Medina fue parte del cuerpo académico de la UDP a inicios de los noventa, tras regresar del exilio.



Egresados :

POST UDP

OCTUBRE

Por sexto año se realizó el Encuentro de Alternativas Profesionales, actividad a cargo del programa de Desarrollo Profesional y cuyo objetivo es fomentar la transversalidad e integralidad profesional desde distintas áreas de acción, tales como el perfeccionamiento, el emprendimiento, la innovación y la acción social.

En esta nueva versión y durante cinco días, más de 60 empresas y organizaciones dictaron 28 charlas y talleres en la que participaron estudiantes y egresados de todas las carreras, quienes tuvieron la oportunidad de conocer un panorama diverso de alternativas de crecimiento profesional.

Asimismo, se realizó el primer encuentro de emprendedores UDP, logrando convocar a estudiantes, egresados y académicos. En la ocasión, compartieron sus proyectos y se informaron de las instancias de apoyo que la Universidad está desarrollando en torno al emprendimiento y la innovación.



Facultad de Ciencias
Sociales e Historia:

¿QUIÉNES VOTAN EN CHILE?

OCTUBRE

La actividad “Quiénes votan en Chile. “Radiografía del Servel a la participación en los procesos electorales de 2017” fue organizada por la Escuela de Ciencia Política junto al Servicio Electoral. En la ocasión se presentaron datos estadísticos de las elecciones primarias presidenciales, diputados y la elección presidencial 2017. Comentaron el presidente del Consejo Directivo del Servel, Patricio Santamaría Mutis, el consejero Servel y los académicos de la Escuela de Ciencia Política, Alfredo Joignant, Patricio Navia y Carolina Segovia.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Diplomado en Rehabilitación
Neurológica:

REHABILITACIÓN NEUROPSICOLÓGICA

OCTUBRE

La actividad contó con charlas magistrales de los invitados internacionales, Ph.D. George Prigatano quien expuso sobre la “Neuropsicología y Rehabilitación de la Anosognosia” y Alberto García-Molina, quien se refirió a “El potencial de la Tele-Rehabilitación en el abordaje de los trastornos cognitivos”. Además, hubo mesas temáticas sobre evaluación y rehabilitación en demencias, niños y adultos, a cargo de expertos e investigadores nacionales.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Vicerrectoría de Pregrado:

DIPLOMA DE HONOR EN GÉNERO

OCTUBRE

La Dirección de Formación General en conjunto con el Departamento de Género UDP, creó este nuevo programa de Diploma de Honor dirigido a los estudiantes de mejor rendimiento académico y que consiste en tres cursos de carácter semestral: “Género y Filosofía”, “Género e Historia” y “Derechos y diversidad: casos, representaciones y manifestaciones”.

Facultad de Psicología:

**DIVERSIDAD SEXUAL
Y CONSTRUCCIONES DE GÉNERO**

OCTUBRE

La actividad organizada por Clínica Psicológica junto al Centro de Estudios en Psicología Clínica y Psicoterapia (CEPPS), contó con el especialista en sexualidad, cultura y sociedad del IHSS de la Universidad de Ámsterdam, Miguel Rueda Sáenz de Colombia, además de la participación de los psicólogos expertos, Juliana Rodríguez Bothe y Rodrigo Lara Quinteros.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Facultad de Ciencias
Sociales e Historia:

**DESIGUALDADES URBANAS
EN AMÉRICA LATINA**

OCTUBRE

El Seminario internacional “Desigualdades Urbanas en América Latina: conflictos, resistencias, fronteras y actores” fue realizado en las sedes de la Universidad de Chile, Universidad Alberto Hurtado y Universidad Diego Portales y buscó cuestionar en qué medida los conflictos territoriales emergen como la búsqueda de equilibrios de clases, formas o mecanismos de movilidad social ascendente.

Facultad de Ciencias
Sociales e Historia
y Centro para las Humanidades:

UTOPISMO Y REFORMISMO ESTUDIANTIL

OCTUBRE

En el Seminario “Utopismo y Reformismo Estudiantil (1918-1968). Vigencia de una demanda global” participaron investigadores que han trabajado en esta temática. En la actividad se establecieron diversas visiones sobre la Reforma Universitaria y los movimientos estudiantiles durante el siglo XX.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Facultad de Comunicación y Letras:

JORNADAS DONOSIANAS

OCTUBRE

En la quinta versión de las Jornadas Donosianas, encuentro para reflexionar sobre la vida y obra del escritor chileno José Donoso, se realizó un conversatorio con Silvio Caiozzi por Coronación, una exposición de cuentos inéditos y ponencias de investigación de estudiantes y egresados de distintas universidades del país. También reunió a los destacados escritores Raúl Zurita y Alejandro Zambra en una lectura de textos literarios. En este encuentro participaron autores invitados como Juan Iturriaga, Mayi Martínez, David Román, Cemy Bae. Además, como sede de Filba Internacional Santiago, se contó con los invitados internacionales Anne Carson, María Moreno, Julieta Venegas, Mariano Blatt, entre otros.



Facultad de Comunicación y Letras

EL PODER DEL INVESTIGADOR POST-DOCTORAL Y EL FUTURO DE LA ARQUEOLOGÍA GALÁCTICA EN EL NÚCLEO DE ASTRONOMÍA UDP

DR. PAULA JOFRÉ

INVESTIGADORA NÚCLEO DE ASTRONOMÍA

FACULTAD DE INGENIERÍA Y CIENCIAS

Para ser académico de planta del Núcleo de Astronomía de la UDP (y en muchos otros centros de investigación astronómicas del mundo) hay que demostrar ser líder en creación de conocimiento de vanguardia. Para eso, un estudiante primero elige una carrera de pregrado en astronomía o ciencia a fin, y luego postula a una beca doctoral. En esta beca, el estudiante elige un tema de investigación, que en el caso del Núcleo de Astronomía puede cubrir temas especializados entre formación y caracterización de planetas, estudios de astrofísica estelar o formación y evolución de Galaxias. El estudiante elige un supervisor que se compromete a ayudarlo a llevar un camino de investigación original pero asegurando resultados científicos.

Ese estudiante, después de 4 años de experiencia postgradual, no está listo para embarcarse en la vida del profesor universitario. Muchos proyectos en Astronomía requieren más de 4 años para entenderlos y ejecutarlos. Ese estudiante, además, siempre ha estado protegido por su supervisor y sus compañeros, y antes de volverse profesor, necesita “saltar del nido y volar por sí solo”.

Necesita cometer sus propios errores, encontrar sus propias colaboraciones, definir sus propios proyectos, administrar su propio tiempo, desarrollar sus propias ideas, y demostrarse independiente. Para cumplir eso el estudiante empieza en su programa post-doctoral, donde de forma autónoma hace investigación. Un post-doc puede pasar por 2 a 3 institutos antes de estar preparado para una plaza de profesor universitario. El post-doc, al irse formando como científico de vanguardia, entrega el conocimiento y las publicaciones a su

lugar de trabajo, ya que su única tarea es hacer investigación, sin distracciones ni otras responsabilidades.

Universidades como la de Cambridge, Oxford o Harvard son pioneras en el mundo por la investigación de vanguardia que realizan. Pero al fijarse en su estructura, los académicos de planta son menos de la mitad en comparación con los investigadores post-doctorales que están ahí. Esos investigadores cambian, ya que no están de forma fija. Cada uno que llega trae consigo ideas y nuevas visiones, que son clave para el desarrollo de investigación original.

En septiembre del 2018 se anunció que fui nombrada una de los 10 científicos a seguir en el mundo, por estar trabajando en uno de los 10 temas con más potencial a formar nuevas áreas de investigación. Ese honor lo obtuve gracias a mi trabajo de cruzar las disciplinas de biología evolutiva con astronomía. Eso fue posible porque al ser post-doc en Cambridge tenía la única tarea de investigar con total libertad. Era parte del cuerpo de postdocs de King's College y podía por lo tanto, participar en las discusiones interdisciplinarias del College, perdiendo así el miedo a trabajar en temas nuevos y tomar las riendas de proyectos diferentes. En ellas esta idea se desarrolló. Si bien fui premiada al ser académica de planta de la UDP, este trabajo solo fue posible porque fui post-doc antes.

En el Núcleo de Astronomía tenemos entre 5 y 7 investigadores post-doctorales cada año. De todos lados del mundo vienen a la UDP y trabajan en variados temas de investigación. Sus sueldos los obtienen a través de FONDECYT, el comité mixto ESO-Chile, y programas de astronomía dedicados de

CONICYT como ALMA y CASSACA. Ellos son elegidos por los académicos de planta del Núcleo de Astronomía, quienes se comprometen a que “vuelen por buen camino”.

Dentro de este grupo, hay dos post-docs que trabajan en el campo de la arqueología Galáctica supervisados por fondos que obtuve en el 2017. Ellos están usando espectros estelares para responder varias preguntas relacionadas con la estructura y evolución de nuestra galaxia.

El primero, Marcelo Tucci Maia, originario de Brasil, está desafiando los métodos de extracción de abundancias químicas en estrellas para definir muestras de referencias que serán usadas por los grandes catálogos estelares como 4MOST y SDSS que observarán desde Chile. En estos catálogos, máquinas caracterizan las estrellas automáticamente, pero para validar sus resultados, se necesita una referencia. La pregunta entonces es ¿Qué tan bien podemos saber las propiedades de las estrellas? ¿Qué tan bien podemos modelar el complejo proceso de emisión de luz de las estrellas? ¿Cuántas estrellas de referencia son suficientes para las máquinas de hoy? Muchas pistas de estas preguntas las he aprendido en mi época como post-doc en Cambridge y Burdeos, y publicado en un artículo en el 2019 llamado “Accuracy and Precision of Industrial Stellar Abundances” que aparecerá en la revista Annual Reviews of Astronomy and Astrophysics. Algunas de las pistas y respuestas las está resolviendo Tucci Maia en la UDP.

La segunda, Anya Samadi, originaria de Irán, explora opciones de aprendizaje de máquina para seguir desarrollando el método de determinación de distancias usando estrellas

gemelas. Si dos estrellas tienen el mismo espectro y conocemos la distancia de una, la diferencia de ellas en el cielo tiene que estar relacionada con su diferencia de distancia. Esta idea nació cuando fui post-doc en Cambridge y la trabajé antes de la llegada de los billones de datos de Gaia usando principios básicos. Samadi verá cómo generalizar el método y así poder trepar en esta escala de distancias cósmicas. Quién sabe, cuando en Chile se pueda usar el E-ELT o el GMT, la nueva generación de telescopios de 30 metros, podemos saber de forma directa la distancia a otras galaxias gracias a las herramientas que desarrollará Samadi.

Los post-docs viven en un territorio de nadie en la académica. No son profesores ni estudiantes, muchos no hablan español y su comunicación con las redes sociales o el cuerpo administrativo es mínimo. Vienen un par de años y se van, pero la huella que dejan es su conocimiento, dando prestigio al Núcleo de Astronomía y a la Universidad aunque de forma invisible. Aprender y hacer notorio su trabajo es una de las tareas que como académica del Núcleo de Astronomía intento hacer con este texto.

THE POWER OF POST-DOCTORAL RESEARCHERS AND THE FUTURE OF GALACTIC ARCHAEOLOGY AT UDP'S ASTRONOMY CENTER

DR. PAULA JOFRÉ

RESEARCHER AT THE ASTRONOMY NUCLEUS

FACULTY OF ENGINEERING AND SCIENCES

In order to become an academic appointed on a permanent basis at UDP's Astronomy Center (as in many other astronomical research centers around the world), professionals have to demonstrate leadership skills in creating state-of-the-art knowledge. The first step is for students to pursue undergraduate studies in astronomy or a related science, and then move on to applying for a doctoral scholarship. Having obtained this grant, they must pick out an avant-garde research topic, which, in the case of the Astronomy Center, can deal with three topics, namely the formation and description of planets; studies in stellar astrophysics; or the formation and evolution of galaxies. They also choose a supervisor, who commits himself or herself to helping the student to carry out an original research project that at the same time guarantees concrete scientific results. However, after four years of postgraduate experience, the students are not yet ready to take up teaching positions. Usually, it takes the researchers over four years to get to understand their research projects and carry them out. Moreover, they have always been protected by their supervisor, and before becoming professors, they need to "fly the nest and fly by themselves".

Those students need to make their own mistakes and contributions, to define their own projects, to manage their own time, to develop their own ideas, and to show the rest that they are independent. To accomplish that, the students start out on their own postdoctoral programs, in which they independently carry out research, and before being actually prepared to hold a teaching position, they have to work for two to three institutes. While they get enough training to become avant-garde scientists, they

pass on their knowledge and publications to their workmates, as their only task is to do research, without further duties or distractions.

Around the world, universities such as Cambridge, Oxford and Harvard are pioneers because of their state-of-the-art research. However, when analyzing their academic structure, the number of permanent academics does not even represent half the number of postdoctoral researchers engaged in those institutions. These researchers change places, because they are not appointed on a permanent basis. Each of them has fresh views and ideas, which is essential to the development of original research.

