

## **CONCURSO INTERNO – EXTERNO Llamado a presentación y evaluación de antecedentes para el Cargo de Académico/a Investigador/a $\frac{3}{4}$ de jornada como coordinador/a de Prácticas y Vías de Titulación.**

Descripción del Cargo:

Académico/a Coordinador/a de Prácticas y Vías de Titulación será responsable de la gestión integral de los procesos de titulación en la Escuela de Diseño. Esto incluye la supervisión y coordinación de las modalidades de titulación, tales como el Taller Proyecto de Título, la Titulación Vía Práctica Profesional y la Titulación con Proyecto de Investigación. El cargo requiere habilidades excepcionales en organización logística, capacidad de trato y liderazgo con docentes y estudiantes, así como una sólida trayectoria académica comprobable.

### **1. Funciones a Desempeñar**

#### 1.1. Académico/a:

- Realizar docencia en el área de Titulación en la escuela de Diseño por una equivalencia de 6 módulos académicos semanales.
- Participar en el Consejo de Escuela de Diseño.
- Colaborar en actividades relevantes para la carrera y/o Facultad
- Participar como comisión de exámenes en todos los ciclos de la carrera.
- Investigar y buscar alianzas en la escuela con sus pares.
- Asumir un compromiso activo en productividad en investigación, creación o innovación, mediante la participación en proyectos, publicaciones o iniciativas que fortalezcan el desarrollo académico de la Escuela.

#### 1.2 Coordinación:

- Gestionar y coordinar las modalidades de titulación disponibles en la escuela, asegurando el cumplimiento de los objetivos académicos y los estándares de calidad establecidos.
- Organizar los procesos logísticos asociados a la titulación, garantizando el buen funcionamiento y la claridad en la comunicación de los plazos, entregables y requisitos a los estudiantes.
- Liderar el equipo de profesores/as responsables de los talleres y supervisores/as de titulación, estableciendo una dirección clara respecto a los procesos y parámetros de medición de calidad.
- Desarrollar y aplicar indicadores de rendimiento y calidad de los proyectos de titulación, asegurando la alineación con los objetivos de la escuela y la universidad.
- Promover la investigación aplicada (i+D) en los procesos de titulación, impulsando la productividad académica y fomentando la innovación en los proyectos desarrollados por el estudiantado.
- Facilitar la orientación y el acompañamiento a los/as estudiantes a lo largo de su proceso de titulación, brindando apoyo en la resolución de problemas y en la toma de decisiones.

### **2. Postulación**

#### 2.1.-Requisitos generales y específicos para postular:

- a. Profesional licenciado/a y titulado/a de Diseño o carrera afín.
- b. Tener Magíster o PHD de especialización en campos del Diseño.
- c. Se requieren un mínimo de 4 años de experiencia profesional.

- d. Experiencia académica/docente de 4 años.
- e. Capacidad de formar equipos, liderar procesos y buscar consensos.
- f. Conocimiento de idiomas, manejo del inglés.
- g. Participación y adjudicación de proyectos de investigación-innovación, con al menos 2 productos en los últimos 2 años: artículos científicos, capítulos de libro, libro o creación y producción artística con circulación y difusión a nivel nacional o internacional.

#### 2.2 Cualidades Valoradas:

- Capacidad para gestionar múltiples procesos simultáneamente, manteniendo altos niveles de organización y eficiencia.
- Compromiso con el desarrollo académico y el bienestar estudiantil, con una vocación por el acompañamiento y la mejora continua.
- Innovación y proactividad en la implementación de mejoras en los procesos de titulación y en el desarrollo de proyectos académicos.
- Experiencia interdisciplinaria que fomente el vínculo entre el diseño y otras áreas del conocimiento, contribuyendo al desarrollo integral de la escuela.

#### 2.3.- El/la postulante deberá acompañar:

- a) Currículum Vitae
- b) Copia de grado académico de pregrado o título profesional.
- c) Copia de grado académico de post título, Magíster o doctorado.
- d) Carta de intención o postulación.
- e) Acreditación de participación en los proyectos, publicaciones y/o contribuciones intelectuales o estudios relevantes.
- f) Acreditación de experiencia en docencia o académica.
- g) Acreditación de distinciones, reconocimientos y menciones obtenidas.
- h) Cartas de recomendación o datos de contacto de referencias posibles de consultar, entre otros.

#### 2.3.- Antecedentes adicionales:

El Comité de Selección podrá solicitar a los/as concursantes antecedentes adicionales.

### 3. Proceso de selección

#### 3.1.- El proceso de selección contempla las siguientes fases:

- a. Pre-selección en base a antecedentes solicitados. Se procederá a excluir inmediatamente a quienes no reúnan los requisitos o no hayan acompañado todos los antecedentes indicados anteriormente.
- b. Análisis de antecedentes para seleccionar a un grupo de pre-seleccionados/as.
- c. Entrevista: en la cual se constatan las aptitudes para el cargo de los/as postulantes preseleccionados/as, se analizará con ellos/as las condiciones laborales en que desempeñarían el cargo.
- d. Selección del/de la candidato/a ganador/a del concurso.

#### 3.2.- Criterios de evaluación y ponderaciones

Criterio Ponderación:

Currículum Vitae: 50 %

Entrevista personal: 30%

Docencia: 20%

TOTAL: 100%

### **3.3.- Envío de las postulaciones y plazos.**

a. Las postulaciones deben ser enviadas vía correo electrónico a [claudio.fredes@udp.cl](mailto:claudio.fredes@udp.cl) con copia a [patricia.reyes@udp.cl](mailto:patricia.reyes@udp.cl) indicando en el asunto el cargo "Concurso ¾ Jornada Diseño".

b. Plazos:

- Postulaciones: Se recibirán postulaciones hasta el martes 28 de enero 2025, hasta las 12:00PM.
- Inicio de las funciones: Las funciones se inician el mes de marzo del 2025.
- Duración del contrato: 6 meses y tras una evaluación el/la académico/a pasará a tener un contrato de carácter indefinido.
- Los resultados serán informados a los/as seleccionados/as el día 30 de enero.

Consultas a [claudio.fredes@udp.cl](mailto:claudio.fredes@udp.cl)

#### **Consideraciones:**

- Todos los documentos deben ser enviados en formato PDF, adjuntos en el correo. (no enviar imágenes en el correo)
- El título de cada archivo PDF deberá indicar nombre de docente y el respaldo respectivo.

Ejemplos:

- o Juan Carlos Rojas Torres – Curriculum
- o Juan Carlos Rojas Torres – Titulo Pregrado
- o Juan Carlos Rojas Torres – Publicación revista internacional 1
- o Juan Carlos Rojas Torres – Curso 1
- o Etc.

Los procesos de selección institucional están abiertos a la postulación de personas en situación de discapacidad. En relación con lo anterior, se les solicita a los /las postulantes en situación de discapacidad expongan en el mail de postulación si requieren algún ajuste, recurso de apoyo o condición de accesibilidad para participar de eventuales entrevistas y/o ajustes al realizar la docencia.