

MALLA CURRICULAR
LITERATURA CREATIVA

Código DEMRE
38166

Código SIES
13S1C54JIV1

- Formación General e Inglés
- Estudios Literarios
- Ciencias del Lenguaje
- Edición Literaria
- Creación Literaria
- Optativos de Profundización
- Asignaturas de Especialización

1	2	3	4	5	6	7	8
SEMESTRE	SEMESTRE	SEMESTRE	SEMESTRE	SEMESTRE	SEMESTRE	SEMESTRE	SEMESTRE
Taller de Redacción	Taller de Introducción Narrativa	Taller de Introducción a la Poesía	Taller de Dramaturgia Taller de Revistas	Taller de Guión Audiovisual	Taller de Ensayo	Traducción Literaria	Taller de Crítica Literaria*
Gramática I	Gramática II	Lingüística General I	Lingüística General II		Estética General	Optativo de Profundización	Optativo de Profundización
Metodología de la Investigación Literaria	Literatura Occidental I	Literatura Occidental II	Literatura Occidental III	Literatura Occidental IV	Narrativa Chilena	Poesía Chilena	Optativo de Profundización
Latín I	Latín II	Literatura Española I	Literatura Hispano Americana I	Literatura Hispano Americana II	Literatura Hispano Americana III	Taller de Titulación I	Taller de Titulación II
Análisis de Textos Literarios	Teoría Literaria I	Teoría Literaria II		Literatura Española II	Edición de Textos Literarios	Producción Editorial I	Producción Editorial II
Seminario Shakespeare	Seminario Quijote	Inglés I	Inglés II	Inglés III			
				Curso de Formación General	Curso de Formación General	Curso de Formación General	Curso de Formación General

ESTUDIOS DE CONTINUIDAD

La carrera de Literatura Creativa ofrece una línea de continuidad con la carrera de Pedagogía Media en Lengua Castellana y Comunicación que se imparte en la Facultad de Educación, lo que permite a las personas licenciadas en Literatura obtener, luego de un programa intensivo de un año de duración, el título de Profesor/a de Lengua Castellana y Comunicación.

Información actualizada a septiembre de 2022.

(*) Estudiantes, luego de aprobar “Taller de Redacción” deben tomar en el orden que deseen, 7 talleres de escritura y luego, en el último semestre, cursar “Taller de Crítica Literaria”.