In September of 2018, it was announced that I had been appointed one of the world's ten leading scientists because, at the time, I was working on one of the ten most potentially prolific topics in terms of their impact upon creating new research areas. That honor was bestowed on me thanks to the work I did blending astronomy and the different disciplines of evolutionary biology. That was possible because, since I was a postdoctoral researcher at Cambridge, I was free to perform the only task that was required of me: research. I was part of King's College's postdoctoral staff, and was allowed to take part in the interdisciplinary discussions of the College, which ultimately prompted the development of my research project. In this way, I managed to overcome the distress and fear of research into new topics, and I could, therefore, lead new projects. Although I got the distinction when I was a permanent academic at UDP, this work was only possible because I had previously become a postdoctoral researcher.

There are between five and seven postdoctoral researchers every year at the Astronomy Center. People from all over the world come to UDP and undertake work on various research topics. FONDECYT, the ESO-Chile Joint Committee, and CONICYT astronomy programs such as ALMA and CASSACA, are responsible for their salaries, and these students are chosen by the staff of permanent academics of the Astronomy Center, who pledge to "lead them down the right path".

In this group, there are two postdoctoral researchers who are engaged in the field of Galactic archaeology, and can be supervised thanks to the grants which I was awarded in 2017. They are using stellar spectra to provide answers related to our galaxy's structure and evolution.

One of them is the Brazilian Marcelo Tuccia Maia. He is disputing the methods employed for extracting chemical abundances from stars in order to define reference samples which will then be used by large star catalogs such as 4MOST and SDSS. In these catalogs, stars are automatically characterized by machines, but to validate their results, a reference is required. The question, then, turns into how well we can get to know know the properties of stars, how well we can model the complex process of starlight emissions, how many reference stars are sufficient for today's machines. As a postdoctoral researcher at Cambridge and Bordeaux, I found many of the clues to these questions, which are published in a 2019 article entitled "Accuracy and Precision of Industrial Stellar Abundances", included in the Annual Reviews of Astronomy and Astrophysics magazine. Some of these clues and questions are being resolved by Tucci Maia at UDP.

The other postdoctoral researcher is the Iranian Anya Samadi, who is engaged in machine learning methods. At present, she is looking into different approaches in order to carry on developing the method of distance calculation using twin stars. If two stars have the same spectrum and the distance to one of them is known, their difference in the sky must be related to their differing distances. This idea originated when I was a postdoctoral student at Cambridge, and worked upon it using basic principles before the billions of data yielded by Gaia. Samara's objective is to generalize the method and, in this way, she will be able to work her way up the ladder of cosmic distances. Who knows, when the E-ELT or the GMT, the new generation of 30-meter telescopes, are available in Chile, we might be able to know directly the distance to other galaxies directly thanks to this tool which Samadi will develop!

Postdoctoral researchers dwell on an academic no-man's-land. They are neither professors nor students, many of them do not speak Spanish, and their communication with social networks or the administrative staff is minimal. They come and stay here for a couple of years, and then they go. Nonetheless, they leave behind their knowledge, enhancing the prestige of the university and the Astronomy Center, although in a rather invisible way. Praising and highlighting their work is one of the tasks that I try to do in my capacity as an academic at the Astronomy Center.

Center for Comparative Policies in Education and Center for Educational Leadership Development:

YOUNG PEOPLE AND LEARNING

AUGUST

The Center for Comparative Policies in Education (CCPE) and the Center for the Educational Leadership Development (CELD), in partnership with the Conflict and Social Cohesion Studies Center (known as COES), organized the seminar “Young People and Learning of the Democratic Citizens: Educational Challenges”, which was held at Nicanor Parra Library. The activity’s main conference was given by Erik Amnå, professor at the University of Örebro, Sweden, and was entitled “The Democratic Value of Educational Experience”, and a debate panel made up of different political experts, such as the President of the Senate, Carlos Montes.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

Philosophy Institute:

SECULARIZATION AND CRISES IN A GLOBAL WORLD

AUGUST

In this seminar, organized in conjunction with the University of Leiden (Netherlands), the lecturers discussed the concept of “secularization”, taking into account this term’s multiple dimensions that are relevant to understanding crises and conflicts in present-day societies. The academics Costica Bradatan, from the University of Queensland; Frank Chouraqui, from the University of Leiden; and Eduardo Sabrovsck, from UDP, were the lecturers of this activity.

Faculty of Law:

THIRD NATIONAL CONTEST “PROCEDURAL LAW PROMOTER”

AUGUST

“Arbitration as a Mechanism for Resolving Civil Controversies” was the topic of the Third National Contest “Procedural Law Promoter”. Its winner was Universidad Diego Portales’s team, made up of nine students under the supervision of Professor Fernando Santelices. In all, twelve teams from nine universities took part in this edition. Furthermore, Professor Jairo Jara, Director of the Colombian Institute of Procedural Law, and developer of the contest in Colombia, gave a masterclass.

Vice-Rectorate of Undergraduate Studies:

HIGHER EDUCATION IN CHILE

AUGUST - DECEMBER

The academics José Joaquín Brünner, Cristián Cox and José Weinstein taught a course entitled “Current Challenges faced by Higher Education in Chile”. It was a high demand training course attended by exchange students.

Vice-Rectorate of Undergraduate Studies:

WOMEN AND MEDIA

AUGUST - DECEMBER

In partnership with the Woman and Media Chair, led by the journalist Paula Escobar and the Dean of the Faculty of Communication and Literature, Cecilia García-Huidobro, the general training course entitled “(Re)Presentations of Women in the Media and Popular Culture” was given.

Faculty of Law:

RELIGION, CONSCIENCE AND LAW

AUGUST

To scrutinize the relationship between religion, conscience and law, four academics analyzed relevant court rulings related to the topic, such as the decision of the Constitutional Court of Chile to decriminalize abortion in three cases, and the “Masterpiece Cakeshop vs. Colorado Civil Rights Commission” affair, which was ruled by the Supreme Court of the United States.

CENFOTO:

MARTÍN CHAMBI. AN UNPUBLISHED PHOTOGRAPHIC ARCHIVE. CHILE 1936

AUGUST - DECEMBER

The activity consisted of four exhibits put up during 2018. The cities which hosted these events were Puerto Montt, Santiago (twice) and Valparaíso. Its objective was to publicize the work that the Peruvian photographer Martín Chambi carried out in non-conventional places of exhibition while in Chile.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

Faculty of Law:

FERNANDO FUEYO LANERI CHAIR

AUGUST

As of 1997, Fernando Fueyo Lanieri chair has continually been taught. The objective of this class, named after the foundation that set it up, is to showcase the new trends in private law, encouraging debate over its advances. In the 2018 edition, five different panels dealt with the topic “Classification and Interpretation of Clauses in Modern Hiring Processes”, which was sponsored by two law firms, namely Carey and Co, and Aninat, Schwencke and Co.

Faculty of Psychology:

NEOLIBERALISM IN CHILDHOOD

AUGUST

Experts reflected upon the current psychic discomforts in children, such as hyperactivity, attention deficit hyperactivity disorder and/or child depression. The event was graced with the presence of the international lecturers Liora Stavchansky (Mexico) and Gisela Untoiglich (Argentina), who were responsible for lending a modern approach to the issue. They are authors of the book “Childhood: Between Specters and Disorders”.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

Faculty of Law:

QUINTERO – PUCHUNCAVÍ

SEPTEMBER

The program “Law and Environmental Policy”, the Legal Clinic for the Environmental Justice and UDP’s Center for Human Rights organized a seminar on the environmental crisis in Quintero and Puchuncaví. Four academics gave lectures, describing the situation from the perspective of human rights, environmental justice and the pollution in the area.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

Faculty of Economy and Business:

INTERSCHOOL BOOTCAMP

SEPTEMBER

The Faculty of Economy and Business hosted the 6th edition of the interschool bootcamp of hands-on training in innovation. Sixty-five high-school students from The Mayflower School, Santa Cruz de Chicureo School and Liceo Victorino Lastarria participated in this activity, organized by the UDP Entrepreneurship and Innovation Platform (UDP EIPL). The students were split up into 12 teams that worked on different initiatives, ranging from a smartwatch for requesting medical assistance, to user-friendly applications for older people, conceived to help them establish bonds with society.

.....
 Faculty of Social Sciences
 and History, Faculty of Law,
 Faculty of Education, and
 Nicanor Parra Library

FORTY-FIVE YEARS AFTER THE COUP

SEPTEMBER

The School of History presented the activity “The 1973 Coup: Memories and Ways of Memorializing, 45 Years afterward”, in which new and other emerging works in the field of memory studies were discussed.

In turn, the Faculty of Law organized the international conference “Impunity Beaten? Two Decades after the Pinochet Affair”, which was honored with the presence of experts from Argentina, Peru and the United States.

Nicanor Parra Library, the Observatory for Transitional Justice, and the Observatory in Chile and Latin America organized the series of films “Representations of Memory, forty-five years after the Coup d’État”, which included talks with the films’ directors, their main characters, and national and international academics.

Finally, the academic from the Faculty of Education, Pilar Muñoz, and the Early Child Education student, Débora Gais, carried out an art intervention at the Vergara 210 building.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

.....
 Faculty of Law:

THE LIMITS OF PUNISHABLE CORRUPTION

SEPTEMBER

The teacher of Criminal Law at Köln University, and expert in property and economic crimes, Martin Waßmer, analyzed political corruption and public-private corruption in a conference on the limits of punishable corruption. UDP professor of Chilean Law, Héctor Hernández, also shared his views on the topic.

.....
 Exhibition:

SANTIAGO DE MORA

SEPTEMBER

The objective of the exhibit was to publicize photographer Enrique Mora’s archive, in particular his views of Santiago between 1936 and 1956. During those years, the photographer dedicated his time to recording and documenting the rise of Santiago, the modern city Santiago.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

.....
 Fernando Fueyo Foundation:

CONTINENTAL LAW

SEPTEMBER

In the foundation’s most important event, the 2018 edition of the class on Continental Law, held at the Intellectual Property Institute (INPI), focused on intellectual property and on the future challenges. The program included a debate over five related topics, conducted by four international academics.

.....
 Faculty of Communication
 and Literature:

ADVERTISING AND GENDER

SEPTEMBER

The School of Advertising organized the conference “The Influence of Advertising upon Forms of Gender Representation”, which was honored with the participation of Alicia Navarro, psychologist, responsible for Training and Testing at the Department of Cultural and Educational TV; and Esteban Pinto Moya, journalist and content supervisor at the Department of Cultural and Educational Children’s TV of the National Council for TV (NCTV) and the Department of Cultural and Educational TV.

.....
 Faculty of Architecture, Arts
 and Design; Faculty of Law; and
 Faculty of Economy and Business:

ENTREPRENEURSHIP AND INNOVATION

SEPTEMBER

With the support of the Innovation and Creativity Laboratory (ICL) of UDP’s Faculty of Architecture, Arts and Design; the Faculty of Law’s Venture Law; and UDP Entrepreneurship and Innovation Platform (EIPL), which pertains to the Faculty of Economy and Business, the workshop “Interdisciplinary Workshop of Entrepreneurship and Innovation”, IWEI 2018 was organized. Its objective was to teach the students how to think up and develop entrepreneurship projects. Law students, Management students and Design students took part in this event’s first edition, and they developed potentially profitable business ideas.

.....
 UDP Publishing:

NICANOR PARRA: KING AND BEGGAR

SEPTEMBER

One day prior to the anti-poet’s birthday on the September 05th, the Nicanor Parra Library hosted the presentation of the book “Nicanor Parra, King and Beggar”, which was written by Rafael Gumucio, writer and Director of UDP’s Humor Research Lab. The book portraits the anti-poet and his environment, and was presented by UDP’s President Carlos Peña, the essayist Adriana Valdés, and the poet and winner of the National Literature Award, Raúl Zurita.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

.....
 Faculty of Architecture,
 Arts and Design:

HEALTH IN TRANSPORT POLICIES

SEPTEMBER

The professor of the Department of Urban Planning of the University of California and Associate Director of its Institute for Transportation, Daniel Rodríguez, was the main speaker of this gathering, organized by the School of Architecture, the UDP City and Territory Laboratory, and FONDECYT. Its main topic was related to mobility and the impact of transport public policies upon the citizens’ health, which should be taken into account when evaluating this sort of projects.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

.....
 Faculty of Architecture,
 Arts and Design:

PEDESTRIAN MOBILITY

SEPTEMBER

The activity sought to examine and debate over the challenges faced by urban planning with respect to pedestrian mobility in our cities. National and international experts –Jill F. Cooper from University of California, Lake Sigris from Universidad Católica, and Geraldine Hermann from UDP- discussed the problems of pedestrian public spaces, the importance of social commitment, public participation in proposals for improvement, and the need to move ahead toward a more democratic and inclusive street planning.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

Faculty of Psychology:

SEXUAL DIVERSITY AND GENDER CONSTRUCTIONS

OCTOBER

This activity was organized by Clínica Psicológica, in conjunction with the Center for Studies in Clinical Psychology and Psychotherapy (CSSPT), and it was led by Miguel Rueda Sáenz from the IHSS of the University of Amsterdam, a Colombian expert in sexuality, culture and society; and the participation of the eminent psychologists Juliana Rodríguez Bothe and Rodrigo Lara Quinteros.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

Diploma in Neurological Rehabilitation:

NEUROPSYCHOLOGICAL REHABILITATION

OCTOBER

The activity comprised masterclasses given by international guests. Ph.D. George Prigatano talked about “Neuropsychology and Anosognosia Rehabilitation”, and Alberto García-Molina presented the topic “The Potential of Tele-Rehabilitation when dealing with Cognitive Disorders”. Furthermore, national experts and researchers conducted talks on assessment and dementia rehabilitation in children and adults”.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

Vice-Rectorate of Undergraduate Studies:

SUMMA CUM LAUDE PROGRAM FOR GENDER STUDIES AND RESEARCH

OCTOBER

The Office of General Training and English Training, in association with the UDP Department of Gender Studies, designed the Summa Cum Laude Program. It is directed toward the students with the best academic performance, and consists of three six-month courses, namely “Gender and Philosophy”, “Gender and History”, and “Rights and Diversity: Cases, Representations and Manifestations”.

