



CONCURSO INTERNO – EXTERNO
Llamado a presentación y evaluación de
antecedentes al Cargo Docente por Hora
Curso Filosofía y Psicología

Santiago, 27 de diciembre de 2024.

1. Convocatoria

La Escuela de Psicología de la Facultad de Psicología de la Universidad Diego Portales, llama a concurso público para el cargo de **docente por hora, para el curso Filosofía y Psicología** para el primer semestre del año 2025, que se **dictará de manera presencial** en los siguientes horarios:

Sección 02 Martes 10:00 - 12:50 hrs.

Sección 03 Viernes 14:30 - 17:20 hrs.

Dentro del marco de la Ley 21.015 sobre inclusión laboral, es importante destacar que este cargo se encuentra abierto a personas en situación de discapacidad.

Las postulaciones se recibirán a partir del **27 de diciembre de 2024 hasta el 10 de enero de 2025**.

2. Funciones Para Desempeñar

Dictar el curso **Filosofía y Psicología** en la Escuela de Psicología, Universidad Diego Portales, a estudiantes del primer año de la carrera. La vacante del curso es de 65 estudiantes.

El cargo considera horas de docencia directa, preparación de clases, atención de estudiantes y asistencia a reuniones.

3. Descripción de la asignatura

El curso se propone que el estudiantado sea capaz de comprender las principales concepciones que a lo largo de la historia de la filosofía han abordado la pregunta por lo psíquico y lo mental/subjetivo, las que explican el desarrollo de la psicología como disciplina y la existencia de diversos paradigmas de conocimiento en los que se inscribe su quehacer.

4. Resultados de Aprendizaje:

Al finalizar el curso, el estudiantado será capaz de:

- Identificar las principales tradiciones y planteamientos filosóficos a partir de las cuales surgen conceptos clave para el desarrollo de la Psicología.
- Comprender el fenómeno de lo psíquico, lo mental y la subjetividad a partir de la interpretación rigurosa de textos filosóficos relevantes.
- Formular preguntas y problemas en las fronteras de la psicología y la filosofía.
- Comprender el sentido y el alcance del concepto moderno de experiencia, su presunta crisis, sus consecuencias para la comprensión de la subjetividad.

5. Tópicos de referencia

- Introducción: Relaciones entre Filosofía, Psicología y Literatura.
- El concepto de *psykhé* en el pensamiento antiguo.
- El concepto moderno de *mente* y la irrupción de la “conciencia”.
- Subjetividad, escritura de sí, crisis de la experiencia.

6. Postulación

Requisitos generales y específicos para postular:

- a) Licenciados en Psicología o Filosofía
- b) Grado de Magíster o Doctorado.
- c) Mínimo cinco años de egreso.
- d) Experiencia en docencia académica universitaria demostrable.

Quien postula deberá enviar los siguientes documentos a Silvia Villarreal (silvia.villarreal@udp.cl) indicando en el Asunto el nombre del concurso al que postula (Concurso “Filosofía y Psicología”):

- a) Currículum Vitae, especificando su formación y experiencia (profesional y docente) relativa al cargo al que postula.
- b) Copia de grado académico de pregrado o título profesional.
- c) Copia de grado académico de post título, magister, doctorado.
- d) Acreditación de experiencia en docencia universitaria.
- e) Últimas evaluaciones docentes.
- f) **Una descripción de una plana de las unidades temáticas a desarrollar en el curso y bibliografía de referencia, según los resultados de aprendizaje y los tópicos de referencia, señalados.**

7. Proceso de selección.

El proceso de selección contempla las siguientes fases:

- a) Preselección en base a antecedentes solicitados. **Se excluirá a quienes no reúnan los requisitos o no hayan acompañado todos los antecedentes indicados anteriormente.**
- b) Análisis de antecedentes para escoger a postulantes preseleccionados/as.
- c) Entrevista. En esta instancia se trata de confirmar las aptitudes para el cargo de la persona que postula que ha sido preseleccionada y de analizar con ella las condiciones laborales en que desempeñaría el cargo.
- d) Finalmente, apreciando la información anterior y siguiendo los criterios y ponderaciones que se señalan más adelante, se seleccionará a la persona ganadora del concurso.

Criterios de evaluación y ponderaciones

Criterio	Ponderación
Currículum Vitae	50%
Entrevista personal	20%
Docencia	30%
TOTAL	100%

Tabla. Indicadores para la selección de docentes nuevos/as

Indicador	Puntajes
Experiencia Académica (comprobable)	0= Sin experiencia 1= Con 1 o 2 semestres de experiencia como docente 2= Con 3- 4 semestres como docente 3= Con 5 o más semestres de experiencia docente
Grado Académico	0= Licenciado/a 2= Magíster 4 = Doctorado
Evaluaciones docentes	0= Sin evaluaciones docentes 2= Evaluaciones docentes sobre 5.5 4= Evaluaciones docentes sobre 6.0
Conocimientos en el área	0= Sin formación o experiencia en el área 2= Con formación o experiencia en el área 4= Con formación y experiencia en el área
Descripción de unidades temáticas a desarrollar en el curso y bibliografía de referencia	0= No se incluye esta descripción. 2= Descripción se ajusta a los mínimos exigibles por el descriptor 4=Descripción bien formulada, acorde con los resultados de aprendizaje y tópicos de referencia.
Desempeño en la entrevista	De acuerdo con la valoración de la comisión: 1,0 (nota mínima) – 7,0 (nota máxima)