

MALLA CURRICULAR
CINE Y REALIZACIÓN AUDIOVISUAL

Código DEMRE
38339

Código SIES
I3S1C538J1V1

- Formación General e Inglés
- Taller
- Guion
- Teoría e Investigación
- Producción y Gestión
- Electivo

CICLO INICIAL			CICLO INTERMEDIO (LICENCIATURA)				CICLO FINAL	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
SEMESTRE	SEMESTRE	SEMESTRE	SEMESTRE	SEMESTRE	SEMESTRE	SEMESTRE	SEMESTRE	SEMESTRE
Taller de Introducción al Audiovisual	Taller de Microrrelato Audiovisual	Taller de Dirección Actoral	Taller de Cine Ficción 1	Taller de Series	Taller de Cine Documental	Taller de Cine Ficción 2	Taller de Proyectos Transmedia	Práctica Profesional
Edición Digital de Imagen y Sonido	Dirección de Fotografía	Taller de Animación	Taller de Montaje	Postproducción de Imagen	Teoría y Práctica del Sonido	Laboratorio de Cine Experimental	Seminario de Título	
		Dirección de Arte						
Introducción al Guion	Tecnologías para la creación y Redes Sociales	Guion de Cine Ficción	Guion de Series	Investigación y Guion Documental				
Historia y Estética del Cine 1	Historia y Estética del Cine 2	Teoría del Montaje	Historia y Estética del Documental			Investigación y Análisis de Audiencias		
Lenguaje Audiovisual					Curso de Formación General	Electivo		
Teoría de la Comunicación y la Imagen	Producción Audiovisual			Formulación y Desarrollo de Proyectos Audiovisuales 1	Formulación y Desarrollo de Proyectos Audiovisuales 2	Electivo	Proyecto de Título	
			Curso de Formación General	Curso de Formación General	Curso de Formación General	Electivo		
	Inglés I	Inglés II	Inglés III	Curso de Formación General	Curso de Formación General	Electivo		