Astronomy Nucleus:

EQUAL, EGALITARIAN PARTICIPATION IN SCIENCE

OCTOBER

The UDP Astronomy Center, in collaboration with Inspiring Stars, extended an invitation to scientists, educators and disabled people to talk about the work that needs to be done in order to achieve an inclusive development of science. The panel was comprised of the astrophysicist Wanda Díaz-Merced; the Director of the school for the blind Santa Lucía, Sandra Fuentes; the astronomer Sergio Vásquez; the astronomer and scientific coordinator of the Center for the Sciences, Juan Carlos Beamín, and the academic Paula Fuentes.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

Faculty of Education:

ACCESS TO HIGHER EDUCATION

OCTOBER

The seminar “Higher Education Access Model: Educational Inequality and the Impact of the PSU (University Selection Test) upon Teaching”. The activity brought together diverse actors from the educational field, who discussed access to higher education. Furthermore, prior to the presentation of the names of the winners of FONDECYT’s competitive grants, a panel held a seminar entitled “Qualitative Study of the Curricular Paradoxes of the History, Geography and Social Sciences section of the PSU”

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

Faculty of Economy and Business:

BOW

OCTOBER

For the fourth year in a row, the Faculty of Economy and Business hosted the BOW (Board of Women) Top Level Management Program, which is geared at helping women strengthen their managerial skills. In 2018, forty-three women who play leadership roles in the corporate world attended the seminar, whose objective was to enhance and expand the presence of women in the business community.

Faculty of Social Sciences and History:

URBAN INEQUALITIES IN LATIN AMERICA

OCTOBER

The international seminar entitled “Urban Inequalities in Latin America: Conflicts, Oppositions, Boundaries and Actors” was held at the facilities of University of Chile, University Alberto Hurtado and University Diego Portales. Its objective was to discern to what extent territorial disputes are the result of the people’s search for social balance, orof forms or mechanism of upward social mobility. Over 100 researchers from the region participated in the event.

Faculty of Law:

CECILIA MEDINA: PROFESSOR EMERITUS UDP

OCTOBER

The eminent jurist and academic of Human Rights in International Law, Cecilia Medina Quiroga, was the first female President of the Inter-American Court of Human Rights (ICHR). She has been acknowledged for her intellectual contributions to the university and for her fight for human rights. Medina became part of UDP’s academic team in the early 1990s, after returning from exile.

Faculty of Architecture, Arts and Design; and Faculty of Engineering and Sciences:

SOLAR ATACAMA RACE

OCTOBER

After a long, demanding journey from Santiago all the way to Arica (which was the point of destination of the 5th edition of Solar Atacama Race), Haalur got first place in the Cruiser category, which brought together solar-energy-propelled two-seater cars. Haalur was created by the School of Design and Civil Engineering School in Civil Works of UDP, which took part in this event for the third time.

Observatory of Landscape and Sustainability:

THE MOUNTAIN, NATURAL HERITAGE

OCTOBER

In the context of the presentation of the Observatory of Landscape and Sustainability (OLS), the Faculty of Architecture, Arts and Design organized a seminar entitled “The Mountain, Natural Heritage of the Santiago Basin”. Among other topics, the activity dealt with topics such as landscape richness, biodiversity, and challenges concerning the Región Metropolitana basin, which marks the beginning of Chile’s Central Valley.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

Center for Reasoning and Thought Process:

DEBATE CONTEST

OCTOBER

This activity was organized by the Center and its participants were the 12 establishments from Región Metropolitana that made it to the final stage in the categories debate and research. The winners of in each category were, respectively, Colegio Verbo Divino from Chicureo, and Colegio Monte Tabor y Nazareth.

.....
 Faculty of Social
 Sciences and History:

WHO VOTES IN CHILE

OCTOBER

“Who Votes in Chile. SERVEL’s Anatomy of the People’s Participation in the 2017 Electoral Processes” was a seminar organized by UDP’s School of Political Sciences, in collaboration with SERVEL (National Electoral Service). Statistical data of the presidential primary elections, deputy elections and the 2017 presidential election were shown. The speakers of this seminar were Patricio Satamaria Mutis, president of SERVEL’s Executive Board; Alfredo Joignant, Servel Adviser and academic at the School of Political Sciences; and the academics Patricio Navia and Carolina Segovia.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

.....
 Graduated Students:

POST UDP

OCTOBER

For the sixth year in a row, the Professional Alternatives Meeting took place. The Professional Development Program was responsible for organizing this 5-day activity, whose goal is to encourage professional probity and an all-encompassing professional attitude that embraces a professional’s different lines of action, such as training, entrepreneurship, innovation and social actions. In this edition, over 60 companies and organizations gave 28 lectures and workshops for undergraduate and graduate students from all of UDP’s degree courses, who had the chance to get to know several alternative professional developments.

In addition, the first edition of the UDP Entrepreneur Gathering took place, which was attended by academics and undergraduate and graduate students. In the event, they exchanged ideas about their projects, and learnt about UDP’s initiatives aiming at supporting development and innovation.

.....
 Faculty of Communication
 and Literature:

DONOSIAN CONFERENCE

OCTOBER

The fifth edition of the Donosian Conference, a gathering whose objective is to reflect upon the life and work of the Chilean writer José Donoso, included activities such as a lecture given by Silvio Caiozzi on his film Coronación, a presentation of unpublished tales, and research lectures given by undergraduate and graduate students from different universities from the country. The event also brought together the distinguished writers Raúl Zurita and Alejandro Zambra, who conducted a reading workshop. Other writers who partook in the activity were Juan Iturriaga, Mayi Martínez, David Román and Cemy Bae. Moreover, since UDP hosted the Filba Internacional Santiago, the Donosiana Conference was honored with the participation of international guests such as Anne Carson, María Moreno, Julieta Venegas and Mariano Blatt, amongst others.

.....
 Faculty of Social Sciences
 and History, and Center
 for Humanities Studies:

UTOPIANISM AND STUDENT REFORMISM

OCTOBER

The School of History and UDP’s Center for Humanities Studies UDP organized the seminar entitled “Utopianism and Student Reformism (1918-1968). Validity of a Global Demand”. This activity was graced with the participation of researchers who have wide experience working on this issue. In the activity, several views on the University Reform and student activism during the 20th century were detailed, whose focal point were the consideration of two issues.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl



Facultad de Ingeniería y Ciencias



Casa Central

2018

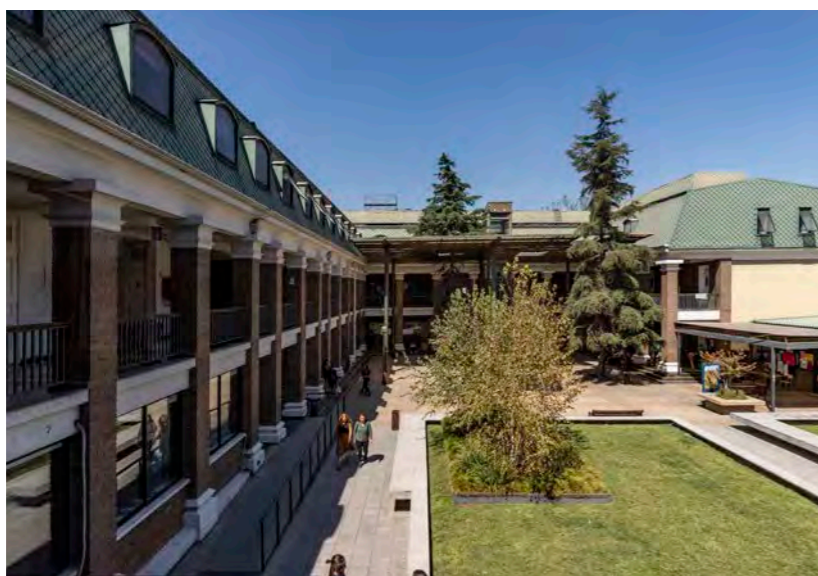
NOVIEMBRE
DICIEMBRE

Facultad de Psicología:

35 AÑOS DE PSICOLOGÍA

NOVIEMBRE

La celebración de una de las escuelas fundacionales de la UDP se inició con el Seminario “Formación profesional e Investigación en Psicología en Chile”, en el cual académicos de diversas universidades expusieron sus miradas sobre la disciplina, reflexionando sobre los desafíos y proyecciones hacia el futuro.



Laboratorio Constitucional UDP:

¿CUÁN LIBERALES SON LOS(AS) CONGRESISTAS?

NOVIEMBRE

La encuesta “Radiografía al congreso: ¿cuán liberales son los(as) congresistas?”, se llevó a cabo bajo un proyecto Fondecyt, con el académico Claudio Fuentes como investigador responsable. En la oportunidad se presentaron resultados del capítulo sobre liberalismo, considerando las dimensiones de liberalismo valórico, liberalismo económico y el área de unitarismo/federalismo.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl



Instituto de Investigación en Ciencias Sociales:

CONSECUENCIAS DE LA MUERTE DE CAMILO CATRILLANCA

NOVIEMBRE

La actividad “Coyuntura Crítica: Consecuencias de la muerte de Camilo Catrillanca”, fue realizada por la Unidad de Políticas Públicas del CIIR y el Instituto de Investigación en Ciencias Sociales ICSSO-UDP. En la ocasión comentaron la directora del Instituto de Estudios indígenas e interculturales UFRO-CIIR, Natalia Caniguán, el abogado y ex fiscal Carlos Gajardo y el académico de la Universidad de Chile, Salvador Millaleo. El panel abordó diversas aristas del conflicto de los pueblos indígenas con el Estado de Chile.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Facultad de Comunicación y Letra:

LECTURAS CON ELVIRA HERNÁNDEZ

NOVIEMBRE

La Escuela de Literatura Creativa homenajeó a través de una lectura poética a Elvira Hernández, galardonada con el Premio Nacional de Poesía Jorge Teillier y el Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda. Además, participaron los poetas Raúl Zurita, Verónica Jiménez, y Kurt Folch, más dos estudiantes. También junto a Ediciones UDP se presentó el libro *Tema Libre*, del escritor y académico, Alejandro Zambra. Esta actividad incluyó una conversación con la traductora Megan McDowell y la escritora Alejandra Costamagna.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Centro de Desarrollo Cognitivo:

EXPERIENCIAS EDUCATIVAS INNOVADORAS

NOVIEMBRE

Las VII Jornadas de Mediación “Desarrollando competencias pedagógicas en y para la diversidad”, tuvo como objetivo intercambiar experiencias prácticas e investigaciones que involucran los principios del Aprendizaje Mediado y la formación docente inicial y continua.

Facultad de Psicología:

LA FELICIDAD Y FICCIÓN POLÍTICA

NOVIEMBRE

La actividad contó con la participación de los investigadores internacionales de Emerson College de Boston, Sam Binkley, de la Universidad Camilo José Cela en Madrid, Edgar Cabanas y de la Universidad Nacional de Córdoba Vanina Papalini, quienes analizaron las distintas miradas y los discursos contemporáneos sobre la felicidad. Además, expositores nacionales presentaron sobre temas como: ficciones de la felicidad como tecnologías de gobierno, políticas de la vida, potenciamiento y felicidad; entre otros.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Facultad de Comunicación y Letras:

UNIVERSIDAD, TECNOLOGÍA, CONOCIMIENTO E INNOVACIÓN

NOVIEMBRE

El panel “Rol de las universidades en el Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación” fue integrado por el profesor titular del Departamento de Astronomía de la Universidad de Chile y Premio Nacional de Ciencias Exactas 2015, Mario Hamuy; la directora de Investigación de la Pontificia Universidad Católica de Chile, María Elena Boisier; la académica UDP y directora de la Asociación de Investigadores en Artes y Humanidades, Carolina Gainza, y el profesor titular del Instituto de Filosofía de la UDP, Daniel Chernilo.

