

MALLA CURRICULAR  
CINE Y REALIZACIÓN AUDIOVISUAL

Código DEMRE  
38339

- Formación General e Inglés
- Taller
- Guión
- Teoría e Investigación
- Producción y Gestión
- Electivo

CICLO INICIAL			CICLO INTERMEDIO (LICENCIATURA)				CICLO FINAL	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
SEMESTRE	SEMESTRE	SEMESTRE	SEMESTRE	SEMESTRE	SEMESTRE	SEMESTRE	SEMESTRE	SEMESTRE
Taller de Introducción al Audiovisual	Taller de Microrrelato Audiovisual	Taller de Animación	Taller de Cine Ficción 1	Taller de Cine Documental	Taller de Series	Taller de Cine Ficción 2	Taller de Proyectos Transmedia	Práctica Profesional
Edición Digital de Imagen y Sonido	Contenido Audiovisual para Redes Sociales	Nuevos Formatos Televisivos	Taller de Montaje	Postproducción de Imagen	Postproducción de Sonido		Laboratorio Experimental de Animación	
	Dirección de Fotografía		Dirección de Arte					
Introducción al Guión		Guión de Cine Ficción		Investigación y Guión Documental	Guión de Serie			
Historia y Estética del Cine 1	Historia y Estética del Cine 2	Historia y Estética del Documental				Investigación y Análisis de Audiencias		
Lenguaje Audiovisual		Teoría del Montaje				Electivo	Seminario de Título	
Teoría de la Comunicación y la Imagen			Producción Audiovisual	Formulación y Desarrollo de Proyectos Audiovisuales 1	Formulación y Desarrollo de Proyectos Audiovisuales 2	Electivo	Proyecto de Título	
	Curso de Formación General		Curso de Formación General	Curso de Formación General	Curso de Formación General	Electivo		
	Inglés I	Inglés II	Inglés III	Curso de Formación General	Curso de Formación General	Electivo		