

LLAMADO A CONCURSO 2do semestre 2023

Profesor/Profesora hora para la cátedra de Taller Central V y VI

Cursos práctico-teóricos de la línea de Producción Autoral, que se desarrollan en el **tercer año de la carrera** del plan vigente.

Este taller activa y promueve la relación práctica-reflexiva del proceso de producción de obra tendiente a la consolidación de un proyecto de creación autoral. Se aplican competencias reflexivas, metodológicas y técnicas para dar solución creativa a problemas de diversa índole; intelectual, social, poético, estético, político, entre otros. La elección de dispositivos, materialidades, soportes, tecnologías y/o lenguajes van en correspondencia con la propia experimentación e investigación de las y los estudiantes.

El trabajo de taller se complementa con la revisión de referencias actualizadas en torno a la praxis y discursos del arte contemporáneo, que se entrelacen con los tópicos de ciudad, paisaje, territorio y cuerpo.

Horario

Este curso se imparte en dos bloques horarios de tres módulos cada uno, correspondiente a lunes y jueves de 14:30 a 18:45hrs.

Disponibilidad

Inicio 07 de agosto 2023, segundo semestre académico.

Requisitos

- Grado de Magíster.
- Experiencia docente universitaria en el área de al menos 5 años.
- Experiencia profesional de al menos 10 años (exposiciones individuales, colectivas, residencias, concursos).
- Capacidad y motivación para trabajar en equipo.

El/la postulante para ambos cargos deberá presentar:

- Carta de intención
- CV actualizado
- Certificado de grado académico
- Dossier de obra digital

Se ofrecerá un honorario de acuerdo con los antecedentes académicos.

Es importante destacar que todos los procesos de selección de nuestra institución están abiertos a la postulación de personas en situación de discapacidad. En relación con lo anterior, se les solicita a los /las postulantes en situación de discapacidad expongan en el mail de postulación si requieren algún ajuste, recurso de apoyo o condición de accesibilidad para participar de eventuales entrevistas y/o ajustes al realizar la docencia.

Recepción de postulaciones hasta las 12:00 hr. del miércoles 21 de junio 2023. Los/las postulantes deben enviar sus antecedentes por mail en formato PDF a la Sra. Lorena Molina, secretaria de Dirección, Escuela de Arte UDP, mail: lorena.molina@udp.cl

Se requiere disponibilidad para entrevista presencial entre el lunes 26 y miércoles 28 de junio.

El viernes 30 de junio se comunicará vía mail los resultados de este concurso.