Facultad de Comunicación y Letras:

CÁTEDRA UNESCO PERIODISMO UDP

NOVIEMBRE

En el conversatorio “Periodistas y trabajo: las señales de un mercado inestable”, participaron la editora general del Diario Financiero, Magdalena Winter, el presidente del Sindicato de Prensa de TVN, Rodrigo Cid, y el editor general de Revista Cosas, Oscar Sepúlveda. Moderó la académica de la Escuela de Periodismo Alejandra Matus.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Cátedra en Derecho Constitucional Jorge Huneus Zegers:

CATHARINE MACKINNON

NOVIEMBRE

La académica y una de las feministas más importantes del mundo, Catharine Mackinnon, fue la invitada para esta cátedra del Programa de Derecho Público. La profesora de Harvard y la Universidad de Michigan habló sobre el movimiento feminista en el mundo y los desafíos que tiene para lograr la igualdad sexual.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl





Biblioteca Nicanor Parra:

FIDOCs

NOVIEMBRE

El XXII Festival Internacional de Documentales de Santiago, FIDOCs, llegó a Biblioteca Nicanor Parra con dos actividades: una función especial de la proyección del documental Génesis 2.0 del director Christian Frei y el IV seminario de "Cine Documental FIDOCs-UDP: Cosas de Vida y Archivo. Exhibición y análisis de lo mejor de FIDOCs 2018", dictado por el académico UDP, Carlos Pérez, y el director de FIDOCs, Carlos Flores, junto a la participación de directores invitados.

Facultad de Ingeniería y Ciencias:

ARQUITECTURAS TECNOLÓGICAS

NOVIEMBRE

La séptima versión de este evento, organizado por la Escuela de Informática y Telecomunicaciones, reunió a universidades, empresas y al Estado, en torno al desafío del quehacer de las tecnologías de información y comunicaciones como un poderoso impulsor del progreso y bienestar del país y del mundo.

Doctorado en Educación:

CONOCIMIENTO Y REDES EN EDUCACIÓN

NOVIEMBRE

El 1º Coloquio de Estudiantes de Doctorado en Educación en Chile, denominado "Construyendo conocimiento y redes en torno a la Educación", tuvo propósito de promover el conocimiento en torno al área educativa, mediante el intercambio de ideas y la vinculación con doctorantes, tanto de programas nacionales como internacionales.

Doctorado en Psicología y Laboratorio en Neurociencia Cognitiva y Social:

CEREBRO Y VOZ

NOVIEMBRE

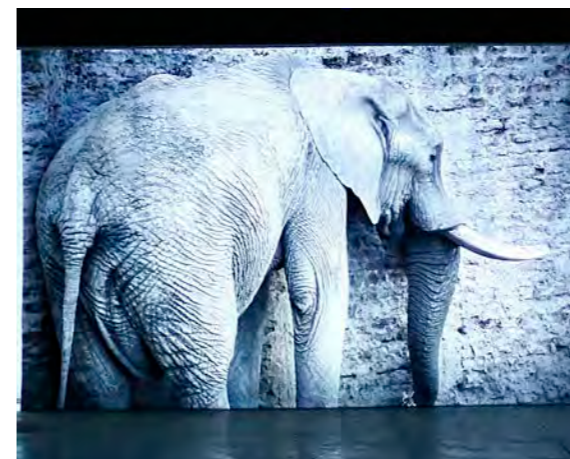
La académica de Universidad de Tours en Francia, Dra. Marianne Latinus, dictó la charla "Procesamiento cerebral e información vocal no-lingüística", mostrando su trabajo acerca del análisis estructural de la voz y percepción de la identidad. Además, expuso sobre su investigación relacionada con el autismo.

Exposición:

MUSEOS DE MEDIANOCHÉ

NOVIEMBRE

La Biblioteca Nicanor Parra fue parte de la actividad Museos de Medianoche, con una exposición de Santiago de Mora. La muestra tuvo por objetivo dar a conocer el archivo del fotógrafo Enrique Mora, especialmente su mirada sobre la ciudad entre los años 1936 y 1956.



CENFOTO:

EXPOSICIÓN PROYECTO FOTOGRAFICO BESTIA

NOVIEMBRE

La muestra consistió en una exposición de fotografías de animales realizadas por Rod Henderson en Chile, y una banda sonora de Fay Henderson, compuesta de sonidos de animales reales, combinados con una voz humana que los imita. Este proyecto buscó evocar la ambigüedad y la perplejidad suficiente para sacudir parte de nuestra percepción común de los animales y nuestra relación con ellos.

Facultad de Economía y Empresa:

LIDERAZGO EFECTIVO

NOVIEMBRE

El académico y expositor especialista en liderazgo y organizaciones, Joseph Folkman expuso los factores claves para el desarrollo de liderazgos efectivos. En la charla, el especialista en comportamiento organizacional explicó que las jefaturas deficientes "producen frustración, desmotivan y las personas a su cargo terminan perdiendo interés".

Instituto de Filosofía:

FILOSOFÍA TRASCENDENTAL Y SU ROL PÚBLICO

NOVIEMBRE

Este coloquio internacional, co-organizado por la Asociación chilena de fenomenología y el Instituto de Filosofía UDP, tuvo como objetivo ser un espacio de reflexión académica donde se debatió en torno a la posible relación entre la filosofía trascendental (en sentido amplio) y su función pública, política, social y ética. Participó el investigador adjunto de CONICET y del Centro de Investigaciones Filosóficas de Argentina, Dr. Héctor Arrese, y el profesor asociado de la Universidad Libre de Ámsterdam, Dr. Christian Krijnen.

Facultad de Economía y Empresa:

CIBERSEGURIDAD

NOVIEMBRE

Cerca de un centenar de personas participaron en el seminario de Ciberseguridad y los desafíos pendientes en la materia, organizado en conjunto por la Universidad Diego Portales y la consultora EY Chile. La presentación de los expertos Keneth Pugh, Andrés Acuña, Danielle Zaror y Rudi Pinochet, estuvo a cargo del Director de Desarrollo de la Facultad de Economía y Empresa, Raphael Bergoeing, quien enfatizó la necesidad de entender el rol de la productividad y las tecnologías dentro del escenario económico.

Facultad de Economía y Empresa:

DESAFÍOS DE LA INNOVACIÓN Y PRODUCTIVIDAD

NOVIEMBRE

Con el objetivo de plantear los desafíos pendientes en innovación y productividad se realizó una nueva charla de Empresa, Gobierno y Sociedad. En la conferencia participaron los académicos Fernando Lefort, Raphael Bergoeing, Andrés Zahler y Nicolás Garrido, quienes coincidieron en la “calidad de vida” como eje central al que las políticas públicas deben apuntar para cerrar las brechas con los países más desarrollados.



Facultad de Salud y Odontología:

I JORNADA DE DETECCIÓN VIH

DICIEMBRE

En el contexto de la campaña de prevención de infecciones de transmisión sexual (ITS) –que promovieron la Escuela de Obstetricia y Neonatología, el Centro de Estudiantes de este programa de estudios (CEON) y la Municipalidad de Santiago– se desarrolló la 1ª Jornada de detección de VIH mediante la aplicación de un test rápido.

Facultad de Derecho:

DERECHO DEL CONSUMO

NOVIEMBRE

Las VIII Jornadas Nacionales de Derecho de Consumo tuvo más de 30 expositores y 10 paneles de discusión, donde se discutieron temas como cláusulas abusivas, garantía y responsabilidad o acciones colectivas. La conferencia inaugural estuvo a cargo de la profesora italiana Chiara Tenella, que habló sobre “crédito de consumo y transparencia bancaria en el derecho italiano”.

Facultad de Derecho:

PRIMERA DOCTORADA EN DERECHO UDP

DICIEMBRE

La abogada Karla Varas Marchant, fue la primera doctora del programa de Doctorado en Derecho UDP, tras defender exitosamente su tesis “Los límites del derecho de huelga derivados de la protección de esferas jurídicas de terceros”, co-dirigida por los profesores José Luis Ugarte (UDP) y Wilfredo Sanguinetti (Universidad deSalamanca), bajo convenio de doble-titulación con la Universidad de Salamanca, España.

Facultad de Arquitectura, Arte y Diseño:

DISEÑO ABIERTO

DICIEMBRE

Tradicional muestra de los talleres de la Escuela de Diseño que pone fin a cada semestre académico. La iniciativa creada hace dos años ha logrado posicionarse como una de las más relevantes del plantel, constituyéndose como un importante punto de encuentro entre profesores y alumnos.

*Video disponible en www.culturadigital.udp.cl



Centro de Derechos Humanos UDP:

XVI INFORME ANUAL SOBRE DERECHOS HUMANOS

DICIEMBRE

Esta nueva versión del Informe Anual sobre Derechos Humanos en Chile, se escribieron 14 capítulos que muestran los avances y retrocesos en la protección de los DD.HH. en el país en diversos ámbitos, como los pueblos indígenas, género, migrantes o población LGTBI. Esta edición fue presentada por la periodista Mónica Rincón y el director del Servicio Jesuita a Migrantes, José Tomás Vicuña S.J.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl



Facultad de Comunicación y Letras:

FESTIVAL SATURNALIA

DICIEMBRE

La celebración del Festival Saturnalia, organizado por los estudiantes de la escuela de Literatura Creativa, es una jornada de música y lectura de poesía. También se realizó el lanzamiento Revista Grifo n°36 "*Espejismos: Ficción de la mujer*". Este nuevo número abordó la imagen y la corporalidad femenina y contó con la participación de escritores, docentes y alumnos de la Escuela de Literatura Creativa UDP Romina Pistacchio, Gabriela Albuquerque, Chris Atherton, Tatiana Millahual, entre otros.

Facultad de Economía y Empresa:

IMPULSA UDP

DICIEMBRE

La sexta versión del certamen de emprendimiento, organizado por la Plataforma de Emprendimiento e Innovación UDP, destacó por la creatividad y énfasis en las innovaciones centradas en dar soluciones a diversas problemáticas como la optimización en la realización de los exámenes médicos en terreno mediante dispositivos con inteligencia artificial hasta una iniciativa social que busca la revalorización del atractivo de la comuna de Renca.



Facultad de Economía y Empresa:

NEUROECONOMÍA DE LA LIBERTAD

DICIEMBRE

En el encuentro académico, el Director del Centro de Neuroeconomía UDP, René San Martín, explicó sobre la libertad como proceso en toma de decisiones y las variables en experiencias previas. Posterior a eso, el economista argentino, Javier Milei, expuso los principales puntos de contraste entre los modelos capitalistas y socialistas.

Facultad de Ciencias Sociales e Historia:

LA OTRA HISTORIA DEL CANAL DE PANAMÁ

DICIEMBRE

La conferencia "La Otra Historia del Canal de Panamá, la panameña" fue organizada por la Escuela de Historia y estuvo a cargo de la académica del Departamento de Historia de la Universidad Nacional de Colombia, Marixa Lasso. En su exposición narró, entre otros temas, cómo los administradores y constructores del Canal de Panamá desplazaron a 40.000 personas y borraros pueblos enteros bajo la premisa de entregar modernidad al trópico.

Facultad de Medicina:

JORNADA DE MORFOFUNCIÓN

DICIEMBRE

En un espacio de interés científico en los ámbitos de la Anatomía, Histología, Embriología y Fisiología se realizó, por sexto año consecutivo, la Jornada de Morfofunción, organizada por el Departamento de Morfofunción que contó con la participación internacional del Dr. Aldo Eynard, especialista de la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.



Facultad de Arquitectura,
Arte y Diseño:

WORKSHOP EUROPA

DICIEMBRE

En el marco de los exámenes finales se llevó a cabo la presentación y evaluación de los trabajos ejecutados por los alumnos que asistieron al Taller Internacional Europa 2018. El encuentro se desarrolló en cuatro etapas a cargo de distintos académicos de la FAAD: Milán, a cargo de la Directora de Modus UDP, Bárbara Pino; Berlín, dirigido por el Decano Mathias Klotz, y el Director de la Escuela de Diseño, Jorge Morales; París, también dirigido por Jorge Morales, y Barcelona, encabezado por el Director de la Escuela de Arte, Ramón Castillo.

Magíster en Derecho Tributario:

INFORME ANUAL DE DERECHO TRIBUTARIO

DICIEMBRE

La décima versión del Informe Anual de Derecho Tributario contiene ocho artículos de doctrina de destacados académicos y profesionales del área y notas de actualidad, enfocados a la implementación de nuevas políticas tributarias como la Reforma Tributaria o la Ley de Simplificación tributaria, como también del reciente proyecto de Reforma Tributaria ingresado al Congreso por el actual Ejecutivo, denominado como “Modernización Tributaria”.

Facultad de Arquitectura,
Arte y Diseño:

LA CASA DEL MUSEO

DICIEMBRE

Conversación abierta en torno a la arquitectura moderna a partir de uno de sus hitos santiaguinos: la casa Yarur Bascuñan, actual Museo de la Moda. El historiador, Alfredo Jocelyn-Holt, junto al académico de la Escuela de Arquitectura, Alberto Sato, repasaron uno de los movimientos más determinantes de la arquitectura del siglo pasado.

*Conferencia disponible en www.culturadigital.udp.cl

Centro de Estudios en
Psicología Clínica
y Psicoterapia:

POLÍTICAS PÚBLICAS EN SALUD MENTAL

DICIEMBRE

La “Tercera Jornada de Investigación y Políticas Públicas en Salud Mental: Acortando las brechas entre la Academia y las Políticas Públicas” convocó a variados especialistas con el objetivo de acercar la academia a temáticas de política pública.



Vicerrectoría de Pregrado:

PREMIOS EXCELENCIA DOCENTE

DICIEMBRE

En el marco de la cuenta anual de la Universidad, 34 docentes recibieron el Premio a la Excelencia Docente de Carrera o Programa Académico y 10 profesores obtuvieron el Premio a la Innovación y Liderazgo Docente de Facultad. El propósito de estos reconocimientos es distinguir las buenas prácticas docentes de los académicos jornada y part-time que tienen un desempeño destacado y reconocido por los estudiantes.

Facultades de Ingeniería y
Ciencias, Comunicación y Letras y
Arquitectura, Arte y Diseño:

EGRESADOS DESTACADOS

DICIEMBRE

Cuatro ex estudiantes recibieron el Premio Egresado Destacado UDP, galardón que reconoce la trayectoria laboral y aporte al entorno. En la categoría menos de 10 años de egreso se reconoció a Cristián Boza Wilson, de Arquitectura y a Jorge Lanzarotti Abarca, de Ingeniería Civil en Informática y Telecomunicaciones. En tanto, en el rango de más de 10 de años de egreso se distinguió a Jaime Barrientos, de Psicología y a Carolina Urrejola, de Periodismo.

TEORÍA ECONÓMICA EN LA ERA DE LOS DATOS INFINITOS

NICOLÁS GARRIDO

DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA

FACULTAD DE ECONOMÍA Y EMPRESA

Supongamos que viviéramos en datalandia, que es un mundo en que cada investigador de economía tiene acceso a todos los datos poblacionales del fenómeno que estudia. ¿Sería esto el fin de la teoría económica como herramienta para predecir lo que ocurre en el sistema económico? No, claro que no. Bueno, ¿sería entonces momento para una teoría económica diferente? Creo que es una buena oportunidad. La disponibilidad de datos puede poner a la forma más común de hacer teoría económica en crisis para eventualmente cambiar el paradigma de cómo hacer teoría.

En un famoso artículo publicado por la revista *Wired*¹ su editor anunció el fin de la teoría en ciencia sociales como herramienta para hacer predicciones. La teoría sucumbiría a la potencia de las correlaciones lineales y no-lineales entre infinitos datos. Si uno de los propósitos de la teoría es ayudarnos a predecir la realidad, entonces no habría nada mejor que un buen modelo de aprendizaje automático para hacer la mejor predicción posible usando los terabytes de datos disponibles.

Pero aún en datalandia, el problema de la inducción de Hume² no está resuelto. Para que una instancia de la que no tenemos experiencia sea similar a una ya observada es necesario que se cumpla el principio de uniformidad. Si existiera uniformidad entre los eventos algún modelo de aprendizaje automático podrá anticipar correctamente cualquier evento a partir de la disponibilidad de datos históricos. Pero el filósofo escocés fue contundente al señalar que solo la imaginación y no la razón asocia el pasado tan estrechamente con el futuro como para creer que los eventos se repetirán aún bajo las mismas condiciones. Ninguna de las sugerencias de solución al problema de la inducción que se recogieron en la historia mencionan que con más datos es posible resolverla. No importa cuánta

data se acumule, va a ser difícil probar que el principio de uniformidad se cumple. Esto nos deja en la necesidad de emplear la razón para explicar y predecir la realidad. Después de Hume, el desarrollo de la ciencia económica tomó prestado el positivismo reduccionista como marco para explicar los fenómenos que enfrentaba. En ese marco, la esfera de lo social heredó la idea de que todos los fenómenos económicos deben y pueden explicarse mediante leyes o relaciones constantes que conectan el curso de los eventos. Estas leyes expresan regularidades de la forma “cuando el evento X entonces el evento Y”, interpretando los eventos X e Y en una forma muy general, y señalando que las relaciones no deben ser determinísticas, sino que también pueden ser probabilísticas. En la práctica, estas leyes son corroboradas, confirmadas o falseadas a través de las experiencias, es decir los datos. Este marco ha generado una frenética búsqueda de reglas causales, señalando siempre con mucha elocuencia que correlación no significa causalidad. Para explicar algún evento, cosa o fenómeno económico es necesario proveer un conjunto de condiciones iniciales y leyes universales, apropiadamente validadas en las experiencias, que racionalizan el fenómeno. Así, aún en datalandia es necesario el binomio teoría-datos para explicar los fenómenos económicos. Además, en la concepción deductivista recién descrita la tesis de la simetría entre explicación y predicción es inherente por lo que explicar es lo mismo que predecir.

Pero sería algo ingenuo creer que la era de los terabytes pasará por el método científico de la economía como una moda sin consecuencias de largo plazo. Quisiera postular dos efectos posibles cada uno en diferentes dimensiones, que espero genere avances en nuestra capacidad de explicar el mundo, aunque no siempre bajo la tesis de la simetría.

Por un lado, en una dimensión de método, existe una gran oportunidad de fertilización cruzada entre las técnicas estadísticas tradicionales y las técnicas que provienen desde el aprendizaje automático y técnicas de visualización. Un interesante ejemplo de estos son las técnicas que se utilizan para visualizar y analizar la secuenciación del ADN aplicadas para comprender los fenómenos migratorios, o los trabajos de Susan Athey³ para combinar técnicas de aprendizaje automático con métodos de inferencia causal.

Por otro lado, en una dimensión epistemológica es posible imaginar un cambio en la forma de hacer teoría. La gran disponibilidad de datos quizás frustre la empresa positivista, y abra un espacio a lo que Bhaskar⁴ denominó el realismo trascendental. En ese contexto, el mundo social no está solo compuesto por eventos y nuestras experiencias e impresiones, sino también por estructuras subyacentes, poderes, mecanismos y tendencias que existen a pesar que no hayan sido detectadas pero que cumplen el rol fundamental de gobernar y facilitar el desarrollo de los eventos. Un problema fundamental en el análisis e identificación de estos dominios de la realidad es que no están sincronizados. Es decir, frente a un mismo evento es posible que los observadores tengamos diferentes experiencias, y por otro lado aún cuando una estructura está afectando para generar un evento es posible que el evento nunca ocurra ya que existen otras estructuras interactuando que no permiten observar el efecto que cumple una estructura. Los eventos son el resultado de la interacción conjunta de muchas estructuras que no permiten fácilmente revelar las características de sus estructuras subyacentes.

En el realismo trascendental el desafío no es buscar relaciones causales entre eventos para satisfacer las leyes del tipo X entonces Y, sino que la economía se debería abocar

a identificar y poner en evidencia estructuras y sus mecanismos que gobiernan o facilitan el curso de los eventos.

¿Por qué en datalandia esperamos que esta transformación ocurra? En general los replanteos de método en economía tuvieron su origen en crisis que se produjeron en el sistema económico; la gran depresión de 1929 y la gran recesión del 2008 son ejemplos de crisis de teoría y metodología en economía. Pero esta vez datalandia podría generar una crisis de otro tipo. Si tenemos todas las experiencias posibles, es decir los datos, esto nos permitirá ensayar y encontrar la regla X entonces Y y sus condiciones iniciales que expliquen estos datos en el sentido deductivista descrito anteriormente. Al descubrir que esto no produce los resultados esperados, esperemos que la búsqueda por nuevas herramientas nos conduzca a replantear la forma de hacer teoría y que el realismo trascendental se presente como una salida posible.

Notas:

1 Chris Anderson, (2008) The end of theory: the data deluge makes the scientific method obsolete. *Wired*: <https://www.wired.com/2008/06/pb-theory/>

2 David Hume (1910) [1748]. An Enquiry concerning Human Understanding. P.F. Collier & Son.

3 Susan Athey, Mohsen Bayati, Guido W. Imbens, Zhaonan Qu (2019) Ensemble Methods for Causal Effects in Panel Data Settings, in *American Economic Review Papers and Proceedings*. May.

4 Bhaskar, R.A., 1997 [1975], *A Realist Theory of Science*, London: Verso



Facultad de Ciencias Sociales e Historia

Edificio de Aulas

ECONOMIC THEORY IN AN ERA OF INFINITE DATA

NICOLÁS GARRIDO

DIRECTOR OF THE DEPARTMENT OF ECONOMICS

FACULTY OF ECONOMY AND BUSINESS

Let us imagine that we live in Dataland, a world in which each economic researcher has access to all the population data relevant to the phenomenon under study. Would this represent the end of economic theory as a tool for predicting what is happening in the economic world? Of course not. Well, would it then be high time to embrace different economic theories? I think that this is a good opportunity. Data availability can drive into crisis the commonest ways to develop economic theory, which might lead to a shift the paradigm of economic theory development.

In a well-known article published in *Wired*¹, the magazine's director stated his belief that the use of theory as a prediction tool in the social sciences field is coming to an end. Theory would succumb to the might of linear and non-linear correlations among infinite data. If one of the purposes of theory is to help us predict reality, then nothing would be better than an efficient automatic learning model that allows us to make the best prediction possible using hellabytes of available data.

However, even in Dataland, Hume's problem of induction² is not resolved. For an instance of which we have no experience to be similar to an instance which has already been observed, the principle of uniformity must be satisfied. If events were uniform, there should be an automatic learning model capable of correctly anticipating any event based upon the availability of historical data. Nonetheless, the Scottish philosopher firmly believed that it is imagination alone -and not reason- that creates such a close a connection between the past and the future that we are led to believe that events will repeat themselves even under the same circumstances. However, none of the previous solutions to the problem of induction seem to consider the fact that it would be possible to solve it if more data were available.

However large the amount of accumulated data may be, proving that the principle of uniformity is satisfied will be difficult. This is the reason why we find ourselves using reasoning in order to account for and predict reality. After Hume, the framework adopted by economic scientists for accounting for the phenomena surrounding economic science was provided by reductionist positivism. In this context, the social sphere inherited the idea that all economic phenomena must and can be accounted for by principles or permanent relationships that link the development of events. The regularities expressed by these principles took the form "If X occurs, then Y occurs", which led to very general interpretations of the events X and Y, and was indicative, too, of the fact that relationships must not be deterministic, but they can also be probabilistic. In practice, these principles are corroborated, confirmed or altered through experiences, that is to say, data. This framework has prompted the frenzied search for causal rules, always insisting upon the premise that correlation does not mean causality. In order to account for an event, a thing or a phenomenon, it is necessary to rely upon a set of initial conditions and universal laws, appropriately validated by experience, to rationalize phenomena. Thus, even in Dataland the pair theory-data couple is necessary to account for economic phenomena. In addition, in the deductive conception which has just been described, providing an explanation is the same as making a prediction in the end, as the theory of symmetry between explanation and prediction is intrinsic.

Nevertheless, it would be rather naïve to believe that the yellabyte era will be nothing but a short-term trend with no real long-term consequences on the economy's scientific method. I would like to postulate two possible effects, which would each have an impact upon different dimensions.

This, I hope, will help us improve our capacity to provide explanations that are often, but not always, based on the premise of symmetry.

On the one hand, from the methodological perspective, there is a great chance of cross-fertilization between traditional statistical techniques and those techniques that have emerged as the result of automatic learning and visual methodologies and techniques. Noteworthy examples of this are the techniques used for visualizing and analyzing DNA sequences whose aim is to understand migration phenomena, or Susan Athey's works³, which combine automatic learning techniques and methods of causal inference.

On the other hand, from the epistemological perspective, it is possible to envision changes in the way that theory is developed. The greater availability of data might frustrate these positivist attempts, thus opening up a space for what Bhaskar⁴ labelled as transcendental realism. In this context, the social world is not simply made up of events, our experiences and our impressions, but it is also comprised of underlying structures, powers, mechanisms and tendencies, which, despite the fact that they may not yet been detected, are there anyhow, and play an essential role in governing events and facilitating their occurrence. A fundamental issue related to the analysis and identification of these domains of reality is that they are not synchronized. This means that vis-à-vis an event, we, as observers, may experience it differently. Another implication of this is that even though a structure does contribute toward generating an event, it may well be possible that that event never occurs, as there are many other interacting structures which make it difficult for us to become aware of a structure's effect. Events are the result of the simultaneous interaction of many structures that do not easily reveal the characteristics of their underlying structures.

The real task of transcendental realism is not to look for causal relationships between events in order to satisfy statements of the type "If X, then Y". It is economy that should attempt to identify and stress the existence and importance of the structures and mechanisms that govern events or facilitate their development.

Why do we Datalanders hope that this transformation will happen? In general, the reassessment of economic methodologies has had its origins in crises that have taken place in the economic world throughout history: the Great Depression of 1929 and the Great Recession of 2008 are examples of crises in economic theory and methodology. This time, however, there could be another sort of crisis in Dataland. If all possible experiences are available, that is to say, the data, it will permit us to find not only the "If X, then Y" rule through trial and error, but also the initial conditions which account for these data in the deductive sense described above. In the event that this does not yield the expected outcome, let us hope that the search for new mechanisms and tools leads us to rethink how theory is developed. And let us hope that transcendental realism is also regarded as a possible solution.

Notes:

1 Chris Anderson, (2008) The end of theory: the data deluge makes the scientific method obsolete. *Wired*: <https://www.wired.com/2008/06/pb-theory/>

2 David Hume (1910) [1748]. *An Enquiry concerning Human Understanding*. P.F. Collier & Son.

3 Susan Athey, Mohsen Bayati, Guido W. Imbens, Zhaonan Qu (2019) *Ensemble Methods for Causal Effects in Panel Data Settings*, in *American Economic Review Papers and Proceedings*. May.

4 Bhaskar, R.A., 1997 [1975], *A Realist Theory of Science*, London: Verso

.....
Faculty of Psychology:

CELEBRATING 35 YEARS OF PSYCHOLOGY

NOVEMBER

The celebration of one of UDP's foundational schools began with the seminar entitled "Professional Training and Research into Psychology in Chile", in which academics from different universities presented their views on this discipline, reflecting upon the challenges and projections into the future. In addition, two work-groups elaborated upon the following topics: "Challenges faced by Psychological Training in Chile: The Role of Public Institutions and Ethical Responsibility", and "Challenges Faced by Psychology in Chile: Epistemological Pluralism and Institutional Settings".

.....
UDP Constitutional Laboratory:

HOW LIBERAL ARE OUR CONGRESS MEMBERS?

NOVEMBER

UDP's Constitutional Laboratory carried out the survey "Anatomy of the Congress: How liberal Are Our Congress Members?". The study was done within the framework of the FONDECYT Project, whose main researcher was Claudio Fuentes. The results of the section dealing with liberalism were shown, considering for this purpose the following variables: liberal theories of values, economic liberalism and unitary State/federalism.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

.....
Research Institute in Social Sciences:

THE AFTERMATH OF CAMILO CATRILLANCA'S DEATH

NOVEMBER

The activity "Critical State of Affairs: The Aftermath of Camilo Catrillanca's Death" was organized by the Public Policy Unit (PPU) of the Center for Intercultural and Indigenous Research (CIIR), and the Research Institute in Social Sciences ICSO-UDP. The event's lecturers were the Director of the Institute for Indigenous and Intercultural Studies UFRO-CIIR, Natalia Caniguán; the lawyer and ex-public prosecutor Carlos Gajardo, and the academic at University of Chile, Salvador Millaleo. The panel tackled the issues between the indigenous peoples and the State of Chile from different perspectives.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

.....
Faculty of Communication and Literature:

LECTURING ON ELVIRA HERNÁNDEZ

NOVEMBER

Through a poetry reading activity, the School of Creative Literature paid homage to Elvira Hernández, winner of the Jorge Teiller National Poetry Award and of the Pablo Neruda Ibero-American Poetry Award. Other lecturers were the poets Raúl Zurita, Verónica Jiménez and Kurt Folch, plus two students from the School of Creative Literature. Furthermore, the book "Tema Libre" by Alejandro Zambra, writer and academic from the School of Creative Literature, was presented, in collaboration with UDP Editions. This activity included talks with the translator Megan McDowell and the writer Alejandra Costamagna.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

.....
Center for Cognitive Development:
INNOVATIVE EDUCATIONAL EXPERIENCES

NOVEMBER

The Center for Cognitive Development (CCD) of the Faculty of Education organized the VII Seminars of Reflection and Debate "Developing Pedagogical Abilities in and for Diversity", whose objective was to exchange practical experiences and research involving the principles of the Mediated Learning Experience approach, and initial and ongoing professional development. The debate activities were directed to early childhood educators and preschool teachers, primary and secondary education teachers, special education teachers, and other professionals and students related to the educational field.

.....
Faculty of Communication and Literature:

UNIVERSITY, TECHNOLOGY, KNOWLEDGE AND INNOVATION

NOVEMBER

The symposium "The Role of Universities in the objectives of the Ministry of Science, Technology, Knowledge and Innovation" was led by a panel comprised of the permanent professor of the Department of Astronomy of University of Chile, and winner of the Exact Sciences National Award, Mario Hamuy; the Research Director at Pontifical Catholic University of Chile, María Eloena Boisier; UDP's academic and Director of Arts and Humanities Studies, Carolina Gainza; and the permanent professor at UDP's Institute of Philosophy, Daniel Chernilo.

.....
Faculty of Communication and Literature:

UNESCO JOURNALISM CHAIR

NOVEMBER

A conference talk entitled "Journalists and Work: Indicators of an Unstable Job Market" was organized by UDP, in which a round-table debate activity dealt with the job market situation for journalists. The participants of the activity were the General Editor of Diario Financiero, Magdalena Winter, the president of the Journalists' Union of TVN (Televisión Nacional de Chile), Rodrigo Cid, and the General Editor of Cosas Magazine, Óscar Sepúlveda. The discussion was chaired by Alejandra Matus, academic at the School of Journalism.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

.....
Faculty of Psychology:

HAPPINESS AND POLITICAL FICTION

NOVEMBER

This event was organized by the Faculty of Psychology, and was honored with the participation of the international researchers Sam Binkley from Emerson College, Boston; Edgar Cabanas from the University Camilo José Cela, Madrid; and Vanina Papalini from National University of Córdoba, who jointly analyzed the different approaches to happiness and the contemporary views upon this topic. In addition, national lecturers discussed a variety of topics, such as fictions of happiness as governmental technologies, principles of life and promotion and happiness, amongst others.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

Constitutional Law Chair
Jorge Huneeus Zegers:

CATHARINE MACKINNON

NOVEMBER

Catherine Mackinnon, academic at Harvard University and at the University of Michigan, and one of the most important feminists in the world, was invited to participate in this Public Law Program class. She elaborated upon feminism around the world, and the obstacles which it has to overcome so that sexual equality can finally be achieved. She also went over her achievements as an activist in the US.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

Nicanor Parra Library:

FIDOCS

NOVEMBER

The XXII Festival Internacional de Documentales de Santiago, FIDOCS, brought two activities to the Nicanor Parra Library. A special showing of the documentary Génesis 2.0 by the film director Christian Frei was held at the library, as did the IV Seminar “Documentary Film FIDOCS-UDP: Things about Life and Archive. Exhibition and analysis of the best moments of FIDOCS 2018”, given by the UDP academic Carlos Pérez, and the Director of FIDOCS, Carlos Flores, in collaboration with guest directors.

Ph.D. in Education:

KNOWLEDGE AND NETWORKS IN EDUCATION

NOVEMBER

The UAH/UDP Education Ph.D. program and the Network of Research into Chilean Education (NRICE) organized the first colloquy for students pursuing Ph.D. studies in education, entitled “Building Knowledge and Networks in Education”. The activity aimed at raising awareness of the educational field by encouraging debate and fostering networking amongst the Ph.D. students enrolled in national and international programs.

Faculty of Engineering and Sciences:

TECHNOLOGICAL ARCHITECTURES

NOVEMBER

The seventh edition of this event was organized by UDP’s School of Informatics and Telecommunication, and brought together universities, companies and the State around the issue of the role of information and communication technologies as powerful promoters of progress and welfare in Chile and around the world. The activity’s objective was to examine how the three aforementioned actors contribute toward the achievement of the country’s development goals, what requirements they have, and what kind of technologies offers the best growth opportunities.

Exhibition:

MIDNIGHT MUSEUMS

NOVEMBER

As part of the activity “Midnight Museums”, the Nicanor Parra Library hosted an exhibit set up by Santiago de Mora. Its objective was to make known Enrique Mora’s photographic archive, in particular his views on Santiago from 1936 to 1956.

Ph.D. program in Psychology and Laboratory in Cognitive and Social Neuroscience:

BRAIN AND VOICE

NOVEMBER

Dr Marianne Latinus, academic at the Université de Tours, France, gave a speech entitled “Brain Processing and Non-Speech Vocal Information”. She presented her research on the structural analysis of the voice and the perception of identity, and also discussed her ongoing research into autism.

Faculty of Law:

CONSUMER LAW

NOVEMBER

The VIII National Seminars on Consumer Law brought together over 30 lecturers and 10 panels. The activity promoted the discussion of issues such as unfair terms in consumer contracts, warranties and class-action lawsuits. The opening conference was given by the Italian professor Chiara Tenella, who talked about “consumption loans and banking transparency in Italian Law”.

Philosophy Institute:

TRANSCENDENTAL PHILOSOPHY AND PUBLIC ROLE

NOVEMBER

This international conference, which was jointly organized by the Chilean Association of Phenomenology and UDP’s Institute of Philosophy, provided a space for academic reflection on the possible relationship between transcendental philosophy (in a wider sense) and its political, public, social and ethical role. The experts in charge of this activity were Dr. Héctor Arrese, associate researcher at CONICET and at the Center of Philosophical Research of Argentina, and Dr. Christian Krijnen, associate professor at the Free University Amsterdam.

Faculty of Economy and Business:

CYBERSECURITY

NOVEMBER

Nearly one hundred people participated in the seminar entitled “Cybersecurity and Pending Tasks in this Field”, which was jointly organized by University Diego Portales and Ernst & Young Chile. Raphael Bergoeing, who introduced the experts who participated in the activity (Keneth Pugh, Andrés Acuña, Danielle Zaror, and Rudi Pinochet), laid special emphasis on the necessity of understanding the role of productivity and technologies in the current economic scenario.

CENFOTO:

“BEAST” EXHIBITION: A PHOTOGRAPHIC PROJECT

NOVEMBER

Pictures of animals taken by Rod Henderson during his stay in Chile were shown at this animal-themed exhibit. Furthermore, this activity was complemented by a soundtrack created by Fay Henderson, which is made up of real animal sounds together with a human voice that imitates them. The project aimed at evoking ambiguity and perplexity in humans, so that we can change our ordinary perceptions of animals and also reassess the existing relationship between us and them.

Faculty of Economy and Business:

EFFECTIVE LEADERSHIP

NOVEMBER

The academic and lecturer Joseph Folkman, an expert in leadership and organizational behavior, discussed the key factors to developing effective leaderships. During his lecture, the expert stated that mediocre bosses “create frustration and discouragement, and prompt people to lose interest in their jobs”.

Faculty of Architecture, Arts and Design:

THE MUSEUM’S HOUSE

DECEMBER

The Yarur Bascuñán house (currently the Museum of Fashion) provided the basis for an open conversation activity on modern architecture. Holding it out as an example, the historian Alfredo Jocelyn-Holt and the academic from the School of Architecture, Alberto Sato, went over one of the most relevant movements of architecture in the 20th century.

Faculty of Economy and Business:

INNOVATION AND PRODUCTIVITY: CURRENT CHALLENGES

NOVEMBER

The Faculty of Economy and Business hosted a new lecture on Enterprise, Government and Society, whose objective was to outline the pending challenges related to innovation and productivity. The conference was honored with the participation of the academics Fernando Lefort, Raphael Bergoeing, Andrés Zahler and Nicolás Garrido, who all agreed that “quality of life” must be the cornerstone of all public policies, so that the gap between developing countries and developed countries can be narrowed.

Faculty of Health and Dentistry:

FIRST OUTREACH ACTIVITY ON HIV DETECTION

DECEMBER

In the context of the campaign against sexually transmitted diseases (STD), the School of Obstetrics and Neonatology; the school’s Student Center (SCON); and the Municipality of Santiago; organized the first outreach activity on HIV detection, which was done through the application of rapid tests for HIV.

Faculty of Medicine:

SEMINAR ON MORPHOFUNCTIONAL ISSUES

DECEMBER

For the sixth year in a row, the Seminar on Morphofunctional Issues, which arouses the scientific interest of professionals from several fields, such as anatomy, histology, embryology and physiology, was held. The event was organized by the Department of Morphofunctional Issues from the Faculty of Medicine, and it was honored with the participation of Dr. Aldo Eynard, an expert from the National University of Córdoba, Argentina.

Faculty of Social Sciences and History:

THE OTHER HISTORY OF THE PANAMA CANAL

DECEMBER

The conference “The Other History of the Panama Canal: The Panamanian History” was organized by the School of History and was led by the academic of the Department of History of the National University of Colombia, Marixa Lasso. In her speech, she explained how the managers and constructors of the Panama Canal displaced 40,000 people from the place where they lived, wiping whole villages off the map under the premise of bringing modernity to the tropic.

Faculty of Law:

FIRST FEMALE POSTGRADUATE FROM UDP’S PH.D. IN LAW PROGRAM

DECEMBER

After successfully defending her thesis project “The Limits to the Right to Strike Derived from the Protection of the Legal Spheres of Third Parties”, the lawyer Karla Varas Marchant became the first female student to graduate from this program. The activity was jointly organized by Professor José Luis Ugarte (UDP) and Wilfredo Sanguinetti (University of Salamanca), thanks to the double-graduation agreement signed by UDP and the University of Salamanca, Spain.

Faculty of Architecture, Arts and Design:

OPEN DESIGN

DECEMBER

Year after year, this traditional exhibit showcases the objects designed and produced by the students during the workshops that the School of Design organizes for them. Since its conception, two years ago, this initiative has positioned itself as one of the most significant activities for the students, serving as a meeting point for professors and students. The exhibit also marks the end of each academic semester, which enhances its symbolic significance.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

Faculty of Communication and Literature:

SATURNALIA FESTIVAL

DECEMBER

This event, which consisted of musical and poetry-reading activities, was organized by the students of the School of Creative Literature. In addition, Grifo Magazine N°36 "Espejismos: Ficción de la Mujer" was launched, which in its 36th edition dealt with the female image and corporality. Romina Pistacchio, Gabriela Albuquerque, Chris Atherton, Tatana Millahual were some of the writers, academics and students from the School of Creative Literature UDP who took part in the activity.

Faculty of Economy and Business:
IMPULSA UDP

DECEMBER

This event is organized by the Platform of Entrepreneurship and Innovation UDP, and its sixth edition stood out for the contestants' creativity and their focus upon innovations meant to give solutions to a number of problems, ranging from the optimization, by means of artificial intelligence devices, of medical exam processes carried out in outreach activities, to social initiatives aiming at restoring the attractive of places in the country such as the commune of Renca.

Faculty of Economy and Business:
NEUROECONOMICS OF FREEDOM

DECEMBER

In this academic gathering, the Director of the Center for Neuroeconomics Studies UDP, René San Martín, stated that freedom is fundamental to process-making processes, and that it is made up of multiple variables based upon previous experiences. Afterward, the Argentine economist, Javier Milei, discussed the contrasts between the capitalist model and the socialist model.

UDP Human Rights Center:

XVI ANNUAL REPORT ON HUMAN RIGHTS

DECEMBER

As usual, the Center for Human Rights UDP made the Annual Report on Human Rights in Chile. In the 16th edition, its fourteen chapters were devoted to showing the advances and regressions in the protection of human rights in the country, in areas like indigenous peoples, gender, migrants or the LGTBI community. The journalist Mónica Rincón, and the Director of the Jesuit Migrant Service, José Tomás Vicuña SJ were in charge of the presentation of the new edition.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

Center for Clinical Psychology and Psychotherapy Studies:

PUBLIC POLICIES IN MENTAL HEALTH

DECEMBER

The "Third Public Policies in Mental Health and Research Activity: Narrowing the Gaps between the Academy and Public Policies" brought together several experts, whose objective was to bring the Academy closer to issues related to public policy issues. Four panels were set up to discuss mental health topics during the activity, which was organized by the Center for Clinical Psychology and Psychotherapy Studies (CCPPS), in partnership with the Ministry of Health, MINSAL.

Ph.D. program in Tax Law:

ANNUAL REPORT ON TAX LAW

DECEMBER

The 10th edition of the Annual Report on Tax Law, which depends on the Ph.D. in Tax Law of University Diego Portales, is comprised of eight articles written by top academics and professionals from this field. They each focused on the implementation of fiscal policies such as the Tax Reform or the Tax Simplification Reform, and also on "Modernización Tributaria", the bill which was recently introduced by the Executive.

Faculty of Architecture, Arts and Design:

THE MUSEUM'S HOUSE

DECEMBER

The Yarur Bascuñán house (currently the Museum of Fashion) provided the basis for an open conversation activity on modern architecture. Holding it out as an example, the historian Alfredo Jocelyn-Holt and the academic from the School of Architecture, Alberto Sato, went over one of the most relevant movements of architecture in the 20th century.

The conference is available at www.culturadigital.udp.cl

Faculty of Architecture, Arts and Design:

WORKSHOP EUROPA

DECEMBER

Within the framework of the final exams period at the Faculty of Architecture, Arts and Design, the work done by the students who attended the International Workshop Europa 2018 was presented and evaluated. The activity was developed in four stages, each of which was supervised by four different academics from the faculty: Milan, overseen by the Director of Modus UDP, Bárbara Pino; Berlin, monitored by the Dean of the Faculty of Architecture, Arts and Design, Mathias Klotz, and the Director of the School of Design, Jorge Morales; Paris, also supervised by Jorge Morales; and Barcelona, of which the Director of the School of Arts, Ramón Castillo, was in charge.

Faculty of Engineering and Sciences; Faculty of Communication and Literature; and Faculty of Architecture, Arts and Design:

OUTSTANDING GRADUATES

DECEMBER

The Outstanding UDP Graduate Award, which acknowledges noteworthy career paths of UDP graduates as well as their contribution to their milieu, was bestowed upon four ex-students. On the one hand, in the category reserved for people who graduated less than ten years ago, the prize was awarded to Cristián Boza Wilson (Architecture) and Jorge Lanzarotti Abarca (Informatics and Telecommunication Engineering). On the other hand, the award was conferred upon Jaime Barrientos (Psychology), and Carolina Urrejola (Journalism).

Vice-Rectorate of Undergraduate Studies:

EXCELLENCE IN TEACHING AWARDS

DECEMBER

Within the framework of UDP's Annual Report of Activities 2018, thirty-four UDP professors were awarded the Excellence in Teaching Award, while the Innovation and Teacher's Leadership Award was conferred upon ten other teachers. The purpose of this initiative is to highlight the best practices of permanent and part-time teachers whose outstanding performance is widely recognized by the students.



Biblioteca Nicanor Parra

2018

PUBLICACIONES E INDICADORES

EDICIONES UDP

Durante el 2018 Ediciones UDP publicó los siguientes libros de las colecciones Ciencias Sociales e Historia, Derecho, Educación, Estudios Sociales de la Empresa y los Mercados, Huellas, Indicios, Recta Provincia, Pensamiento Contemporáneo, Poesía, Poesía Iberoamericana y Vidas Ajenas.

CIENCIAS SOCIALES E HISTORIA



LA REPÚBLICA VIRTUOSA,
Patricio Silva



ANUARIO DE DERECHO PÚBLICO 2018, UDP

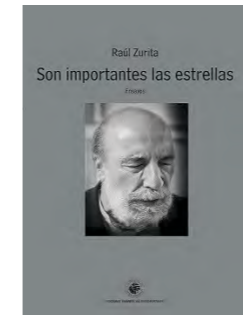


INFORME ANUAL SOBRE DERECHOS HUMANOS EN CHILE 2018, UDP



LA CONVENCIÓN DE DERECHOS HUMANOS,
Cecilia Medina Quiroga

HUELLAS



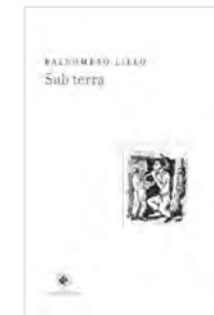
SON IMPORTANTES LAS ESTRELLAS,
Raúl Zurita

INDICIOS



ROBERTO BOLAÑO: UN UNIVERSO EN EXPANSIÓN,
Chris Andrews

RECTA PROVINCIA

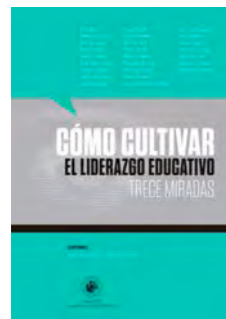


SUBTERRA,
Baldomero Lillo



DÍAS DE CAMPO,
Federico Gana

EDUCACIÓN



CÓMO CULTIVAR EL LIDERAZGO. TRECE MIRADAS,
Varios autores



MEJORAMIENTO Y LIDERAZGO EN LA ESCUELA. ONCE MIRADAS,
José Weinstein y Gonzalo Muñoz (Editores)



UN BUEN COMIENZO PARA LOS NIÑOS DE CHILE,
Ernesto Treviño, Elisa Aguirre y Carla Varela (Editores)



REVOLUCIÓN ENERGÉTICA EN CHILE,
Máximo Pacheco M (Editor) VV.AA

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO



EL LIBERALISMO EN SU LUGAR,
Paul W. Kahn

POESÍA



AGUAS SERVIDAS,
Carlos Cociña



LOUIS XIV,
Paulo de Jolly

**POESÍA
IBEROAMERICANA**



POESÍA REUNIDA,
Enrique Lihn

VIDAS AJENAS



TEMA LIBRE,
Alejandro Zambra



**NICANOR PARRA,
REY Y MENDIGO,**
Rafael Gumucio



**DIARIOS
COMPLETOS,**
Sylvia Plath



**ESCRITORES
NORTEAMERICANOS,**
Ricardo Piglia



**EN BUSCA DEL
LORO ATROFIADO,**
Roberto Merino



DIARIOS,
Arthur Schnitzler



**FIN AL TORMENTO,
Recuerdos de Ezra Pound
EL LIBRO DE HILDA**
Ezra Pound Hilda Doolittle

**COLECCIÓN TAL CUAL,
CATALONIA PERIODISMO UDP**



LOS REYES DESNUDOS,
Daniel Matamala



**VIAJE A LAS ESTEPAS.
100 JÓVENES CHILENOS
VARADOS EN LA UNIÓN
SOVIÉTICA TRAS EL GOLPE,**
Cristián Pérez

REVISTAS UDP

REVISTA SANTIAGO



REVISTA SANTIAGO N° 5



REVISTA SANTIAGO N° 6

FACULTAD DE ARQUITECTURA, ARTE Y DISEÑO



REVISTA 180, N° 41



REVISTA 180, N° 42



REVISTA TRAMA, N° 5

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES E HISTORIA



CUADERNOS DE
TEORÍA SOCIAL,
N° 7-2018



CUADERNOS DE
TEORÍA SOCIAL,
N° 8-2018

FACULTAD DE COMUNICACIÓN Y LETRAS



REVISTA DOSSIER
N° 37



REVISTA DOSSIER
N° 38



REVISTA DOSSIER
N° 39



REVISTA GRIFO
N° 35



REVISTA GRIFO
N° 36

FACULTAD DE DERECHO



REVISTA CHILENA DE
DERECHO PRIVADO, N° 30



REVISTA CHILENA DE
DERECHO PRIVADO, N° 31

FACULTAD DE
PSICOLOGÍA



COGENCY,
VOL 10 N° 1 - WINTER 2018



VOY & VUELVO

0 2018

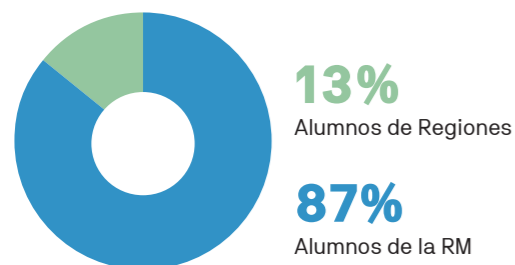
ALUMNOS

PREGRADO

ALUMNOS DE PREGRADO

15.716

Regiones

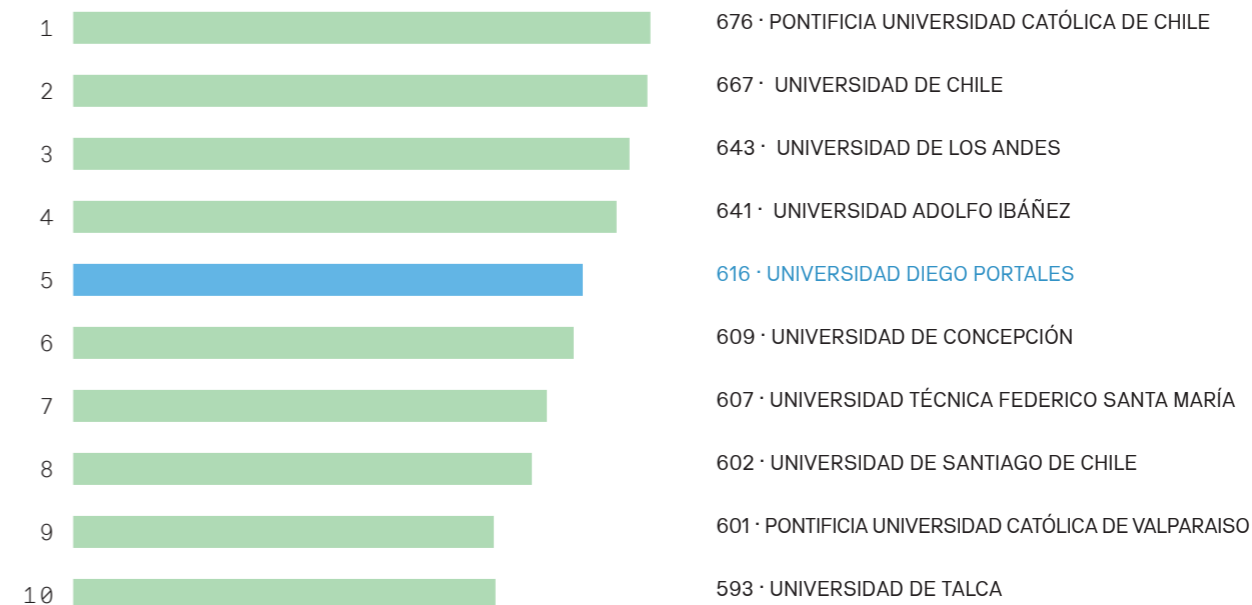


+30.000

ESTUDIANTES HAN FINALIZADO SU PROGRAMA DE PREGRADO

SELECTIVIDAD

PROCESO DE CONVOCATORIA DEMRE 2019



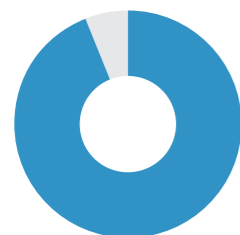
% de estudiantes según tramo PSU 2019



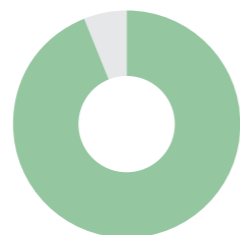
PSU PROMEDIO UDP CONVOCADO EFECTIVA 2019

616

INSERCIÓN LABORAL TEMPRANA CARRERAS DIURNAS



94%
Empleabilidad desde que se tituló.



90%
1° trabajo remunerado tenía relación con la carrera estudiada

N° DE MESES EN ENCONTRAR 1° TRABAJO REMUNERADO **3,1 MESES**

141

2018: CONVENIOS INTERNACIONALES

*ordenadas según posición en ranking QS

- Yale University (Estados Unidos)
- University of Edinburgh (Reino Unido)
- King's College London (Reino Unido)
- University of Wisconsin-Madison (Estados Unidos)
- Warwick University (Reino Unido)
- Universidad de Buenos Aires (Argentina)
- Utrecht University (Holanda)
- Leiden University (Holanda)
- University of California, Davis (Estados Unidos)
- Humboldt Universität Zu Berlin (Alemania)
- Universidade de Sao Paulo (USP) (Brasil)
- Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) (México)
- Freie Universität (Alemania)

- Universidad Autónoma de Madrid (España)
- Universidad Autónoma de Barcelona (España)
- Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM) (México)
- Universidad de Maastricht (Holanda)
- Sciences Po (Francia)
- University of Miami (Estados Unidos)
- Université Panthéon - Sorbonne (Paris 1) (Francia)
- Linköping University (Suecia)
- Universidad Pompeu Fabra (España)
- Université Paris Diderot-Paris 7 (Francia)
- Wake Forest University (Estados Unidos)
- American University (Estados Unidos)

PROFESORES

NÚMERO DE PROFESORES JCE SIES DIURNOS

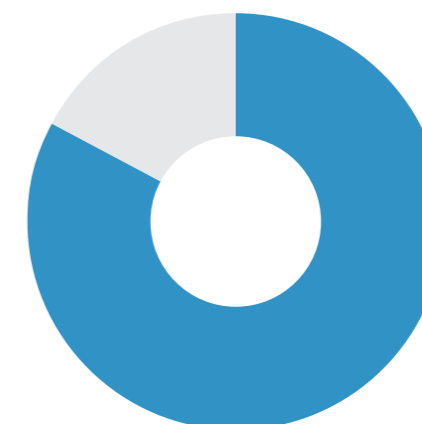
575,7

TASA DE ALUMNOS POR PROFESOR DIURNOS

25,1

TASA DE ALUMNOS POR JCE SIES

% DE PROFESORES JORNADA CON POSTGRADO

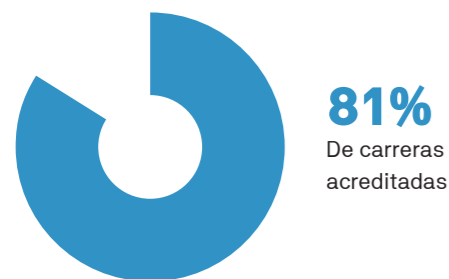


84%

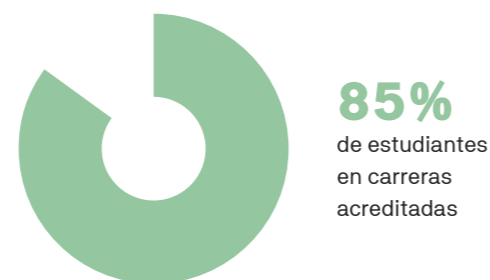
ACREDITACIÓN

UDP Acreditada por 5 años por CNA en Gestión Institucional, Docencia de Pregrado, Postgrado, Investigación y Vinculación con el Medio

Carreras



Alumnos



*Datos considerados al 29 mayo de 2018, fecha en que entró en vigencia la ley 21.091

CARRERAS ACREDITADAS

- | | |
|---|--|
| 5 Arquitectura*
2013 - 2018* | 5 Ingeniería Civil en Obras Civiles
2015 - 2020 |
| 7 Ciencia Política*
2011 - 2018 | 5 Ingeniería Civil Industrial*
2013 - 2018 |
| 5 Contador Auditor-Contador Público (D-V)
2014 - 2019 | 6 Ingeniería Comercial
2017 - 2023 |
| 7 Derecho*
2011 - 2018 | 5 Ingeniería en Control de Gestión
2015 - 2020 |
| 6 Diseño
2016 - 2022 | 5 Licenciatura en Historia
2016 - 2021 |
| 6 Enfermería
2015 - 2021 | 6 Literatura Creativa
2014 - 2020 |
| 7 Ingeniería Civil en Informática y Telecomunicaciones
2017 - 2024 | |

- | | |
|--|--|
| 6 Medicina
2015 - 2021 | 4 Pedagogía Media en Lengua Castellana y Comunicación
2019 - 2023 |
| 6 Odontología
2017 - 2023 | 5 Periodismo*
2013 - 2018 |
| 3 Pedagogía en Educación Diferencial
2016 - 2019 | 6 Psicología
2013 - 2019 |
| 6 Pedagogía en Educación General Básica
2013 - 2019 | 5 Publicidad
2017 - 2021 |
| 6 Pedagogía en Educación Parvularia
2018 - 2024 | 7 Sociología
2017 - 2024 |
| 3 Pedagogía en Inglés
2017 - 2020 | 6 Tecnología Médica
2013 - 2019 |
| 5 Pedagogía Media en Historia y Ciencias Sociales
2019 - 2024 | |

*Las carreras de pregrado cuya acreditación no es obligatoria sólo podrán volver a acreditarse a partir de 2025.

RANKING

UDP CLASIFICADA COMO UNIVERSIDAD DE INVESTIGACIÓN Y DOCTORADOS EN ÁREAS SELECTIVAS según El Mercurio-Universitas en 2018

Ranking THE Mundial 2019

1°
EN CHILE

2°
EN LATINOAMERICA

401°-500°
EN EL MUNDO

Ranking THE Young Universities 2019

1°
EN LATINOAMERICA

QS World University Rankings 2019

2°
UNIVERSIDADES PRIVADAS



MATRÍCULA TOTAL



676
TOTAL ALUMNOS

TITULADOS



15411
TOTAL ALUMNOS TITULADOS

PROGRAMAS DE POSTGRADO DE DOBLE TITULACIÓN

UNIVERSIDAD	FACULTAD UDP	PROGRAMA UDP
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA	ECONOMÍA Y EMPRESA	MAGÍSTER EN DIRECCIÓN DE EMPRESAS (MBA)
UNIVERSIDAD DE LEIDEN	EDUCACIÓN	DOCTORADO EN EDUCACIÓN SUPERIOR
	CIENCIAS SOCIALES E HISTORIA	DOCTORADO EN CIENCIA POLÍTICA
	INSTITUTO DE FILOSOFÍA	DOCTORADO EN FILOSOFÍA
ALBERTO HURTADO	EDUCACIÓN	DOCTORADO EN EDUCACIÓN

POSTGRADOS ACREDITADOS

AÑOS

3 Doctorado en Derecho* 2016 - 2019	5 Magíster en Desarrollo Cognitivo 2013 - 2018
4 Doctorado en Educación* 2017 - 2021	7 Magíster en Liderazgo y Gestión Educativa 2014 - 2021
2 Doctorado en Filosofía* 2018 - 2020	5 Magíster en Pensamiento Contemporáneo: Filosofía y Pensamiento Político 2013 - 2019
3 Doctorado en Psicología* 2018 - 2021	3 Magíster en Políticas Públicas 2018 - 2023
5 MBA** 2015 - 2020	5 Magíster en Métodos para la Investigación Social 2016 - 2021
4 Magíster en Derecho Internacional de los Derechos Humanos 2019 - 2023	

5 Magíster en Psicología, mención teoría y clínica psicoanalítica
2015 - 2020

3 Programa de Especialidad Médica en Radioterapia Oncológica
2015 - 2018

* Programas que por no contar con una cohorte de graduados al momento de ingresar al proceso, aspiraron a una acreditación máxima de tres años
** Acreditación internacional por la Association of MBAs (AMBA).

INVESTIGACIÓN

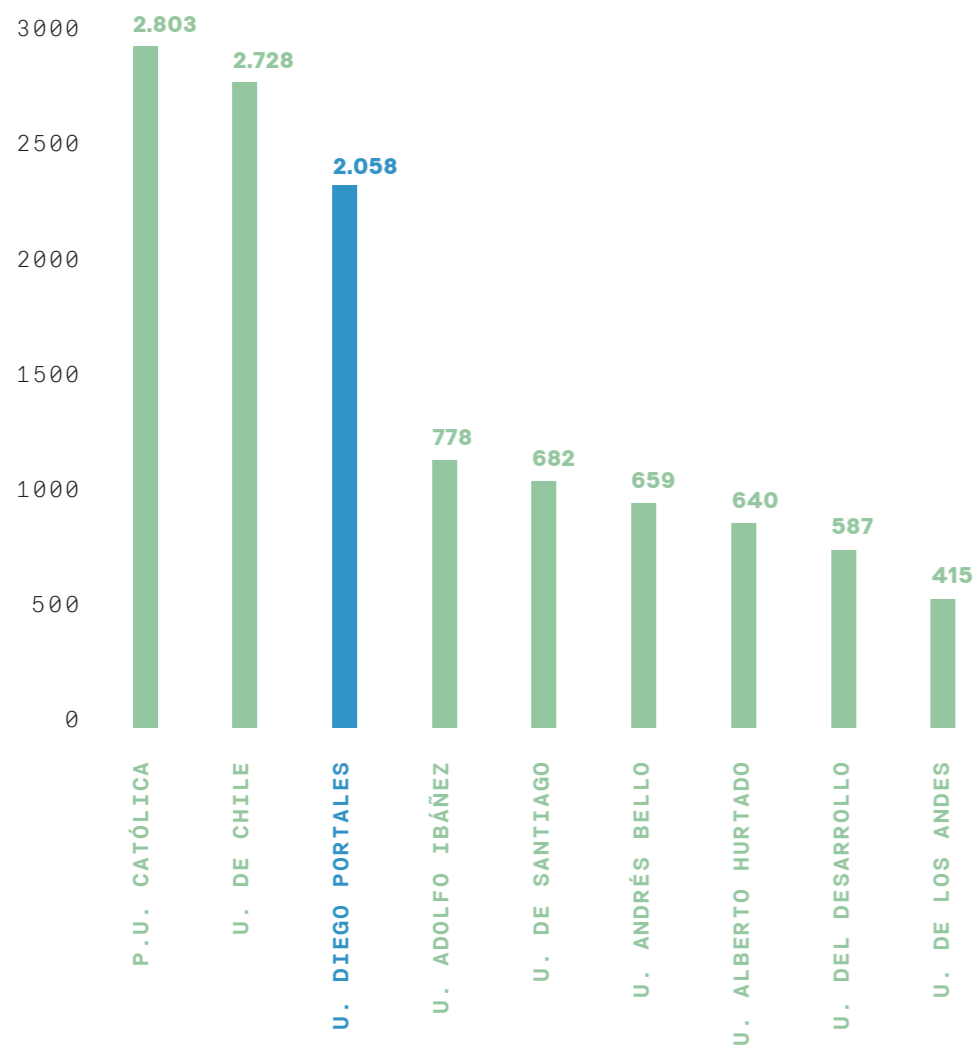
INVESTIGACIÓN	PRODUCCIÓN CIENTÍFICA
15 LIBROS	356 WOS
42 CAPÍTULOS DE LIBROS	61 SCIELO
	26 FONDECYT ADJUDICADOS

PRINCIPALES PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN ADJUDICADOS EN 2018

26 FONDECYT	1 PROYECTO MILENIO	171 PROYECTOS
1 PROYECTO FONDEF	71 MINISTERIOS Y MUNICIPALIDADES	
1 CORFO	51 EMPRESAS PRIVADAS Y FUNDACIONES	
10 OTROS CONICYT	8 ORGANISMOS INTERNACIONALES E INSTITUCIONES EXTRANJERAS	
2 FONDART		

PRENSA Y REDES SOCIALES

COMPARATIVO PRENSA UNIVERSIDADES

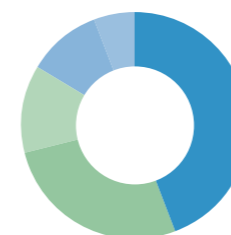


Fuente: Dirección General de Comunicaciones UDP.

COMPARATIVO REDES SOCIALES

FACEBOOK: UDIEGOPORTALES

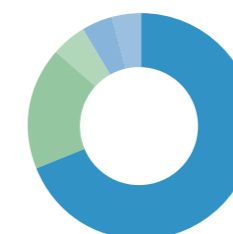
Cantidad de seguidores
(me gusta a la página)



U. CHILE **163.958**
 PUC **107.794**
 UDP **47.068**
 UAI **41.168**
 U. ANDES **21.484**

TWITTER: UDP_CL

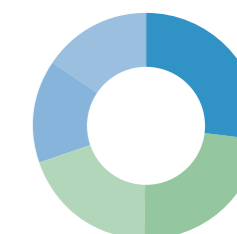
Cantidad de seguidores



U. CHILE **200.143**
 PUC **55.268**
 UDP **15.412**
 UAI **13.915**
 U. ANDES **11.873**

INSTAGRAM: UDP_CL

Cantidad de seguidores



U. CHILE **31.327**
 PUC **24.307**
 UDP **17.831**
 UAI **14.136**
 U. ANDES **11.788**

Fuente: Dirección General de Comunicaciones UDP.

EDICIONES UDP

23 CANTIDAD DE LIBROS PUBLICADOS
 POR EDICIONES UDP 2018



